SPORT

NÚM. 16.100
DOMINGO
2 JUNIO
2024
1,50 EUROS

0 B. DORTMUND – R. MADRID 2

LA HISTORIA INTERMINABLE

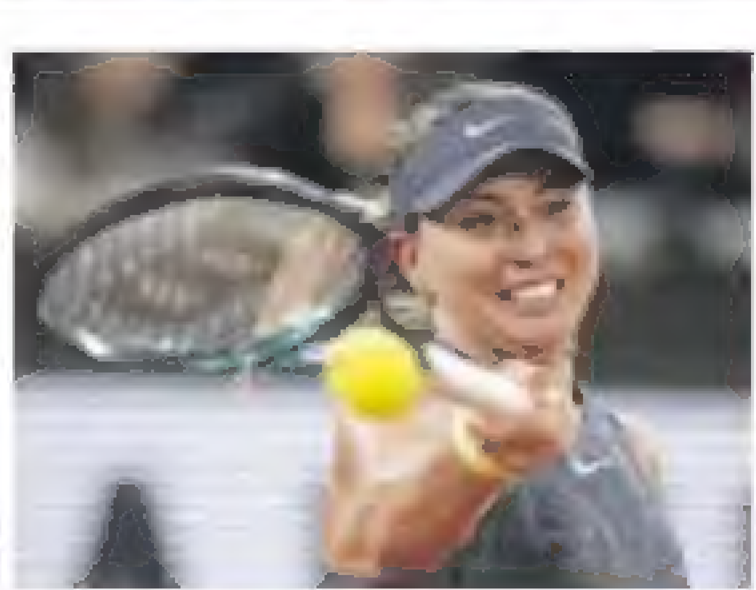
El Real Madrid sumó su decimoquinta Champions League tras ganar a un Dortmund que solo resistió una mitad

Los goles de Carvajal y Vinicius dieron el título ante el equipo alemán, que perdonó demasiadas ocasiones

AP

TENIS
EN DOS SETS (7-5, 6-1)

SABALENKA DEJA A BADOSA FUERA DE ROLAND GARROS



PLAY-OFF LIGA ENDESA
BARÇA-REAL MADRID (18.30 H)

OBLIGADOS A GANAR PARA SEGUIR VIVOS EN EL PLAY-OFF

SELECCIÓN (F)
LE SUSTITUYE BRUNA

AITANA SE LESIONA Y REGRESA A BARCELONA

CAMPEÓN LOS BLANCOS GANARON 'LA QUINCE'

El Real Madrid es u

En el Real Madrid solo importa ganar, nada más que eso, y lo reivindican con orgullo, felices de seguir burocratizando la conquista de la Champions League

IVAN SAN ANTONIO
Barcelona

El relato se lo come todo gracias a unos altavoces enormes, potentes, manipulados y dirigidos para que la gente asuma premisas supuestamente inamovibles y sin, por supuesto, ninguna posibilidad de llevar la contraria, que eso es para gente que a veces se toma la libertad de pensar. ¡Qué peligro!
Dicen que el Real Madrid no pierde una final desde 1981 y eso es cierto. No dicen, en cambio, que desde que cayeron contra el Liverpool aquel año pasaron diecisiete años sin olerla. Pero hay más datos para demostrar que el relato es solo eso, un cuento: en 1966, tres años antes de que Amstrong diera un pequeño gran paso para la humanidad en la luna, ganaron al Partizan 2-1 y pasaron quince años hasta que perdieron ante los 'Reds'.
O sea, desde el 66 hasta el 98, cuando robaron a la Juventus con un gol en fuera de juego de Mijatovic, pasaron 32 años en los que solo estuvieron presentes en una final y la perdieron. El resto es ficción, una ilusión comprada por tanta gente que da la sensación de haber sido real. Pocas verdades tan mentirosas como la del conjunto blanco.

FRÍOS GUARISMOS El que nunca pierde finales, el rey de Europa, el monarca del continente, la leyenda blanca, la historia hecha club, el amo del universo, el capo del fútbol mundial y todo eso se ha convertido en un frío número, víctima de su propia manera de entender el fútbol, que nada tiene que ver con la esencia misma del fútbol. El Real Madrid dejó un día de divertirse para convertirse en un club funcionarial, aburrido, obsesionado con marcar una nueva muesca en el revólver.
¿Qué más da 15 que 7? ¿O 9 que 24? ¿Importa algo que sean 28 o 19? Es solo un número, nada más que eso. Desde 1966 hasta 2024, los blancos ha jugado diez finales y han ganado nueve, las últimas nueve. Es decir, desde 1981 hasta 2024, han ganado todas las finales que han disputado.

EL CLUB DE FLORENTINO PÉREZ CONQUISTÓ SU NOVENA FINAL CONSECUTIVA DESDE QUE CAYÓ EN ANTE EL LIVERPOOL EN 1981

En el Real Madrid solo importa eso, nada más que eso, y lo reivindican con orgullo, felices de seguir burocratizando la conquista de un título del que, por otro lado, reniegan porque su presidente apuesta por liquidarlo con la creación de una Superliga que entierre todo aquello que supuestamente les ha hecho grandes. ¿Existe mayor prueba de desprecio hacia el resto de deportistas y clubes? ¿Puede haber un menosprecio tan evidente de quien se considera el número uno de una competición que institucionalmente desprecia? El Real Madrid es hoy solo un número.



Los jugadores del Real Madrid, con el trofeo conquistado ayer en Wembley // AP

Toni Kroos se despide a lo grande

Anunció que colgaba las botas poco antes de jugar la final de la Champions en Wembley, en la que fue titular y completó los noventa minutos. Estamos ante un futbolista en mayúsculas cuya trascendencia está más allá de, al contrario que el club que defiende, los números. Toni Kroos, sí, conquistó su sexta Champions (una con el Bayern y cinco con el Real Madrid), pero el germano deja un poso mayor que su currículum, la sensación de haber asistido ante uno de esos jugadores que han convertido el fútbol en algo mejor de lo que era cuando llegaron a él.

...n número



LA EUROPA DEL 36 Ganar, ganar, siempre ganar. Ganar por encima de todo y cueste lo que cueste, justificando cualquier cosa que ocurra durante el camino porque el fin lo vale todo. Atrás queda ya olvidado, en las profundidades del cajón de la vergüenza, el banderín levantado con el empate del Bayern en el Bernabéu. O el gol anulado al Leipzig. Es imposible enumerar como hace el madridismo con sus éxitos sin alma las situaciones en las que ha salido beneficiado. Pocos se acuerdan de las extrañas circunstancias en la que los blancos ganaron al Atlético de Madrid en dos finales, convirtiéndose en nuevas víctimas, o la ya comentada ante la Juventus. ¿Qué más da si Sergio Ramos tumbó a Salah cuando casi no había arrancado la final ante el Liverpool? Todo eso y mucho más forma parte de un camino que el Real Madrid desprecia, que recorre con una mueca desagradable, como si le molestara recorrerlo. Y es así. La Champions es una competición que al Real Madrid le resulta un incordio porque lo único que le interesa es seguir añadiendo un número más a esos trofeos faltos de sentido.

FUTBOLEANDO

El Madrid juega a ganar y nunca falla

No jugó a nada el Madrid durante los primeros cuarenta y cinco minutos, mientras que el Dortmund desaprovechaba claras ocasiones de gol. Incluso en los inicios de la segunda parte, los alemanes gozaron de más oportunidades aunque no les sirvieron de nada. Las finales están para ganarlas y en eso el Madrid es el mejor. Saben resistir y competir como nadie y eso les hace ser superiores a sus rivales.

No brilló **Rodrigo**, ni **Vinicius** ni **Bellingham**, pero funcionaron como equipo. Tanto es así que fue **Carvajal** quien logró el primer y decisivo gol. Especial atención merece **Ancelotti**, que parece aportar la calma necesaria cuando el equipo lo necesita y dar la orden clave en los momentos más complicados. Decidió no cambiar a ningún jugador durante el descanso y con cuatro retoques se hizo con el control del partido. El éxito del Madrid contrasta con la pésima temporada del Barça, pero



eso no es lo peor. Ahora, los blancos celebrarán como se merece su decimoquinta Champions y posteriormente anunciarán el fichaje de **Mbappé**. Se va **Kroos** y llega uno de los futbolistas con más potencial de futuro. Ningún futbolista por sí solo garantiza éxitos, pero está claro que **Florentino** tiene un proyecto sólido, continuado y de futuro. Viven un momento histórico y todo indica que en los próximos años seguirán teniendo un equipo competitivo dispuesto a volver a ganar la Champions. En fin, malos tiempos para los barcelonistas y tiempos de gloria para los merengues. Ayudas y polémicas arbitrales al margen, algo habrá hecho bien **Florentino** para recoger tantos éxitos.

Los blancos juegan a ganar y es lo único lo que les importa. Son buenos, competitivos y no se andan con rodeos. Quieren ganar y no les importan las formas. Pues eso, que es otra manera de ver el fútbol. Eso sí, visto lo visto, mucho más eficaz. Felicidades.

JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

LA CRÓNICA LA SUERTE VOLVIÓ A ALIARSE CON EL EQUIPO MADRIDISTA

El Borussia Dortmund regala la Decimoquinta al Madrid

Los blancos se vieron desbordados en el primer tiempo, merecieron irse al descanso con más de un gol de desventaja, pero se mantuvieron a flote sin saber cómo y acabaron encontrándose con la victoria gracias a la ingenuidad de su rival

JORDI GIL
Barcelona



Este remate de Carvajal acabó con las esperanzas del Borussia Dortmund // AP

El Real Madrid se llevó la Decimoquinta en otro partido marca de la casa. Fue desbordado por el Borussia en el primer tiempo, mereció marcharse al descanso con más de un gol de desventaja, pero se mantuvo a flote sin saber ni cómo y acabó encontrándose con la victoria gracias a la ingenuidad de su rival. Carvajal y Vinicius se limitaron a aprovechar las lagunas defensivas para llevarse otra Champions League.

El joven Edin Terzic le ganó de entrada la batalla táctica a Carlo Ancelotti. El Dortmund se plantó bien atrás para esperar el momento de salir triangulando con rapidez. Un guion que interpretó a la perfección y le permitió generar todas las acciones de peligro en la primera mitad.

En el Madrid solo existía Vinicius, si bien entre Ryerson y Hummels lo supieron frenar bien. Algo que no conseguía el Madrid con la electricidad que propulsaban los alemanes en sus jugadas ofensivas.

Brandt tuvo la primera oportunidad sorprendiendo desde atrás antes de que Adeyemi fallara la ocasión de oro para avanzar a su equipo. Hummels rompió a los blancos con un pase vertical, Adeyemi se plantó ante Courtois, pero tomó la mala decisión de regatear a Courtois, se quedó sin ángulo y Carvajal pudo cortar a córner.

El Dortmund se lo creía y poco más tarde fue Füllkrug quien se quedó solo y disparó al poste, aunque podía estar en fuera de juego. Cada llegada germana era una ocasión y Adeyemi obligó a Courtois a estirarse al máximo para evitar el gol.

El Madrid estaba desesperado y la mejor prueba fue con la amarilla a Vinicius por una entrada a destiempo al meta Kobel. Courtois tuvo que intervenir de nuevo antes del descanso con un lanzamiento de Sabitzer desde la media distancia

LOS ALEMANES PERDONARON EN EL PRIMER TIEMPO Y ERRORES INFANTILES PERMITIERON LOS GOLES DE CARVAJAL Y VINICIUS

ADEYEMI FALLÓ UNA OCASIÓN CLAMOROSA, FÜLLKRUG ESTRELLÓ UN REMATE EN EL POSTE Y COURTOIS AGUANTÓ A SU EQUIPO

El descanso le sirvió al Real Madrid para poner mayor cordura a su juego. Nada más empezar, Kobel evitó que una falta de Kroos se colara por toda la escuadra y Carvajal cabeceó por encima del larguero el córner posterior. Carvajal estaba muy inspirado y tuvo otra ocasión en un disparo mordido que casi sorprende a Kobel.

El Dortmund ya no llegaba tanto, aunque Füllkrug tuvo arrestos para cabecear en plancha un centro de Adeyemi, aunque le salió muy centrado. Una ocasión que no sacó a los germanos de su atasco.

Los errores estaban empezando a llegar en el conjunto amarillo. Una mala salida de Kobel no provocó de milagro un gol de cabeza de Bellingham. El cántaro estaba llegando a la fuente hasta el punto de que se rompió en el último tercio del encuentro.

Una pérdida del Dortmund propició un saque de esquina y Carvajal volvió a sorprender para cabecear a la red. Al Madrid no se le puede regalar nada y menos en una final de la Champions League.

El tanto dejó muy tocado al conjunto alemán, que se deshizo como un azucarillo. Bellingham, Kroos, Camavinga y Nacho acariciaron el segundo hasta que finalmente llegó a través de Vinicius. Una pérdida infantil de Maatsen acabó con la pelota en los pies del brasileño, quien definió fácilmente con un balón picado. El Madrid sentenciaba sin la necesidad de emplearse a fondo. Aguantó en el primer tiempo las embestidas alemanas y en el segundo aprovechó las cantadas del rival para llevarse el encuentro.

El Dortmund fue muy inocente y no se puede ir con el lirio en la mano en Europa. No tuvo la más mínima fortuna ni cuando Füllkrug cabeceó al fondo de la red, aunque se encontraba por centímetros en fuera de juego y el colegiado anuló el tanto.

La gran revelación de la Champions chocó contra el conjunto que más gana ya sea jugando mal, regular o con ayudas arbitrales. Una tónica constante en sus títulos europeos.

LA FICHA TÉCNICA

BORUSSIA DORTMUND     **REAL MADRID** 

0 - 2

FINAL CHAMPIONS LEAGUE / **WEMBLEY** / 86.212 ESPECTADORES

Dorsal	Jugador	Puntos
1	Kobel	6
26	Ryerson	5
15	Hummels	8
4	Schlotterbeck	7
22	Maatsen	6
23	Emre Can (c) (80')	6
20	Sabitzer	6
10	Sancho (87')	5
19	Brandt (80')	6
27	Adeyemi (72')	5
14	Füllkrug	6

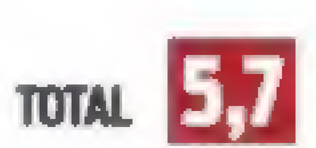
Dorsal	Jugador	Puntos
1	Courtois	8
2	Carvajal	8
22	Rüdiger	5
6	Nacho (c)	5
23	Mendy	6
12	Camavinga	5
8	Kroos (85')	6
15	Valverde	5
5	Bellingham (85')	5
7	Vinicius (95')	6
11	Rodrygo (90')	5

SUSTITUCIONES

Dorsal	Jugador	Puntos
11	Reus (72')	6
21	Malen (80')	5
9	Haller (80')	5
43	Bynoe-Gittiens (87')	5

Dorsal	Jugador	Puntos
14	Joselu (85')	5
10	Modric (85')	5
3	Militao (90')	5
17	Lucas Vázquez (95')	-

TOTAL 6

TOTAL 5,7  

Goles: 0-1, min.74, Kroos sirve un córner innecesario del Borussia Dortmund para que Carvajal marque de cabeza totalmente solo en el área; 0-2, min. 83, error de Maatsen en un pase en defensa. Bellingham observa la posición de Vinicius, quien marca sin oposición alguna picando la pelota.

Árbitro: Slavko Vincic (Eslovenia). Tarjetas amarillas: Schlotterbeck (40'), Sabitzer (43) y Hummels (79') / Vinicius (35')

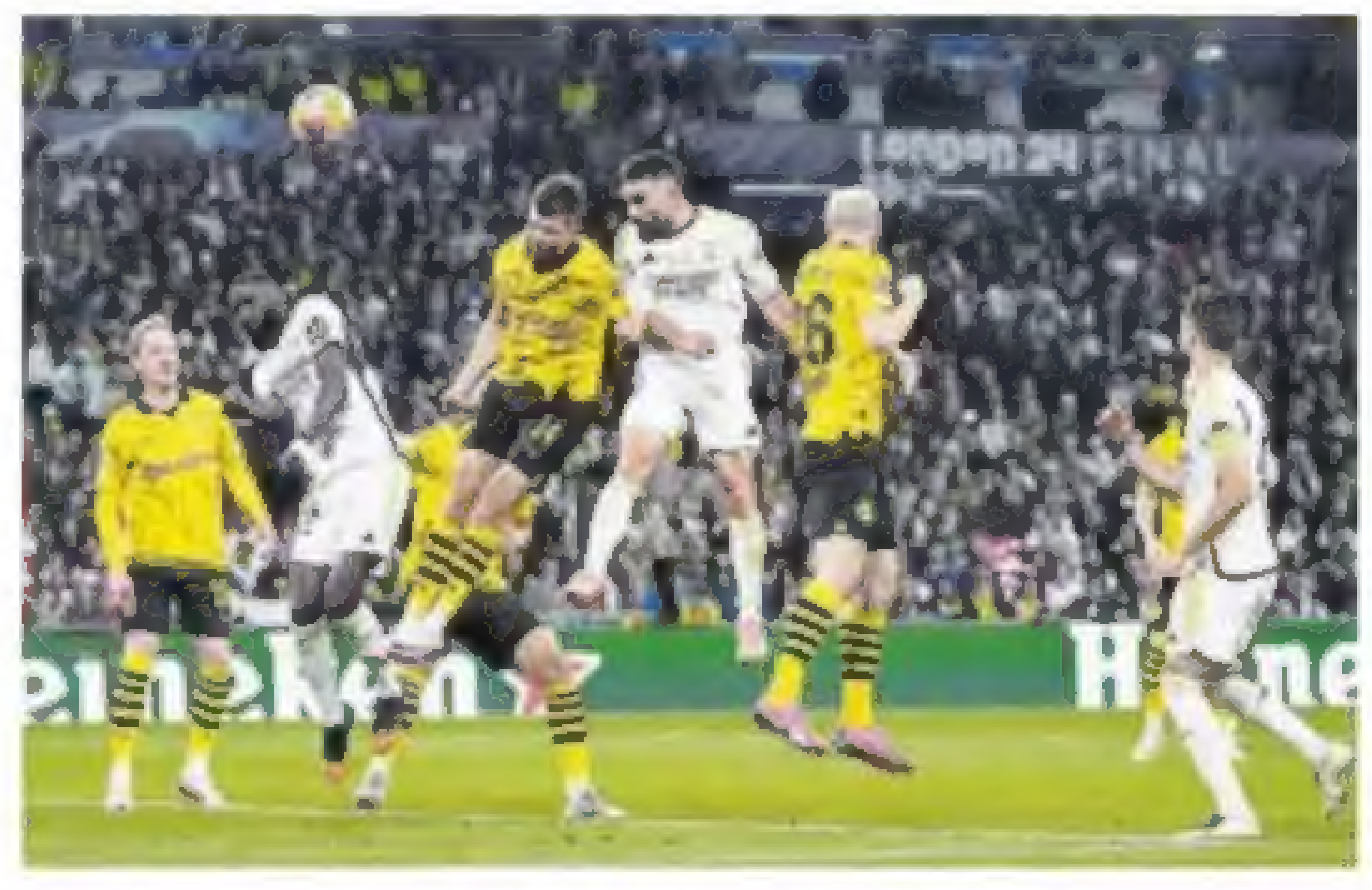
Incidencias: Dos espontáneos saltaron al terreno de juego nada más iniciarse el encuentro, algo que produjo su interrupción durante tres minutos antes de que los responsables de seguridad los expulsaran y controlaran con mayor rigor a los espectadores.



Vinicius sentenció el triunfo merengue y la Decimoquinta en Londres // EFE

LAS IMÁGENES DEL PARTIDO





El Real Madrid sufrió de lo lindo en la primera parte, encomendando sus milagros a Courtois para resistir. En el segundo tiempo volteó la balanza y terminó llevándose la 'Quince' sacando provecho a los errores rivales con los tantos de Carvajal y Vinicius // EFE / LAP







CARLO ANCELOTTI EL ITALIANO CONSIGUIÓ SU QUINTA CHAMPIONS

"Uno no se acostumbra a esto, ha sido difícil"

El entrenador merengue analizó la final ante los alemanes, consciente de que tuvieron un inicio complicado en el partido, pero pudieron sacarlo adelante con los goles del segundo tiempo

JAUME MARCET
Barcelona

Carlo Ancelotti no pierde nunca la tranquilidad. Sabe que por muy mal que juegue su equipo, al final la historia tiene un final positivo para los suyos y una vez más el guion se repitió de manera tan increíble como injusta. El técnico italiano reconoció que no le gustó nada el juego de su equipo en la primera mitad aunque valoró la importancia de la reacción en la reanudación.

En la celebración de la Champions bailó y fue manteado por sus pupilos. Solo entonces se dejó ir para celebrar un título que premia a la eficacia y la fortuna por encima del buen juego. Ancelotti reconoció que "la primera parte de la final no fue nada buena, hemos sufrido mucho en el primer tiempo, hemos tenido muchas pérdidas y ellos estaban jugando a lo que querían".

Después de desaprovechar cinco ocasiones claras, el Dortmund dejó escapar vivo a un Real Madrid que reaccionó en la segunda mitad: "En el segundo periodo hemos jugado mucho mejor y hemos podido ganar, uno no se acostumbra a esto, ha sido difícil, es un sueño que sigue".

Sobre la retirada de Kroos y el abrazo con el alemán, 'Carletto' se mostró afectado: "Él quería terminar así y hay que respetarlo". Ancelotti confirmó que seguirá la tradición de celebrar este título con un puro: "Puro, fiesta, bailamos y de todo".



Carlo Ancelotti celebró un título más de Champions tras la victoria ante el Dortmund en Wembley // EFE

> La primera parte de la final no fue nada buena, hemos sufrido mucho en el primer tiempo

LA PLANTILLA, AUTOCRÍTICA

El lateral tuvo que aceptar la realidad del dominio alemán al empezar el duelo. "En nuestra primera parte no hemos merecido ni ir empate, también los palos... pero esto es fútbol y estamos muy muy felices", señaló el autor del primer gol merengue, que explicó también la jugada del 0-1: "Este año he subido a los córners y como siempre digo a mi familia la determinación es clave en mi carrera, se me fue una arriba y la segunda la tenía que enchufar".

Nacho, titular en la zaga, también habló con la prensa para expresar las dificultades del encuentro: "El Dortmund ha hecho un partidazo, pero el ADN del Madrid es mantenerse en los momentos difíciles. Es una noche más y otro título más para seguir haciendo historia", empezó diciendo.

"Esto es tremendo. Es toda una vida de dedicación a este club y es uno de los días más felices de mi vida, porque cuesta mucho", señaló el central, que no quiso aclarar si seguirá en el Madrid o se marchará este verano. También reconoció que es la Champions "más especial" por ser el capitán. "Los sueños se cumplen y a veces se cumplen. No quiero hablar sobre si es mi último partido. Estoy muy feliz y eso no me importa", finalizó el italiano.

REAL MADRID
5,7



PORTEROS Y DEFENSAS

8 COURTOIS El portero belga salvó a su equipo de encajar tres goles con intervenciones decisivas.

8 CARVAJAL El lateral blanco fue decisivo con su remate preciso a un centro magnífico de Toni Kroos. Su gol fue clave.

5 RÜDIGER El alemán falló más de lo normal en la primera parte pero se rehízo en el segundo tiempo.

5 NACHO Sufrió muchísimo en una primera mitad en la que el Dortmund mereció encarrilar la final.

6 MENDY Su duelo con Jadon Sancho estuvo muy equilibrado. En los duelos es insuperable.

CENTROCAMPISTAS

5 VALVERDE El centrocampista uruguayo no participó demasiado en el partido pero su agresividad e intensidad en el centro del campo siempre es un factor que siempre suma.

6 KROOS Su último partido con el Real Madrid no resultó demasiado vistoso antes de la asistencia a Carvajal en el córner que resultó decisivo. El Real Madrid le echará de menos.

5 CAMAVINGA Estuvo lejos de su mejor versión. Ni pudo manejar el centro del campo ni se mostró como un pivote defensivo que da equilibrio ante un rival del poderío del Dortmund.

5 BELLINGHAM En la línea de los últimos meses, el mediapunta inglés no brilló. Su presencia es siempre intimidatoria y estuvo a punto de marcar dos goles

DELANTEROS

5 RODRYGO Sin entrar demasiado en juego, el atacante brasileño buscó sorprender por todo el frente del ataque.

6 VINICIUS En su primer remate a portería mató el partido con el 2-0 cuando el Dortmund sufría más en su primer remate a portería.

SUSTITUTOS: MODRIC, JOSELU y MILITAO: Intrascendentes

FUTURO EL PRESIDENTE MERENGUE QUIERE MÁS

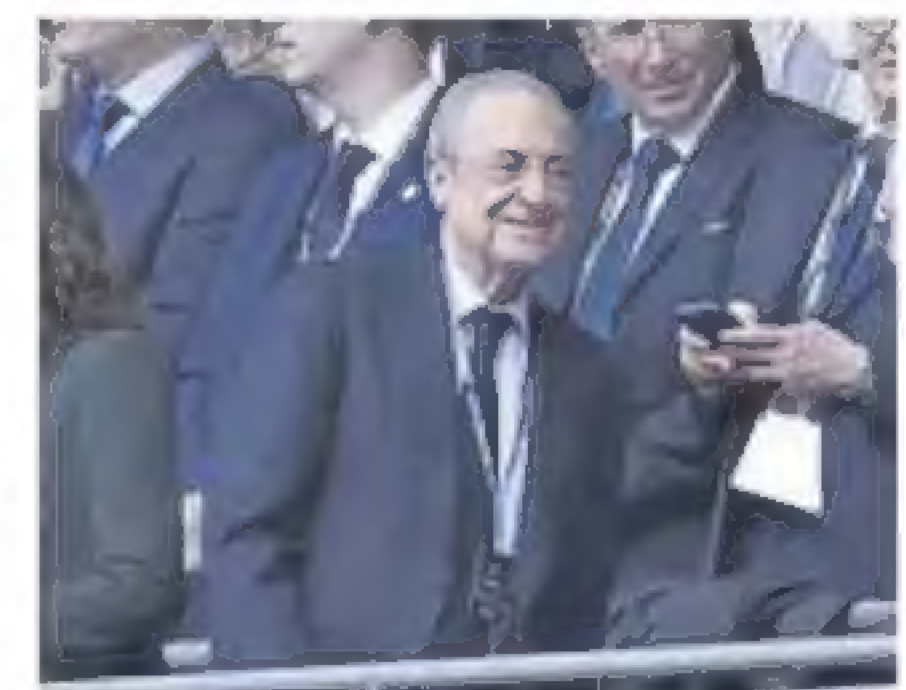
Florentino ya piensa en la 16ª

S.B.
Barcelona

Florentino se mostró exultante con la victoria en la final de Wembley ante el Dortmund. El Madrid ya tiene la decimoquinta, pero el presidente quiere más. "Es el punto de partida para la Decimosexta. Esta es la historia del Real Madrid. También hemos ganado la Liga. Los aficionados están muy contentos. No transmitimos problemas, porque no los hay", empezó diciendo. El presidente destacó el valor de esta Champions en una temporada marcada por los contratiempos. Sobre todo con lesiones importantes de futbolistas como Courtois, Militao y Alaba. "Ha sido una temporada marcada por las lesiones, pero hemos conseguido llegar al final muy bien".

El máximo mandatario no escondió su alegría. "Estoy emocionado por ver a los aficionados que están aquí y a todos los que hay en el mundo, que llevan en volandas a los jugadores".

SIN HABLAR DE MBAPPÉ El dirigente fue prudente incluso en un momento de euforia. "¿Mbappé? Hoy es el día de felicitar a estos jugadores que han ganado la Champions y no de hablar de futbolistas que están en otro equipo".



Florentino Pérez, en Wembley viendo la final // EFE

CIFRAS LO QUE COBRARÁ HANSI EN LALIGA

El millonario contrato de Flick, al descubierto

En Alemania trascendieron varios detalles concretos sobre los emolumentos del técnico alemán en el banquillo de los azulgranas. Además, ahora el nuevo entrenador del Barça está al pendiente de concretar todo su staff técnico

TOMÀS ANDREU
Barcelona

Poco a poco se van desvelando detalles sobre la llegada de Hansi Flick al banquillo del Barça en sustitución de Xavi Hernández. Desde Alemania, de hecho, surgieron las cifras más concretas y reales sobre los emolumentos que ingresará el técnico alemán y su staff en su nueva etapa al frente de la primera plantilla azulgrana.
Según informaciones difundidas por 'Sky Alemania', el salario de Hansi Flick en el Barça oscilará entre los 9 y 11 millones de euros brutos por temporada. A esta cifra habría que añadir los tradicionales bonus en función del rendimiento del equipo y los posibles títulos que se consigan a lo largo de la temporada. Se trata de una ficha importante, aunque significa también un recorte grande de gastos si la comparamos con los 18 millones de euros aproximados que alcanzaba el coste de Xavi Hernández y su staff tras la última renovación del técnico de Terrassa, que contaba con un contrato previsto a finalizar en verano de 2025.



Hansi Flick, guía para el nuevo proyecto del Barça en la 2024-25 // FC BARCELONA

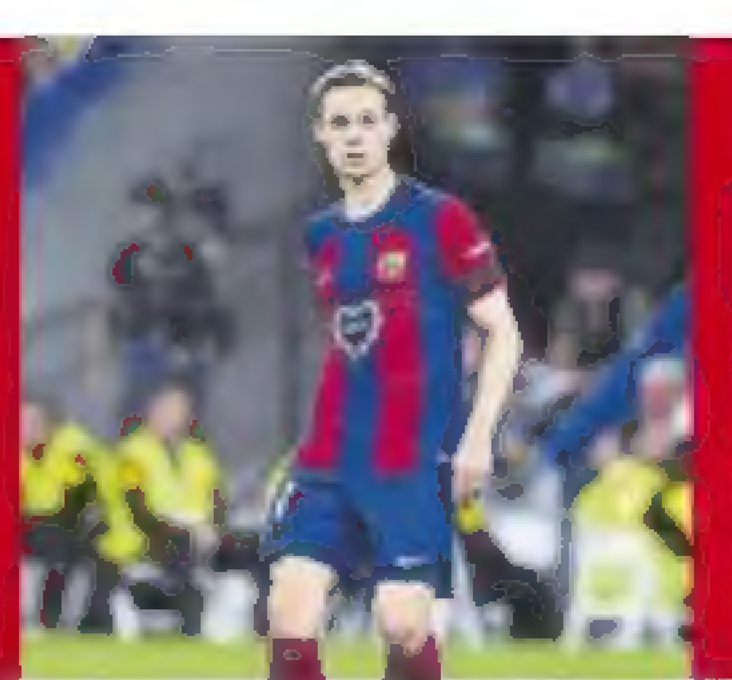
STAFF INCOMPLETO En la información que viene firmada por el periodista Florian Plettenberg también se incide en que todavía no se ha completado el cuerpo de técnicos auxiliares que acompañará a Hansi Flick en el Barça durante su estancia en el banquillo. De hecho, sin ir más lejos, se acreditó que las conversaciones para firmar a Heiko Westermann todavía no están cerradas.
Flick espera completar su círculo de colaboradores con Westermann en un intento por facilitar la integración a la Liga española y reforzar aspectos del juego concretos como serían la presión y el desplazamiento del juego, elementos en los que Westermann se habría especializado durante su etapa como técnico de las categorías inferiores de la selección alemana, además de ser exfutbolista del Betis.

Presentación y agenda de pretemporada

A pesar de haber estampado hace unos días su firma hasta el 30 de junio de 2026, su presentación oficial no se llevará a cabo en los próximos días ni semanas. De hecho, el entrenador ya puso rumbo a Ibiza, donde estará de vacaciones, aproximadamente, diez días con su familia antes de asumir oficialmente en el banquillo culé.
El alemán se espera que sea presentado coincidiendo con las fechas cercanas al arranque de la pretemporada. Todo apunta a que el equipo arrancará los entrenamientos el 8 de julio. El Barça partirá el 28 de julio hacia Orlando, ciudad en la que arrancará la gira americana del conjunto azulgrana, que también visitará Nueva Jersey y Baltimore. El Barça se medirá al Manchester City (30 de julio), el Real Madrid (3 de agosto) y el AC Milan (6 de agosto). Tres rivales de mucha entidad para empezar a examinar el proyecto Flick.


La presentación de Flick aún no tiene fecha oficial // FCB

DE JONG NO ES UN FICHAJE PRIORITARIO PARA EL PSG
El futbolista neerlandés no es la primera opción para Luis Enrique, que prefiere reforzar otras posiciones del campo ►►



EL BARÇA ATLÈTIC COMIENZA EL PLAY-OFF EN IBIZA
El equipo de Rafa Márquez arranca en el Municipal Can Misses el camino buscando el ascenso a Segunda ►►

PLANES ROBERT APUNTA A SER PIEZA CLAVE

El idilio Lewandowski-Flick

Técnico y jugador dejaron declaraciones que ayudan a entender la admiración mutua y la importancia que tendrá el polaco en el equipo

GERMÁN BONA
Barcelona

Hansi Flick lo ganó todo con el Bayern Múnich. El sextete logrado en 2020 es histórico, pues solo el Barça de Pep Guardiola puede presumir (once años antes, en 2009) de un éxito sin parangón. Robert Lewandowski se hinchó a marcar goles en los 71 partidos en los que coincidió con el técnico de Heidelberg. Ni más ni menos que 83 tantos, con un promedio de 1,16 dianas por encuentro, el mejor, y de largo, del polaco con los doce entrenadores que ha tenido en su carrera profesional.

Robert Lewandowski hizo mejor entrenador a Hansi Flick y Hansi Flick hizo todavía un mayor 'killer' de Robert Lewandowski. No es de extrañar los elogios mutuos que en esa época se lanzaron en un 'idilio' futbolístico que ahora vivirá una segunda parte en Barcelona. Ambos vuelven a necesitarse.

El periodista Mateusz Jankowski recopiló en un artículo en el medio polaco 'Meczyki' algunas de estas frases y que ayudan a entender la sintonía entre ambos que les llevó al éxito.

LEWY, RENDIDO A FLICK En Sport Bild, Lewy reconoció que Flick ha sido el técnico más influyente de su prolífica carrera deportiva. "Juntos hicimos historia en el Bayern. Definitivamente, fue mi mejor etapa en el club. Siempre nos dio un plan claro sobre lo que esperaba", aseguró el delantero.

Y siempre se encargó de destacar el aspecto humano que se encontró en el técnico en la etapa que coincidieron, de noviembre de 2019 a junio de 2021. "Hansi Flick no solo es un gran entrenador, sino también una gran persona. Podrías hablar con él sobre asuntos privados", explicó, lo que permite entender que la relación iba mucho más allá de lo profesional y que fue de gran confianza.



Lewy y Flick durante su etapa en el Bayern Múnich // EFE

"JUNTOS HICIMOS HISTORIA EN EL BAYERN. FUE MI MEJOR ETAPA EN EL CLUB", APUNTÓ LEWY SOBRE EL TÉCNICO ALEMÁN

FLICK CONFIÓ EN LEWANDOWSKI A TAL PUNTO QUE LE ANIMÓ A SUPERAR EL RÉCORD DE GOLES DEL 'TORPEDO' MÜLLER

En una entrevista a UEFA.com, Robert incidió en el poderío de un equipo que asustaba por toda Europa. El Barça lo sufrió con dureza en sus propias carnes. "Gracias al fútbol que jugamos con Hansi Flick, todos los rivales nos tenían miedo antes del partido. Ganamos prácticamente todos los partidos de la Liga de Campeones. Fue algo histórico, nunca nadie había ganado todos los partidos desde la fase de grupos hasta la final. Y lo logramos", recordó el 'killer' polaco.

ANÉCDOTA JUNTOS Hansi Flick supo en todo momento cómo motivar a Robert Lewandowski y llevarle a traspasar todos los límites goleadores. Su confianza en el delantero y la admiración del entrenador por la mentalidad ganadora del delantero se reflejan perfectamente en esta anécdota explicada por el alemán en Sport1. "Una vez vi el entrenamiento de Robert y admiré sus extraordinarias habilidades. Me acerqué y le pregunté: '¿sabes cuál es el récord de goles de Gerd Müller en la Bundesliga?' Él se rio y respondió: 'Creo que unos 40 goles'. La gente pensó que este registro duraría para siempre. Pero le dije a Lewy: le ganarás'". Y dicho y hecho. El de Varsovia firmó 41 tantos para hacer historia.

MULTIUSOS UN JUGADOR POLIFUNCIONAL

Los escenarios que tiene Gavi

El centrocampista puede encajar de varias formas en el esquema de Flick una vez esté totalmente recuperado de la lesión

CARLES MOLINS
Barcelona

Empieza una nueva era en Can Barça con la llegada de Hansi Flick. Hay mucha expectación por ver cómo será el Barça del alemán, que le endosó un 2-8 a los azulgranas y ganó el sextete con el Bayern en 2020. Además, existen dudas sobre cómo ajustará Flick su modelo con el del Barça, objeto de controversia siempre en el entorno culé.

Dada la situación económica del club, surgen interrogantes en torno a la configuración de la plantilla. El técnico germano cree que con los jugadores actuales el Barça puede luchar por todos los títulos, pero probablemente en verano veamos varios cambios.

Como apuntábamos junto a Marc Mayola en el análisis de SPORT, hay algunos nombres que deben ser pilares del proyecto de Flick. Uno de ellos es Ronald Araujo, cuyo futuro lleva en el aire muchos meses pero encaja a la perfección con la ida de central que puede jugar con metros a su espalda. Y si todo va bien, el otro nombre es Gavi.

El centrocampista sufrió una grave lesión en la rodilla unos meses atrás, cosa que le ha impedido volver a jugar esta temporada, aunque es un perfil que puede encajar con Flick y su idea, como comentamos, de defender muy arriba. Su Bayern era un equipo que presionaba de forma muy agresiva y que requería del esfuerzo y la capacidad física de sus hombres de ataque. En el conjunto bávaro, eran Lewandowski y Müller los que iniciaban esa presión. Gavi, que reúne estas características, podría ejercer el rol de '10' que tenía el alemán en el 4-2-3-1 de Flick. Es, junto a Fermín, el jugador que mejor puede desempeñar esa función: tiene piernas, gol y calidad técnica de sobras para jugar cerca del área.



Gavi, muy polivalente // DANI BARBEITO

EL CENTROCAMPSITA SEVILLANO PODRÍA ENTRAR EN LA MEDIAPUNTA O EN UNO DE LOS DOS PUESTOS DEL DOBLE PIVOTE

Durante su etapa con Xavi en el primer equipo del Barça, Gavi ha jugado en distintas alturas. De acompañar al pivote hasta de 'falso extremo' cuando el egarense utilizaba cuatro centrocampistas. Con Luis Enrique, el de Los Palacios brilló en uno de los dos interiores de un 4-3-3 más ortodoxo.

La otra opción para Gavi sería ocupar uno de los dos pivotes. Aunque se espera que Frenkie de Jong sea titular ahí, podría ser el recambio del neerlandés cuando no esté disponible. Frenkie sería el 'Goretzka' de Flick en el Barça, ese jugador de ida y vuelta con gran recorrido, algo que también puede llevar a cabo con éxito el andaluz.

MERCADO ACABA CONTRATO EN JUNIO DE 2026

El PSG se olvida de Frenkie

El club parisino centrará sus recursos económicos en reforzar otras posiciones y no abordará la incorporación del neerlandés. El centrocampista azulgrana era una de las alternativas de Luis Enrique para apuntalar la medular del campeón francés

TOMÀS ANDREU
Barcelona

El Barça tiene motivos para respirar un poco más tranquilo. Desde hace meses sabe que el futuro de Frenkie de Jong está rodeado de numerosas incertidumbres. Tal y como hemos informado de manera puntual, el centrocampista neerlandés, por ahora, ha preferido aparcar todo lo referente a una posible ampliación contractual. De Jong se siente cómodo en su actual estado mientras el Barça sigue pendiente de abrir un proceso negociador en plena vorágine de un mercado cada vez más convulso.

Nada está claro en todo lo que rodea al futuro de Frenkie. El centrocampista lleva tiempo dando largas al Barça a la hora de plantearse negociar un nuevo contrato, un periodo que ha servido para alimentar todo tipo de rumores respecto a los clubes que podrían estar interesados en la contratación del neerlandés. Ofertas importantes que podrían llevarle desde Barcelona hasta Francia, Alemania o Inglaterra.

Respecto a las posibles ofertas por De Jong, una inquieta especialmente en Can Barça. Hace unos meses, el agente de Frenkie tuvo constancia formal de que el PSG se planteaba una profunda remodelación en su centro del campo. El conjunto de Luis Enrique tenía pensado facilitar varias salidas para liberar fichas y margen salarial con el que asaltar el mercado. Frenkie de Jong era uno de los objetivos apuntados por el técnico español y Luis Campos, asesor deportivo del PSG.

El escenario ha variado de manera sustancial. El PSG centrará la mayor parte de sus rercursos económicos para reemplazar la marcha de Mbappé, apuntalar bandas y retocar la defensa -ya ha atado al meta Safonov-. Los técnicos entienden que el crecimiento experimentado por Vitinha en el tramo final de la temporada merece un voto de confianza y no es imprescindible incorporar a otro futbolista con un perfil parecido.

El PSG no llamará a las puertas del Barça para presentar una oferta de traspaso por De Jong. El reclamo parisino ya no está en el tablero de futuro de un jugador que ha guardado silencio y que ahora solo se centra en su plena recuperación y en la disputa de la Eurocopa.

EL CRECIMIENTO FUBOLÍSTICO DE VITINHA CONVENCIÓ A LUIS ENRIQUE PARA PRIORIZAR OTRAS INCORPORACIONES



Frenkie de Jong, en la eliminatoria de Champions contra el Paris Saint-Germain // VALENTÍ ENRICH

COMPÁS DE ESPERA Los otros grandes pretendientes también guardan un silencio prudencial. Las noticias que llegan desde Múnich son contradictorias en pleno relevo del banquillo. A falta de ver los informes de Vincent Kompany, parece que el interés del club teutón se ha congelado

Y en Inglaterra, poco más o menos, sucede lo mismo. El Manchester United sigue con sus esfuerzos para aligerar plantilla hasta cuadrar números y decidir finalmente si mantiene a Ten Hag o apuesta por un nuevo inquilino. De Jong gusta, pero el elevado precio de un posible traspaso y el caos interno frenan cualquier acometida a estas alturas de año.



Kimmich, en la concentración de Alemania // EFE

FUTURIBLE VINCULADO A BARCELONA Y REAL MADRID

Kimmich, centrado en la Eurocopa

El centrocampista alemán habló sobre su situación en el Bayern desde la concentración con la 'Mannschaft' y reconoció que su futuro se resolverá después del campeonato continental

S.B.
Barcelona

Joshua Kimmich se pronunció sobre su futuro desde la concentración de la selección alemana durante la preparación para la Eurocopa de este verano.

El centrocampista alemán, vinculado tanto con el Barça como con el Real Madrid, dijo, en rueda de prensa, que su futuro "no solo depende de mí; ¿qué es lo que quiere el club?". Y añadió: "Estoy centrado en la Euro. Seguro que después hay conversaciones, todavía me queda un año de contrato. El Bayern es mi primer punto de contacto". El futbolista germano tiene contrato todavía con la entidad bávara para la próxima temporada y no tienen ningún tipo de prisa en establecer conversaciones para prolongar su vinculación con la 'Mia san Mia'.

EMULAR A LAHM Kimmich, preguntado por si marcaría el primer gol del torneo, como Lahm en el Mundial de 2006, aseguró que "haré todo lo que pueda. Todavía tenemos esa imagen en la mente. Yo tenía once años y fue un momento muy emotivo". Y reconoció que "la presión también es una oportunidad y queremos aprovecharla".

Joshua Kimmich volverá a ser una de las piezas claves de la selección alemana en el torneo que se disputará en su país. El futbolista es imprescindible para Nagelsmann, tanto en el centro del campo como partiendo desde el lateral derecho.

SELECCIÓN PEDRI FUE DE LOS MÁS ACLAMADOS

España inicia el camino a la Cuarta

La selección realizó su primer entrenamiento en la concentración de Las Rozas para preparar la Eurocopa, con las ausencias de los madridistas Laporte, Merino y Nico

JORDI GIL
Barcelona

España ya se ha puesto en marcha camino de su cuarta Eurocopa. Este es el lema de una selección que ha iniciado la preparación con el objetivo de pelear por el título y desempatar el ranking de más entorchados que comparte con la anfitriona Alemania con cuatro títulos.
El combinado español se puso en marcha con seis ausencias sobre la lista de 29 convocados. De la Fuente, por tanto, trabajó con 23 jugadores en una sesión marcada por el buen ambiente en las gradas ya que el entrenamiento fue a puertas abiertas. Joselu, Carvajal y Nacho no estuvieron por su participación en la final de la Champions League, mientras que Laporte disputó el viernes la final de la Copa de Arabia con el Al-Nassr. A estos cuatro jugadores se unieron Mikel Merino y Nico Williams, que se ausentaron por celebraciones familiares.
La primera sesión fue muy suave, sirvió como punto de encuentro entre los futbolistas y tener el primer contacto con el balón. A partir del domingo se intensificará el trabajo hasta viajar a Alemania el próximo domingo 9 de junio. Antes, España disputará dos amistosos: el miércoles 5 en Badajoz frente a Andorra mientras que el sábado 8 le verá las caras a Irlanda del Norte en Mallorca. La Roja debuta en el torneo el 15 de junio en Berlín frente a Croacia.
Los futbolistas fueron llegando a lo largo de la mañana, excepto Pedri, Cucurella, Dani Olmo y Zubimendi, que ya se encuentran en Las Rozas desde el jueves.

FERMÍN Y AYOZE Las dos grandes novedades fueron el barcelonista Fermín López y el bético Ayoze Pérez. Fermín fue precisamente uno de los jugadores más aclamados por los niños que llenaron la grada del campo de entrenamiento de la Ciudad del Fútbol.
Ayoze declaró a su llegada, ante los medios oficiales de la Federación, que tenía "cierta esperanza" de estar en la relación principal y que luchará por quedarse en la lista definitiva de 26 jugadores.
El seleccionador, Luis de la Fuente, debe dar la relación oficial el 7 de junio con los 26 convocados, por lo que tres futbolistas serán descartados.
Los jugadores tuvieron el detalle de acercarse al final del entrenamiento a los aficionados y firmar autógrafos. El azulgrana Lamine Yamal, de solo 16 años, fue uno de los más reclamados.
Sin embargo, Pedri llamó la atención de una manera muy especial. El tinerfeño no acudió con la Roja desde el Mundial de Qatar 2022 a causa de las lesiones. De esta manera, el centrocampista se ha reencontrado con la afición de la selección española y, de forma muy especial, con Luis de la Fuente, el técnico que tuvo en la sub-21 y el combinado olímpico.



Fermín, una de las novedades en la convocatoria de Luis de la Fuente // RFEF

ESPAÑA DISPUTARÁ DOS AMISTOSOS PREVIOS A LA EURO: EL DÍA 5 ANTE ANDORRA Y EL DÍA 8 FRENTE A IRLANDA DEL NORTE

LA PRIMERA TOMA DE CONTACTO DE LA ROJA FUE UNA PREPARACIÓN SUAVE Y A PUERTAS ABIERTAS EN LA CIUDAD DEL FÚTBOL



Aitana no viajó a Santa Cruz // EFE

FEMENINO BRUNA VILAMALA LE SUSTITUYE

Aitana abandona la convocatoria

La centrocampista azulgrana dejó la concentración de la selección por lesión y volvió a Barcelona para recuperarse

MARIA TIKAS

Aitana Bonmatí abandonó la concentración con la selección española por lesión y volvió a Barcelona para recuperarse de su lesión. Antes del partido ante Dinamarca ya calentó al margen del grupo y las pruebas realizadas concluyen que no está disponible para participar en el segundo encuentro contra el combinado danés en Tenerife.
Según el parte médico de la selección española, Aitana sufre una lesión en el músculo aductor de su pierna derecha, y es que ya notaba unas molestias físicas, como explicó Montse Tomé en su última rueda de prensa, cuando se incorporó a la concentración.
Finalmente, los servicios médicos de España, junto a los del Barça, consideraron que lo mejor era que regresase a la Ciudad Condal.
En su lugar viajará a Tenerife, durante el día de hoy, Bruna Vilamala, que estaba en la concentración con la selección sub-23 con sus compañeras de equipo Martina Fernández, Ari Arias y Júlia Bartel.

LLEGADA A TENERIFE El equipo llegó a la isla para preparar el encuentro del martes contra Dinamarca. Después de la victoria en el Vejle Stadion, la selección española se dirigió a Santa Cruz de Tenerife, donde se encuentran ya listas para el enfrentamiento programado en el Heliodoro Rodríguez López. Los aficionados recibirán al equipo español en un partido crucial que puede asegurar su clasificación para la próxima Eurocopa en Suiza.
Dinamarca volverá a ser el rival de España el próximo martes 4 de junio (21.30 hora peninsular) y la plantilla llegará con la intención de jugar con la misma intensidad que en el primer encuentro, según afirmó Montse Tomé tras el pitido final en el país nórdico. Después de aterrizar en Tenerife y a puerta cerrada, el equipo llevó a cabo su primer entrenamiento en la isla.
Si España gana a Dinamarca el próximo martes, se asegurará estar en la Eurocopa. Incluso un empate sería suficiente si Bélgica pierde contra la República Checa.
De confirmarse su clasificación, sería la cuarta vez que España participa en el torneo, después de sus apariciones en Suecia (2013), Países Bajos (2017) e Inglaterra (2022).

ESPAÑA VOLVERÁ A VERSE LAS CARAS CON DINAMARCA TRAS EL 0-2, ESTA VEZ EN EL HELIODORO RODRÍGUEZ LÓPEZ DE TENERIFE

BARÇA ATLÈTIC VUELVEN ALEIX GARRIDO, GUILLE Y MARC BERNAL

El ascenso pasa por Ibiza

El equipo de Rafa Márquez jugará la ida de la primera ronda del play-off en el Estadi Municipal de Can Misses a las 19.15 horas

JAUME MARCET
Barcelona

Segunda temporada de Rafa Márquez en el Barça Atlètic y segundo play-off de ascenso por el que compite el filial blaugrana. La temporada pasada, el Barça Atlètic cayó en la primera ronda contra el Castilla y esta temporada se quiere dar un paso adelante. Las bajas de Mbacke y Faye en defensa serán un hándicap importante en un partido en el que la juventud blaugrana se medirá ante un conjunto repleto de futbolistas expertos y bregados en estas categorías.

Rafa Márquez recupera para el play-off a los internacionales sub-17 que han disputado el Europeo de esta categoría en Chipre. Guille Fernández y Marc Bernal han podido volver a la disciplina del Barça a causa de la prematura eliminación del equipo dirigido por Hernán Pérez.

En el aspecto positivo Márquez también vuelve a contar con el centrocampista Aleix Garrido, recuperado de su lesión. El 'pequeño profesor' jugó su último partido con el filial contra la Cultural el pasado 25 de febrero. El de Ripoll ha sido titular en 16 de los 21 partidos que ha jugado esta temporada con el 'B'.

En la convocatoria de 22 jugadores el entrenador mexicano ha hecho viajar a Ibiza al cadete Guille y a seis jugadores con ficha de juvenil. Son los defensas Héctor Fort y Alexis Olmedo, los centrocampistas Pau Prim, Marc Bernal y los delanteros Dani Rodríguez y Marc Guiu. Además Sergi Domínguez, Noah Darvich y Edu Sánchez, pese a tener ficha de Barça Atlètic, tienen edad de juveniles. La presencia de jugadores como Fort y Guiu, que han estado buena parte de la temporada con el primer equipo, puede ser clave.

AMBIENTE DE ASCENSO Rafa Márquez valoró la importancia de la eliminatoria contra el Ibiza asegurando que "en el vestuario hay ambiente de ascenso, porque nos quedamos con la espina clavada el año pasado. Será una eliminatoria difícil ya que nos enfrentamos a un equipo con mucha calidad". El mexicano aplazó valorar su futuro al final de la temporada.

El interior del Barça Atlètic Unai Hernández comparte la visión de su entrenador respecto a la motivación del equipo para subir de categoría: "El ambiente que hay en el vestuario es muy bonito", añadió, "nos estamos ayudando mucho entre todos". Y destacó que, a pesar de las bajas, "tenemos muchas opciones".

Onésimo Sánchez, entrenador del Ibiza, solo ha dirigido cuatro partidos después de sustituir a Fernández Romo hace un mes. Su balance es de una victoria, dos empates y una derrota.

Onésimo destacó el factor campo para afrontar la ida: "Para nosotros es una alegría jugar en casa, la afición tiene que ir a muerte con nuestros jugadores".

Ibiza-Barça Atlètic
19.15 h. **FEF TV**
Árbitro: José Antonio Sánchez Villalobos
Estadi Municipal Can Misses

Héctor Fort refuerzo de lujo para el filial blaugrana // DANI BARBETO

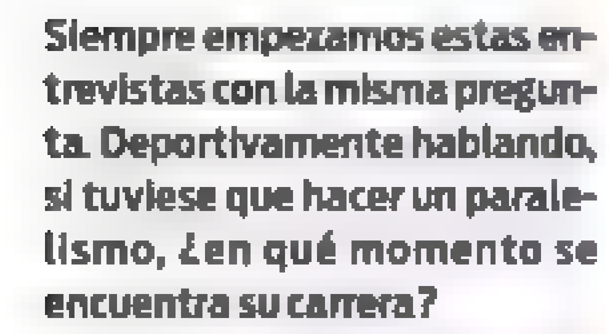
VELADAS SONORAS

LA ENTREVISTA INDIA MARTÍNEZ

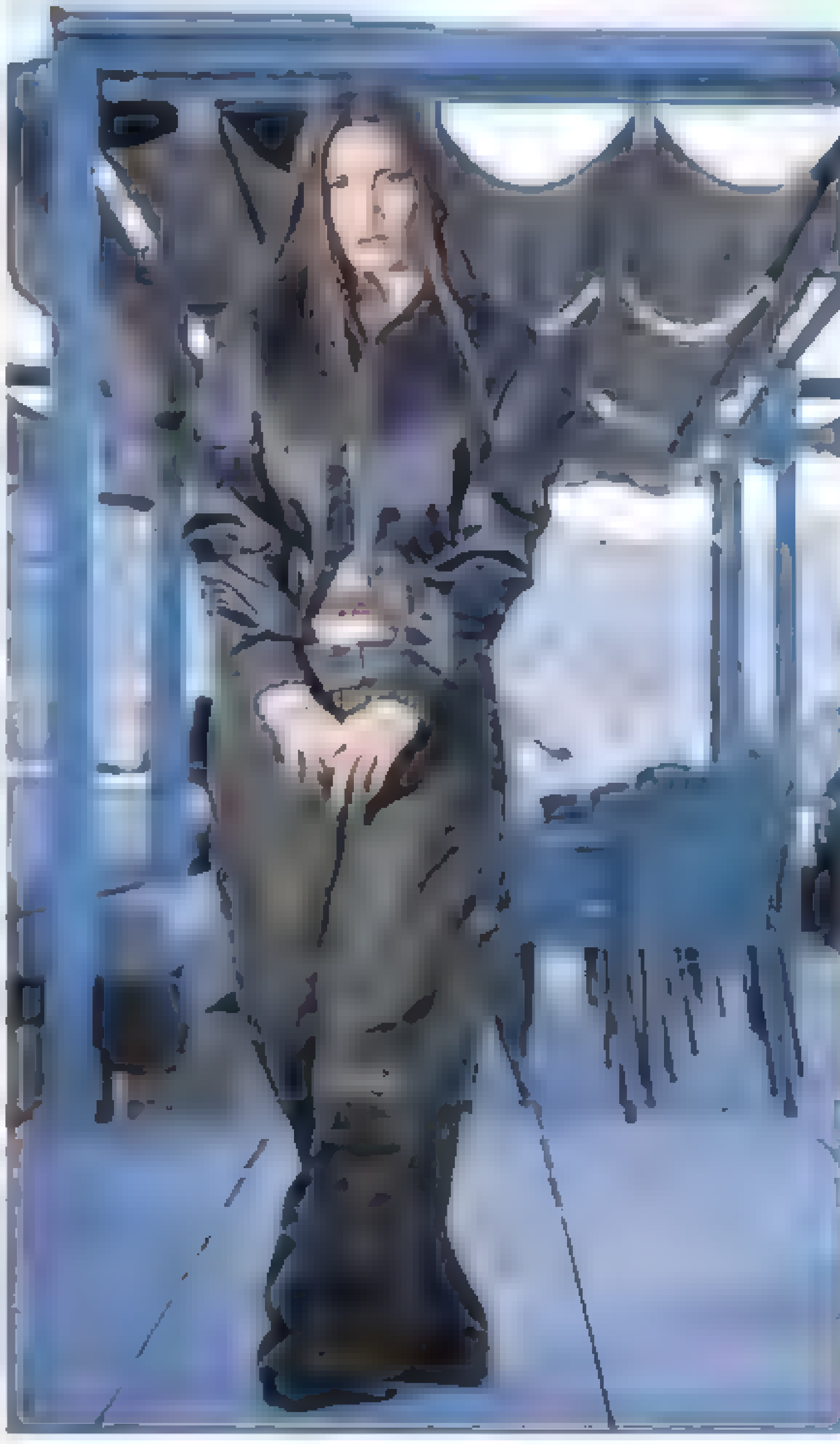
“Soy de Messi y de donde juegue Messi”

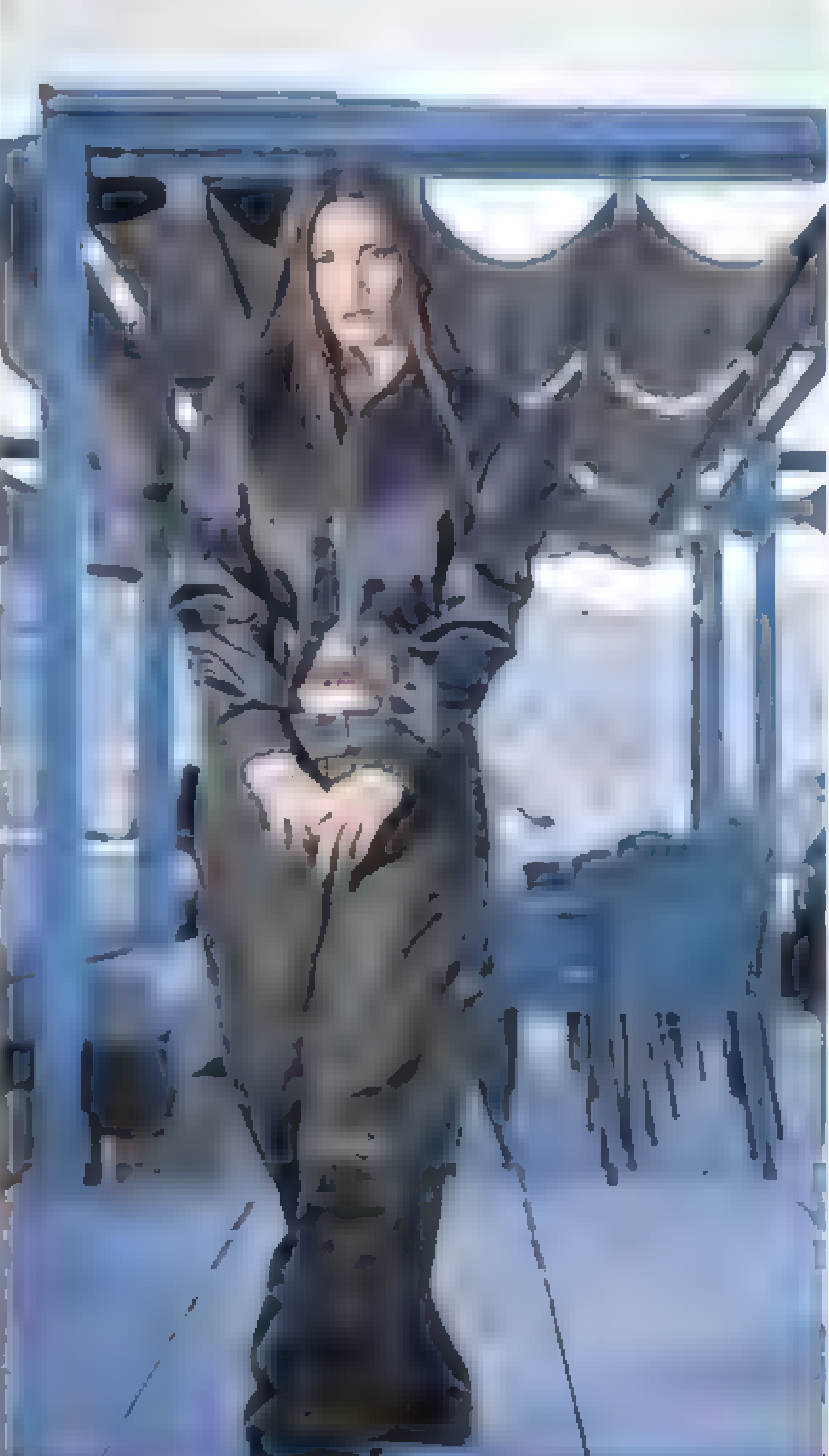
Con nueve discos en su carrera musical, India Martínez (Córdoba, 1985) se encuentra en un momento pletórico de forma, y atiende a SPORT mientras acaba de empezar la gira ‘Vuestro Mundo’ que llegará a Barcelona el viernes 12 de julio

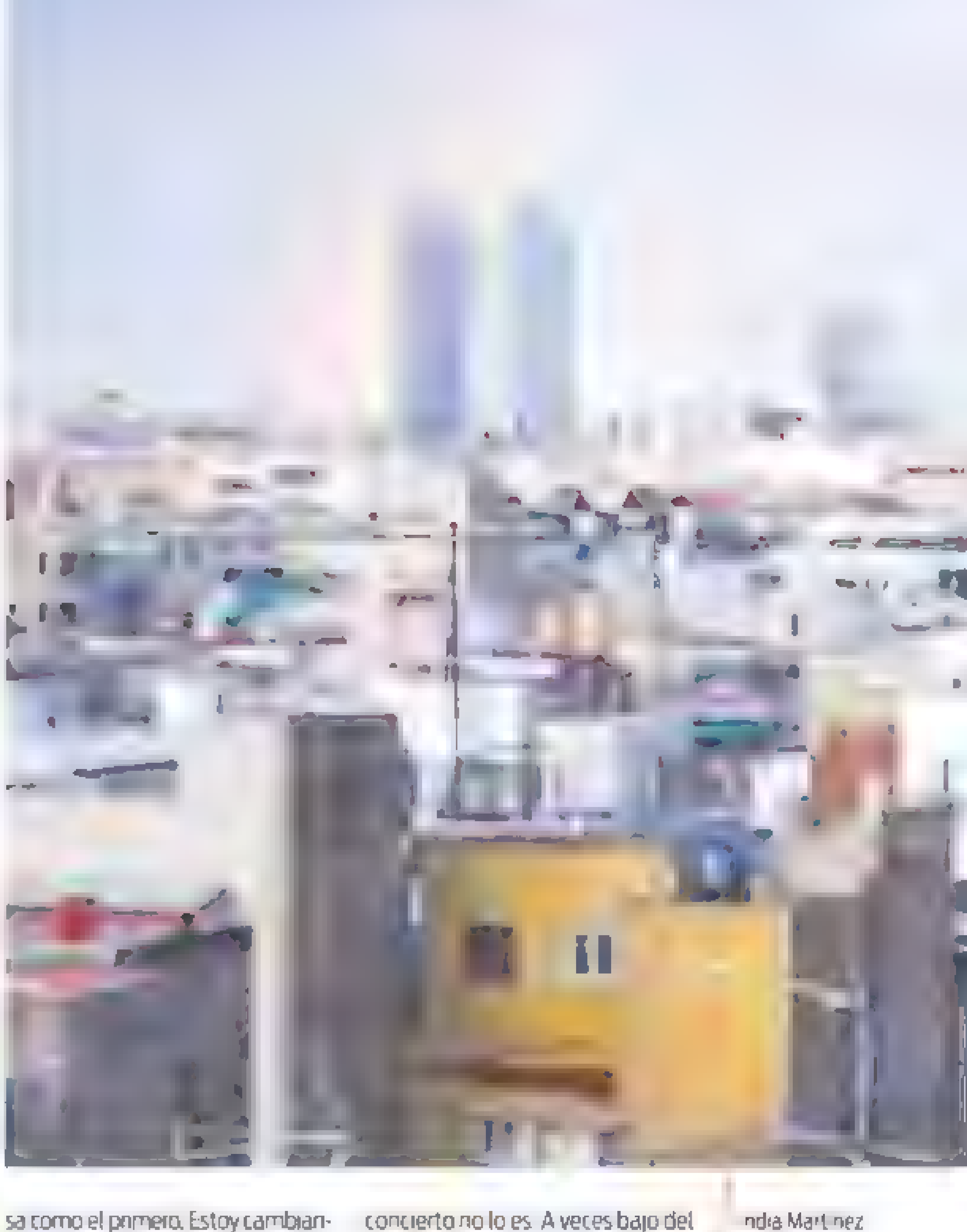




IGNASI SAGNIER
VALENTÍ ENRICH (fotos)
Barcelona







India Martínez se declara fanática de Leo Messi // VALENTÍ ENRICH

Siempre empezamos estas entrevistas con la misma pregunta. Deportivamente hablando, si tuviese que hacer un paralelismo, ¿en qué momento se encuentra su carrera?

Se dice que en el deporte es todo mucho más corto, más intenso y va ligado siempre a la edad y a la forma en la que te encuentras. Es tan físico y mental al mismo tiempo que todo influye. No sabría decirte exactamente, pero creo que estoy en el ecuador en un momento donde me encuentro con muchísima fuerza y un disfrute personal. La edad me permite disfrutar de esos buenos momentos que cuando era más joven no me daba tiempo. En aquel entonces lo quieres todo perfecto y no te das cuenta de que la perfección no existe. Estoy en un momento en el que me entrego al máximo. Igual tengo menos fuerza vocal que hace quince años, pero utilizo mejor mis herramientas. Tengo nueve discos y cada uno de los que vienen lo vivo de una manera superintensa como el primero. Estoy cambiando conceptos, la forma de ver la vida, las ideas, mis pensamientos. En cada disco experimento algo diferente y ni yo misma sé por dónde voy a salir en el siguiente. Siento que estoy en una fase de búsqueda y puede que mi siguiente trabajo os sorprenda un poquito.

Está inmersa en una gira que llegará a Barcelona el 12 de julio dentro del Festival Alma. ¿Cómo se prepara para sus actuaciones?

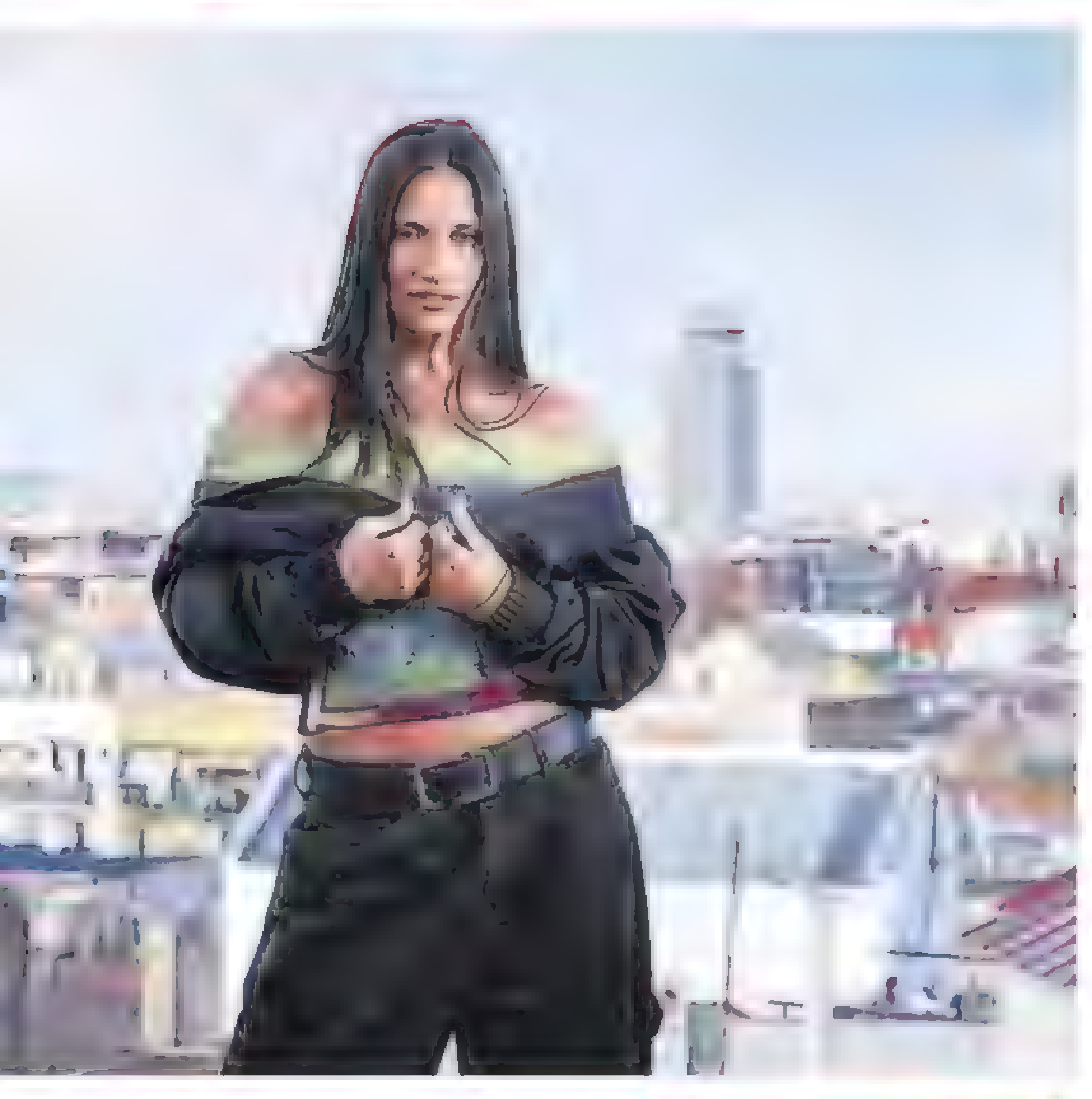
Tienes que estar en forma en todos los aspectos. Intento entrenar tres o cuatro veces por semana. Trabajo el cardio al mismo tiempo que la voz y a veces, si estoy en la cinta o en el remo, me pongo a cantar. Me gusta pisar fuerte y necesito unos buenos cuádriceps, unos buenos glúteos para no cansarme y esto influye porque te quieres agachar durante el show o porque quieres darle la mano a alguien desde el escenario y parece fácil, pero en pleno concierto no lo es. A veces bajo del escenario y llego a los palcos de la sala en tres minutos y sigo cantando como si no pasara nada y es por ello que una buena preparación y una dieta equilibrada son básicas para poder rendir.

¿Cómo puede persuadir al indeciso de última hora que no sepa qué hacer?

Yo no obligo a nadie a venir a mis conciertos, pero el que quiera pasar un buen rato de música y de evasión que se apunte. Cuando salgo al escenario me entrego y no dejo nada para el día siguiente. A veces tengo un problema porque me vacío y luego me afecta a la voz, pero los que vengan encontrarán que somos pura verdad. A veces hay gente que viene a verme que no me conoce porque acompaña a alguien y se acaban enganchando a mi música. Da igual el estilo que tengas que cuando la música es sincera y está hecha con amor la gente lo detecta.



> Estar entre las diez mujeres más escuchadas en Spotify es un honor



¿Se fija en algunas divas de la canción?

En todas y en ninguna. De todas aprendo algo, pero es cierto que me fijo en Beyoncé o en Jennifer Lopez: cómo mueven y cuidan el físico y estar en forma es parte importante de su día a día y en el escenario lo demuestran.

Sabemos que el deporte en su vida es importante. Practica muchas especialidades.

El deporte y la música siempre han ido de la mano en mi vida. Cuando cantar no era mi profesión tenía mi equipo de fútbol con el que participaba en las 100 horas deportivas de Roquetas de Mar o de Córdoba. He practicado gimnasia rítmica, voleibol, los balones siempre me han rodeado y mis padres me regalaban bicicletas, patines, skates. El deporte en mi casa está muy presente y mi padre volcó con nosotras porque éramos tres niñas. He hecho de todo: paracaidismo, esquí, he subido a un volcán, 'trekking'.

Precisamente corriendo usted formó parte de un hallazgo histórico. Explíqueme.

Es cierto. Iba corriendo con mi pareja por el campo y de hecho lo encontró él. Recuerdo que era verano y en una Sevilla a 40 grados y en un descampado vimos una lasquita blanca y le sacamos arena. Se veía un ojo, una nariz, una cara. Parecían restos de escombros, pero era tierra traída de algún lado y lo llevamos a casa. Cuando lo analizaron resultó ser una sacerdotisa de culto a Isis del siglo III y era relevante porque en esa época hacían bustos a personas importantes en su máximo esplendor y esta persona tenía que ser importante porque era mayor. Si te lo paras a pensar fue increíble que eso nos pasase a nosotros.

Y gracias al deporte también descubrió a su media naranja.

¡Cierto! Ismael era el dueño del gimnasio donde yo iba a hacer 'capoeira'. Me apunté y acabamos unidos por culpa de dos o tres años de recibir clases de esa disciplina. Y ya llevamos trece años juntos.

¿Qué deportes sigue habitualmente?

Ahora estoy un poco más desconectada del fútbol, pero antes lo seguía más.

¿De qué equipo es?

No sé si decirlo porque si lo confiesas, muchas veces la gente te deja de seguir en redes o bien te dicen que les has decepcionado. Pero si tengo que decir la verdad ahora no soy de ninguno. Empecé siendo del Real Madrid de pequeña por mi padre, pero después vas a un derbi Sevilla-Betis y no sabes si ir con uno u otro porque tienes amigos en ambos bandos. Me pasa lo mismo con el Barça. Lo que tengo muy claro es que si tengo que ser de algún equipo, soy de Messi y de donde juegue Messi.

Debo admitirle que esta no la he visto venir. ¿Y esta admiración por el argentino?

Me encanta su sencillez y su genialidad. Cómo tiene esa manera de los genios de destacar en lo que ha hecho consiguiendo unas cosas que nadie ha conseguido. Y cómo lo lleva y gestiona como persona. Sin estridencias, sin alardeo, sin querer lucrarse de eso y que lo lleve en la intimidad.

¿Se conocen?

Sí. Con Messi nos conocimos en un evento del Circo del Sol en el Camp Nou. Estuvimos en esa presentación y acabamos admirándonos mutuamente. Leo me dijo que le gustaba mi música y que tenía una voz increíble y en cambio yo, ¿qué le iba a decir al Dios Messi? Y acabamos ese día, después del evento, ya más en privado, cantando y tocando en el escenario con los futbolistas y los músicos. Con muy buen rollo. Tenerlo al lado y enseñarle cómo se toca el pandero es algo increíble. Leo me decía "guau cómo has cantado" y yo alucinaba. ¡Tengo hasta tu camiseta firmada!

La siguiente pregunta era si tenía usted algún ídolo masculino y ya me la ha contestado con contundencia. ¿Admira a alguna deportista femenina?

Me gusta mucho Salma Paralluelo, que milita en el FC Barcelona femenino. Ella me encanta. La manera que tiene de jugar y todo lo que le rodea. Podríamos decir que Salma tiene alma dentro y fuera del campo.

Tenemos a la India más tranquila en la calle que cambia por completo en el escenario.

El escenario saca esa parte de mí más salvaje y consigue transformarme. Las cosas que me pasan como persona las canalizo a través de la música y el escenario y ahí pierdo la timidez, el miedo, la inseguridad. Sale esa parte de mí que a veces me gustaría ser en la vida real y mi forma de ser no me deja o no quiere. Cuando bajo del escenario apenas me gusta llamar la atención. Es contradictorio. Como ya tengo el escenario para liberar esos sentimientos, pienso que ya me desquito y entonces no necesito nada más.

¿Tiene grabado algún momento histórico deportivo?

La final del Mundial de fútbol contra Holanda en Johannesburgo en 2010. Me pilló justamente allí. Fue el primer partido de fútbol que vi siendo mayor. ¡Qué cosas! Soy más de jugar que de verlo, pero me cogió allí con amigos y familia y lo viví como nunca: llorando y saltando entre vuvuzelas. Una paliza de viaje, pero fue una experiencia muy bonita y me enganché al fútbol.

¿Cómo ve el panorama musical en España?

Está muy cambiante y no sabes por dónde tirará. Me alegra mucho que cada vez hay más mujeres y es más equitativo. Antes eran unas poquitas, pero estar entre las diez mujeres más escuchadas en Spotify es un honor, pues hay muchas con fuerza como Rosalía o Aitana, que hará dos 'Bernabéus'. Es una locura porque antes era impensable y que lo estén logrando ellas también es para estar satisfecha.

Ha hecho multitud de colaboraciones con artistas muy variados. ¿Con cuál se queda?

Con todas. ¿Sabes por qué? Me gusta mezclar estilos de músicas, voces, vidas. Estoy siempre abierta. Eso te permite viajar y, cuando vas a otro país, te ayuda a crecer y a expandirte. Pretendo seguir haciéndolo para seguir mejorando.

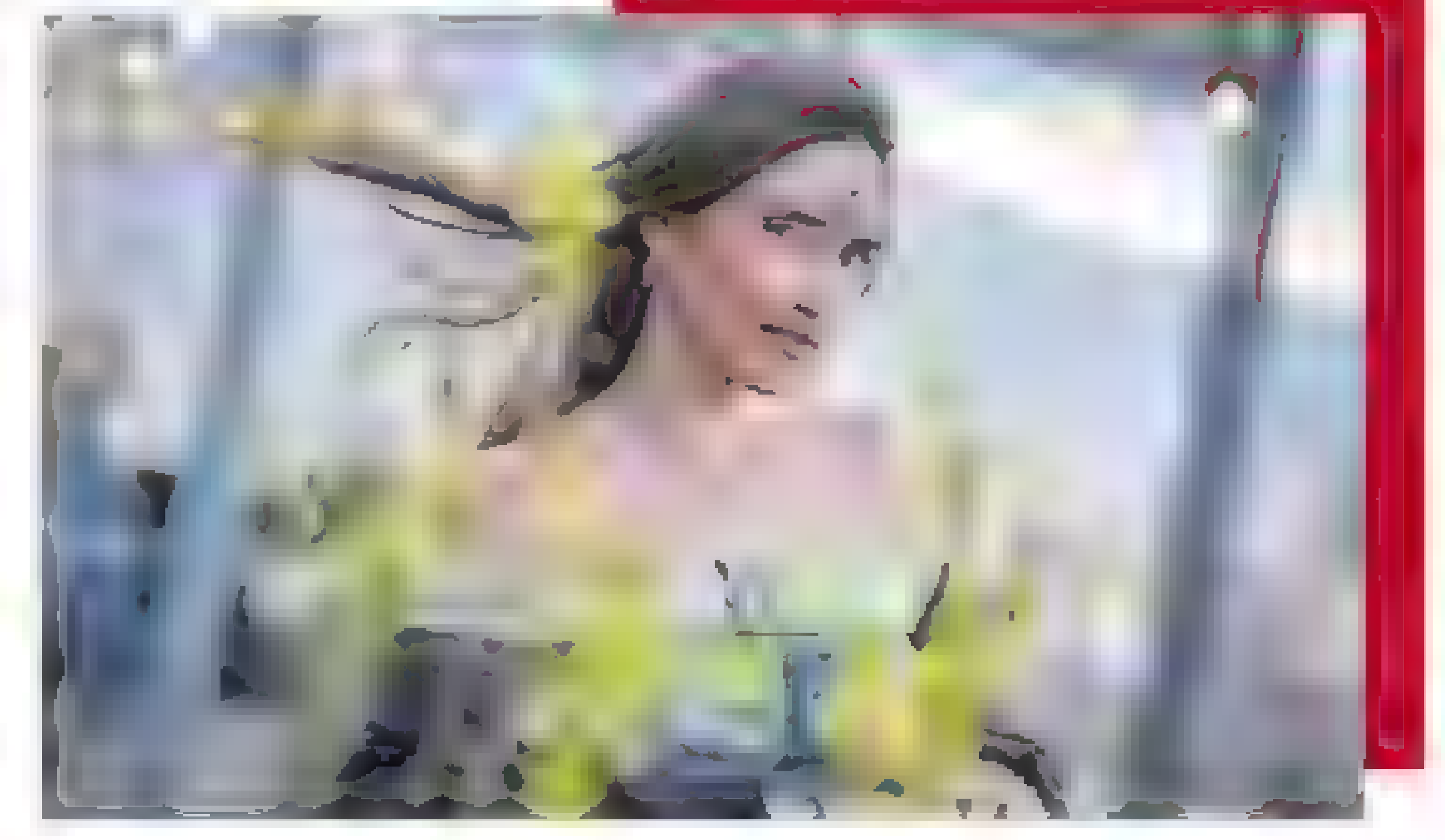


En el escenario me entrego y no dejo nada para el día siguiente

Messi me dijo que le gustaba mi música y yo, ¿qué le iba a decir a Dios?

Flashmob en el Metro de Barcelona

La cantante cordobesa y el Festival Alma tuvieron a bien la curiosa idea de promocionar su actuación del próximo verano en la parada del Metro de Plaça Universitat de Barcelona. India Martínez sorprendió a los viajeros con una actuación acústica de media hora, en la que pudo estar más cerca de aquellos que ya la siguen desde hace tiempo y también de los que aún no, pero que sin duda no olvidarán a India, [illegible]. Ella es como Barcelona, [illegible] desde sus entrañas.



ASISA MASCOTAS

La millor manera de cuidar el teu millor amic

Amb **ASISA Mascotas**, la cura diària dels teus gossos o gats estarà sempre garantida, passi el que passi. Una assegurança que els cuidarà com un membre més de la família

COBERTURA PRINCIPAL:
- **Assistència veterinària**

COBERTURES OPCIONALS:
- **Responsabilitat civil**
- **Capital en cas de defunció per accident**
- **Capital en cas de robatori**
- **Despeses per sacrifici i eliminació de restes**



mejor así

900 10 10 21
asisa.es

asisa
mejor así

LA TRIBUNA



El estilo es ganar

Cuando me puse frente al televisor ya sabía lo que iba a ver en Wembley. Esta película la hemos visto muchas veces. La misma película de siempre. Que si **Adeyemi** se queda solo ante **Courtois** y no resuelve, que si **Füllkrug** remata una ocasión clara de cabeza al poste, que si el cabezazo del mismo **Füllkrug** que salva el meta belga, que si el Borussia hace una hora de fútbol espectacular y muy superior al Madrid, pero... tanto perdonar, tanto perdonar y al final la misma película de siempre, gana el Madrid.

No le busquen una explicación porque no la tiene. El fútbol no va de justicia, va de ganar y el estilo es ganar, ganar los títulos. No nos engañemos por mucho debate que queramos realizar sobre el estilo de juego, mientras nosotros estamos con el llamado ADN Barça, la filosofía de juego blaugrana, por encima de todo debe prevalecer el triunfo, las victorias. Estas lo justifican casi todo. Puedes estar orgulloso de un estilo o una filosofía de juego, pero si al final no sirve para ganar, el camino es el equivocado o algo está fallando.

Es verdad que si el estilo es bueno o sabe ejecutarse bien, jugando bien al fútbol es más fácil, con los jugadores adecuados, se lograrán los éxitos. Algo que ya ocurrió en la época más brillante de **Pep Guardiola** y **Leo Messi** en el Barcelona. Es cierto que es bastante más fácil ganar jugando bien, pero hay otro fútbol, el que va directo a la victoria, el que no pregunta. No creo que a los campeones de Europa les preocupe ahora si han jugado mejor o peor, la historia tampoco les juzgará por haber hecho un fútbol más o menos brillante, les reconocerá como lo que son, los campeones del 2023-2024. No tendrán un sello de estilo de juego pero acaban de sumar su Champions número 15. Fueron inferiores a los alemanes durante una hora, pero aparecieron cuando tenían que aparecer. No traten de explicárselo porque no tiene explicación ninguna. Está fuera de toda lógica.

Esta película la hemos visto muchas veces. La misma película de siempre

El Real Madrid en Europa es diferente a todos y además tiene la diosa Fortuna de su parte que no es poca cosa y que también influye, claro. En la vida hay que tener algo de suerte y el Madrid parece que compra casi todos los boletos.

Esto va de ganar. Gana partidos, gana títulos, gana trofeos y luego preguntas si les ha gustado, ya verás como todos te dicen que sí. Ahora que llega la era **Flick**, el desafío es aún mayor ante un Madrid más campeón. Tomemos nota y dejémosle trabajar con tranquilidad y que pueda imponer su idea y su estilo. Para eso se le ha traído. No prejuzguemos ni seamos más papistas que el propio Papa. Nos irá mejor a todos. Esperemos y démosle al menos tiempo y el beneficio de la duda. Porque, al final, queda claro que esto va de ganar, eso es lo que importa.



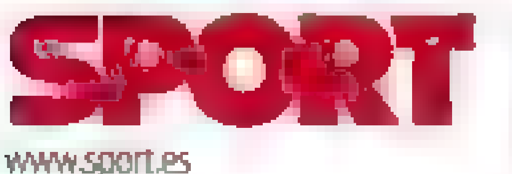
ALFREDO MARTÍNEZ

CONFIDENCIAL

Flick quiere blindar el vestuario

El nuevo entrenador del Barcelona tiene fama de blindar sus vestuarios. No quiere ningún tipo de filtraciones sobre cómo están los jugadores o cómo trabajan. Advertirá al grupo de que no debe salir ninguna información al exterior. No habrá muchas especulaciones sobre su trabajo y apenas rumores. ¿Lo conseguirá? Dicen que Hansi Flick no es un entrenador de grandes titulares para la prensa. Suele ser más bien frío en sus manifestaciones. Habla un perfecto inglés como hemos podido comprobar. De momento no concederá entrevistas ni a los medios más influyentes de Alemania. Su relación con la prensa en su país era correcta, pero no se le conocen amigos en los medios. Apenas Max Bielefeld, el ayudante de Pini Zahavi. Expresentador de un programa de televisión sobre fichajes en SKY Alemania, muy popular allí, y que hace tres años lo dejó para ayudar al intermediario israelí. Habla un perfecto castellano que le permitirá ayudar en los primeros tiempos a Flick en Barcelona. Él y Heiko Westermann, nuevo asistente que jugó en el Betis y habla también el castellano. Ahora en su casa de Formentera preparará el desembarco en el Barcelona. Cambio de aires en el vestuario azulgrana.




www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehils
Subdirectores: David Bott, Albert Masnou, Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño y Iulene Servent

ÁREAS:
Barça: Tomás Andreu, Jordi Carné, Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol/Polideportivo: Albert Briva, Javier Giraldo y Lluís Pavarols
Multimedia: Miki Soria
Canales: Jordi Delgado, Sergi Grael y Rubén Moreno
Edición impresa: Àngels Fàbregues y Jonathan Moreno

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Cataluña y Baleares: Fèlix Noguera
Director de Marketing: Àlex Bescós
Publicidad Nacional: Fernando Vázquez
Publicidad Cataluña: Mercedes Otalora
Redacción: Avinguda Gran Via de L'Hospitalet 163-167 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360 Avinguda Gran Via de L'Hospitalet 163-167 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf. 93 265 53 53 Muñoz Seca 4 - 28001 Madrid. Telf. 91 436 37 70
Distribución: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf. 932222722
Depósito legal: B-37015-1979

GIRONA EL MERCADO EMPIEZA A CALDEARSE

Osimhen aleja a Dovbyk

El delantero nigeriano, con muchos pretendientes, saldrá este verano del Nápoles y De Laurentiis quiere a un 'nueve' de garantías para reemplazarle, con el ucraniano como primera opción. Los partenopeos podrían ingresar hasta 100 millones

ÀLEX CALAFF
Barcelona

Artem Dovbyk empezó a ser una cara reconocida a partir del pasado verano. El ucraniano aterrizó en LaLiga a los 26 años, cuando el Girona desembolsó 7,75 millones de euros para ficharlo. Venía del anónimo Dnipro-1. Una temporada después, se ha coronado Pichichi del torneo español con 24 dianas en 36 partidos, pero puede que el curso que vienen no las celebre en Montilivi.

Uno de los grandes protagonistas de este mercado de fichajes será el delantero Victor Osimhen, que abandonará el Nápoles a final de temporada. El nigeriano, uno de los máximos goleadores de la Serie A esta temporada con 15 goles, tiene muchos pretendientes detrás. De Laurentiis quiere venderlo al mejor postor y sabe que puede sacar mucho dinero por él.

Con contrato hasta 2026, cuenta con una cláusula de rescisión de 130 'kilos'. De Laurentiis pedía 200 millones al PSG hace apenas un año y con la marcha de Kylian Mbappé los parisinos son los mejor posicionados para abordar su fichaje. Entonces, habría que buscar un buen sustituto para él en el Diego Maradona, y aquí entra en escena el nombre del Pichichi de LaLiga Artem Dovbyk.



Dovbyk ha cuajado una excelente temporada y tendrá muchos pretendientes en el mercado estival // EFE

CLÁUSULA ASEQUIBLE El ucraniano, de 26 años, ha sido una de las grandes revelaciones del torneo y la gran referencia ofensiva del Girona. Evidentemente, el cuadro catalán no está dispuesto a perder a su 'hombre gol' tras solo una temporada y es por eso que se acogerán a su cláusula de rescisión: 40 millones de euros. No negociarán por él.

Por ello, y al ser una cantidad económica más que factible para un club que ingresará una millonada por Osimhen, el Nápoles tratará de ficharlo, aunque hay más equipos detrás del ucraniano, como el Atlético de Madrid, entre muchos otros. Sin embargo, el equipo del país transalpino podría buscar a otro sustituto para el nigeriano, uno de los favoritos de Antonio Conte.

LUKAKU, PLAN B De Laurentiis quiere darle las llaves del proyecto al experimentado técnico de Lecce sin equipo de 2023, y tiene una clara prioridad para la delantera si sale Victor Osimhen: Romelu Lukaku. En su momento se habló de que el futbolista en propiedad del Chelsea (ha estado cedido a la Roma esta temporada) podía entrar en un truque por Osimhen más dinero, pero la información se ha desmentido en las últimas horas y en Londres quieren ingresar el valor de cláusula de rescisión del belga 38 millones de libras. Teniendo en cuenta todo esto, y que son de perfiles muy similares, lo más probable es que el Nápoles se decida por firmar a Artem Dovbyk.

EL ARIETE DEL GIRONA TIENE UNA CLÁUSULA DE 40 MILLONES Y LA ENTIDAD CATALANA NO PIENSA EN REBAJAR NI UN SOLO EURO

ATHLETIC CLUB EL CENTRAL SE INCORPORÓ A LA CONCENTRACIÓN DE ESPAÑA

Vivian renueva contrato hasta 2032

S.F.
Barcelona

El central internacional Dani Vivian amplió su contrato con el Athletic, que finalizaba en 2026, otros seis años más, hasta 2032, según informó el club bilbaíno.

Vivian prolongó por el Athletic justo antes de incorporarse a la concentración de la selección española de cara a la Eurocopa 2024.

En una primera valoración de la ampliación de contrato del jugador alavés, el director general de Fútbol del club bilbaíno, Mikel González, consideró que "la apuesta" de Vivian por el Athletic Club "es una muestra más de la atracción de los jugadores por el proyecto" que lidera el presidente, Jon Uriarte.

Vivian llegó al Athletic en edad juvenil procedente del Santutxu FC para incorporarse al CD Basconia, el segundo filial del club bilbaíno. Posteriormente siguió dando pasos en Lezama para su mejora, incluida la cesión al CD Mirandés en la campaña 2020-2021. En esa etapa, pese a su juventud, se convirtió en capitán del equipo rojillo en su estreno en el fútbol profesional.



Vivian, en el palacio de Ibaigane // ATHLETIC CLUB

MAURO ICARDI SE CONVIERTE EN EL REY DE TURQUÍA

El argentino Mauro Icardi se [illegible]

EL ESPANYOL BUSCA UN TRIUNFO CLAVE PARA EL PLAY-OFF

[illegible]

SPORT 18-19

ATLÉTICO HABRÁ UNA REESTRUCTURACIÓN DE PLANTILLA

Revolución rojiblanca

El Atlético de Madrid tiene claras sus prioridades de cara al mercado de verano: dos centrales, un mediocentro y un delantero



Le Normand y Dovbyk son dos de las prioridades del Atlético de Madrid / EFE

BLANCA SÁNCHEZ
Barcelona

El Atlético de Madrid quiere revolucionar el mercado de fichajes este verano. El club rojiblanco quiere hacer una reestructuración en la plantilla, pero no lo va a tener nada fácil. Gil Marín sabe que para comprar hay que vender. Y el Atlético tiene claro cuáles son sus prioridades: dos centrales, un mediocentro defensivo y un delantero, como mínimo.

Los problemas en el eje de la zaga han hecho saltar las alarmas en las oficinas del Metropolitano. Los colchoneros quieren sangre nueva en la defensa y tienen dos grandes objetivos: Le Normand y Mosquera.

El 'Cholo' quiere a toda costa a Le Normand y el central de la Real Sociedad vería con buenos ojos su llegada al Atlético. ¿El problema? Los 50 millones de su cláusula de rescisión. Ambos clubes ya se han puesto en contacto para poder llegar a un acuerdo.

Cristhian Mosquera gusta al club rojiblanco y es otro de sus objetivos. Peter Lim no está dispuesto a negociar por menos de 20 millones, pero el Atleti podría incluir en la operación a algún jugador.

El Atlético ya busca al sustituto de Koke. En este mercado, una de las prioridades es incorporar un '5' para poder dar más descanso al capitán rojiblanco. Hay un nuevo nombre encima de la mesa: el uruguayo Manuel Ugarte. El mediocentro de 23 años llegó al PSG el pasado verano y Simeone no vería con malos ojos una cesión.

Para la delantera, los nombres que suenan con más fuerza son los de Dovbyk y Sorloth. El ucraniano se ha convertido en el favorito. El Atlético ya ha movido ficha y ha ofrecido 25 millones, pero el Girona ha rechazado la oferta. Si la operación de Dovbyk no se llega a dar, el Atlético ya tiene en mente su plan B: Sorloth.

ASÍ FUE LA TEMPORADA

LIGUE 1



1º PSG **76**



2º MÓNACO **67**



3º BREST **61**



4º LILLE **59**

FRANCIA EL BREST CONSIGUIÓ CONTRA PRONÓSTICO UNA PLAZA DE CHAMPIONS

EL PSG NO SE DEJA SORPRENDER

Luis Enrique hizo campeón a los capitalinos en su primera tentativa, con mucha inversión pero un vestuario sin tanta estrella. El Parque de los Príncipes celebró el título y lloró la marcha de Kylian Mbappé



ALBERT GRACIA
Barcelona

El reinado del PSG en Francia sigue su curso. Una temporada más. Ganar la Ligue 1 ha dejado de ser un objetivo para el club parisino. Algo así como la Bundesliga para el Bayern. Cuando la gana, es lo que debe hacer. Pero cuando la pierde, viene una catástrofe que se lleva todo por delante. Luis Enrique, entonces, cumplió con lo que se esperaba.

El PSG no fue un ciclón de otros años, pero el técnico asturiano fue avisando: sus equipos eran mejores a medida que avanzaba la temporada. Y así fue. El Brest se mantuvo cerca del liderato durante un buen tramo de campaña, pero el cuadro parisino cogió velocidad de crucero y ya nadie osó pararlo. Con un equipo prácticamente nuevo, Luis Enrique logró el título con suma facilidad. La décima Ligue 1 del PSG en las últimas quince temporadas. Primera liga del asturiano en suelo francés.

LAS CLAVES DEL CAMPEÓN

Luis Enrique tuvo que crear un equipo prácticamente de cero. Se marcharon Neymar, Messi, Verratti... El técnico quería acabar con las estrellas y apostó por un bloque mucho más sólido, con una idea de juego que se asimilara a lo que habían jugado sus equipos y, por lo tanto, ese proceso requería de tiempo y paciencia. El PSG fue cogiendo ritmo y las piezas empezaron a encajar a media temporada, cuando las lesiones permitieron a Lucho poder confeccionar su once más reconocible.

EL PSG NO FUE UN CICLÓN, PERO NO TUVO ADVERSARIO EN UNA LIGA EN LA QUE SIEMPRE PARTE OBLIGADO A GANAR

El éxito del PSG no se entendería sin una columna vertebral bien marcada, con Achraf y Marquinhos en defensa, con Vitinha y Fabián en el medio y con Dembélé y Mbappé arriba. Lucho ha logrado que su equipo practique un fútbol de toque, donde las estrellas estén, más bien, al servicio del equipo y con Mbappé como verso más libre dentro de toda la partitura. El crack francés volvió a ser el mejor

COUPE DE FRANCE DE FOOTBALL

Mbappé se despidió con doblete Liga-Copa

[illegible] fue una apisonadora también en la final de la Copa de Francia. El cuadro parisino era muy favorito res[illegible] [illegible] y lo terminó confirmando con una buena actuación. Pudieron meterle ocho [illegible] rival, pero finalmente tuvieron que acabar pidiendo la hora

LA CLASIFICACIÓN

	EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1	PSG	76	34	22	10	2	81	33
2	Mónaco	67	34	20	7	7	68	42
3	S. Brest	61	34	18	10	7	53	34
4	Lille	59	34	16	11	7	52	34
5	Niza	55	34	15	10	9	40	29
6	O. Lyon	53	34	16	5	13	49	55
7	Lens	51	34	14	9	11	45	37
8	O. Marsella	50	34	13	11	10	52	41
9	S. Reims	47	34	13	8	13	42	47
10	S. Rennes	46	34	12	10	12	53	46
11	Toulouse	43	34	11	10	13	42	46
12	Montpellier	42	34	10	12	12	43	48
13	Strasbourg	39	34	10	9	15	38	50
14	Nantes	33	34	9	6	19	30	55
15	Le Havre	32	34	7	11	16	34	45
16	Lorient	29	34	7	8	19	43	66
17	Metz	29	34	8	5	21	35	58
18	Clermont	25	34	5	10	19	26	60

● Cham. ● E. League ● C. League ● Elim. des. ● Des.

LA REVELACIÓN



BARCOLA

El extremo, habilidoso y rapidísimo como pocos, se ha afincado en el costado izquierdo y ya nadie le ha movido. No ha sobresalido en goles y asistencias, pero ha sido un quebradero de cabeza para las zagas.

EL GOLEADOR

JUGADOR	G	PENALTI
Kylian Mbappé (PSG)	27	6
Jonathan David (Lille)	19	2
A. Lacazette (O. Lyon)	19	2
Aubameyang (O. Marsella)	17	4
Ben Yedder (Mónaco)	16	1

LA MURALLA

JUGADOR	G	PJ	PROM
Donnarumma (PSG)	20	24	0,83
Marcin Bulka (Niza)	29	34	0,85
Lucas Chevalier (Lille)	32	33	0,97
Brice Samba (Lens)	35	33	1,06
Marco Bizot (Brest)	34	32	1,06

TURQUÍA "TIENE MUCHO MÁS TALENTO DE LO QUE LA GENTE CREE"

ICARDI SE HACE REY

El argentino es la gran sensación del fútbol turco en las dos últimas temporadas, donde acumula 55 goles y 20 asistencias



Icardi es un fenómeno de masas en la sociedad turca // EFE

ALBERT GRACIA
Barcelona

Mauro Icardi llegó a Turquía buscando una redención. Con una personalidad única, especial y, a menudo controvertida, el delantero argentino había pasado buena parte de su carrera saltando de un grande a otro. Sin encontrar un acomodo real, sin poder hacer su mejor fútbol. A veces por falta de confianza y a veces por cuestiones extradeportivas, Icardi no había llegado a ser lo que tanto apuntaba cuando se marchó de la cantera del Barça.

Sin embargo, después de que su etapa en París fuera en declive, encontró en el país otomano el escenario perfecto para volver a ser él. Llegaba como estrella a Estambul y no necesitó ni unos pocos meses para convertirse en el gran rey del fútbol turco. "Es una de las personas más queridas en el fútbol turco. No solo en el Galatasaray, los aficionados en general admiran su talento. Se ha ganado a los hinchas con su rostro siempre sonriente y su celebración llevándose las manos a las orejas es ya copiada por todos los niños del país", relata Mustafa Özgür, periodista otomano, a SPORT.

UNA MÁQUINA DE GOLEAR

Icardi ha dejado huella. Los éxitos del Galatasaray en estos dos últimos años no se entenderían sin la figura del argentino, clave para ganar los tres títulos cosechados: dos Ligas y una Supercopa. 55 goles y 20 asistencias son sus números. Pero su impacto va mucho más allá de los números. Incluso mucho más allá de lo deportivo.

"Es un jugador supercompetitivo ya en los entrenamientos, incluso en los rondos. Cuando no hay demasiado ritmo, no le gusta, cuando no hay intensidad, él lo hace saber. Mete presión a todo el mundo. Una presión que hace falta. Es un jugador de mucha personalidad. Parece que deba ser complicado manejarlo en el vestuario, pero al final es una persona inteligente que lo que quiere es ganar y que al equipo le vaya bien. Él habla con todos sus compañeros, con gente del staff. Es un líder dentro y fuera del campo", indica a SPORT Ismael García, actual segundo entrenador del Galatasaray.

Luego, claro, está lo deportivo. Esta temporada ha roto todos sus registros goleadores y ha sido pieza indispensable para que el Galatasaray sume 102 puntos en su casillero liguero, dejando sin efecto los 99 puntos del Fenerbahce, rival eterno. "Es un jugador que tiene mucho más talento y entendimiento del juego de lo que la gente piensa. No es un típico goleador. Ha sumado un número importante de asistencias y su capacidad de involucrarse en el juego ha sido increíble. Ha ayudado al equipo a jugar mejor", asegura Ismael.

No es de extrañar que se haya ganado el cariño de todos. "En la parte personal, lo que destacaría es el día a día, la normalidad que tiene pese a todo lo que mueve. Tiene un trato normal, pese a toda la magnitud que pueda generar", comenta su segundo entrenador.

FRANCIA EL CLUB PARISINO HA DECIDIDO ACELERAR EL PROCESO PARA FICHAR AL GEORGIANO

El PSG se adelanta por Kvaratskhelia

Kvaratskhelia encaja en el perfil de extremo izquierdo que busca el técnico del PSG, Luis Enrique Martínez

S.F.
Barcelona

Uno de los objetivos que había sonado para la plantilla del FC Barcelona de cara a la próxima temporada, Khvicha Kvaratskhelia se aleja del conjunto blaugrana y apunta hacia el PSG. Según informó el diario francés 'L'Equipe', aunque el fichaje del extremo del Nápoles todavía no está cerrado, los dirigentes del club parisino han decidido acelerar el proceso para fichar a la joya georgiana de 23 años.

Luis Campos, director deportivo del club parisino, ha trabajado codo a codo con el técnico, Luis Enrique, y el presidente, Nasser Al-Khelaïfi para reforzar la delantera tras el adiós de Kylian Mbappé, un vacío que necesitarán cubrir con mucho más que un futbolista. Los tres esperan contar con varias nuevas incorporaciones antes de que arranque la nueva temporada en el Parque de los Príncipes y en una reunión reciente dedicada a la planificación de los fichajes se decidió que la inclusión de Kvaratskhelia debía ser una prioridad.

El georgiano encaja perfectamente en el perfil de extremo izquierdo deseado por Luis Enrique, aportando creatividad y desborde en la banda. En los últimos días se han producido avances significativos en las negociaciones con el PSG. Se ha alcanzado un acuerdo contractual preliminar con el jugador, aunque los detalles económicos no se han hecho públicos y el cierre definitivo de la operación aún presenta complicaciones.

OFERTA A pesar de que hace cuatro días se filtró una supuesta oferta del PSG a los medios italianos, el club parisino ha desmentido que la propuesta de 100 millones sea real, estimando el valor del extremo más cerca de los 60 millones de euros. Las negociaciones continúan, con ambas partes tratando de llegar a un acuerdo que podría incluir la cesión de jugadores en el trato.

Las estrechas relaciones entre el PSG y el Nápoles, que han facilitado operaciones anteriores como las de Fabián Ruiz, Lavezzi y Cavani, podrían jugar un papel clave en la conclusión de este acuerdo. Mientras tanto, Luis Campos ha comenzado a gestionar las salidas de jugadores del PSG, con el respaldo de un Luis Enrique muy implicado en el proceso.

ADIÓS AL BARÇA Desde Italia, en concreto desde 'La Gazzetta dello Sport', se especuló con de la posibilidad de que Kvaratskhelia fuera uno de los objetivos del Barça de cara a la próxima temporada cuando el Barça ratificó a Xavi Hernández en el cargo.

El extremo georgiano era el perfil idóneo para el entrenador egarense, que quería reforzar la banda izquierda en ataque. De hecho, en Italia aseguraban que al técnico le gustó mucho el futbolista en la eliminatoria de octavos de final ante el Nápoles, más allá de que los blaugrana fueron muy superiores. Ahora, con el alemán Hansi Flick en el banquillo, las prioridades habrían cambiado para salir al mercado, aunque el Barça, que no va sobrado de talento en ataque, pierde una oportunidad en favor del PSG.



Kvaratskhelia es la gran estrella del Nápoles // EFE

YA EXISTE UN ACUERDO CONTRACTUAL PRELIMINAR CON EL EXTREMO, AUNQUE LOS DETALLES TODAVÍA NO HAN TRASCENDIDO

EL ACUERDO DEFINITIVO RONDARÁ LOS 60 MILLONES Y PODRÍA INCLUIR LA CESIÓN DE ALGUNOS JUGADORES

INGLATERRA ESTRATEGIA DE CARA AL MERCADO ESTIVAL

El United fichará a partir de ahora en base a cinco reglas

Los 'red devils' apostarán por jóvenes talentos y dejarán de lado la vieja política de fichar a grandes nombres por un dineral

S.F.
Barcelona

Una de las cosas que han quedado en evidencia en las últimas temporadas es que el Manchester United no sigue un rumbo claro. La llegada del empresario inglés Jim Ratcliffe y el grupo INEOS a la propiedad, sin embargo, parece dar un poco de claridad al histórico club inglés.

Se avecinan cambios a nivel estructural. A las contrataciones en posiciones clave del club se une una nueva política de fichajes basada en cinco reglas que el tabloide británico 'The Sun' reveló.

Tras fracasar temporada tras temporada en el mercado de fichajes, pagando un sobrecoste por muchos futbolistas que luego no han demostrado nada en el club e incluso han salido por la puerta de atrás, Ratcliffe quiere imponer una serie de normas.

Son las siguientes. Habrá una edad límite de 25 años para las nuevas incorporaciones. No se apostará por grandes estrellas, es decir, nada de galácticos. Habrá un estilo de juego impuesto para todas las categorías por Jason Wilcox, nuevo director técnico. Se preguntará al entrenador qué posición quiere reforzar, no por futbolistas en concreto. INEOS mandará una lista de tres posibles fichajes por posición y el entrenador elegirá sobre esa lista.

La nueva propiedad quiere que el nuevo entrenador, sea quien sea, se alinee con el modelo de juego impuesto por Jason Wilcox en todas las categorías del club. Además, el nuevo entrenador se verá obligado a aceptar un modelo de contratación basado en la incorporación de cinco nuevos jugadores menores de 25 años este verano.

La idea de INEOS es encontrar a jóvenes talentos en el mundo del fútbol, olvidándose de fichar a jugadores más contrastados por un dineral. El United, por tanto, no entrará en subastas por ningún futbolista. ¿Encontrará su rumbo al fin?



La llegada de Jim Ratcliffe se notará en la política de fichajes // EFE

LA LLEGADA DE JIM RATCLIFFE A LA PROPIEDAD DEL CLUB HA SUPUESTO UN CAMBIO A NIVEL ESTRUCTURAL

Banco Santander
Paseo de Gracia,5
08007 Barcelona

Música. Stages Pignoise by Santander SMusic

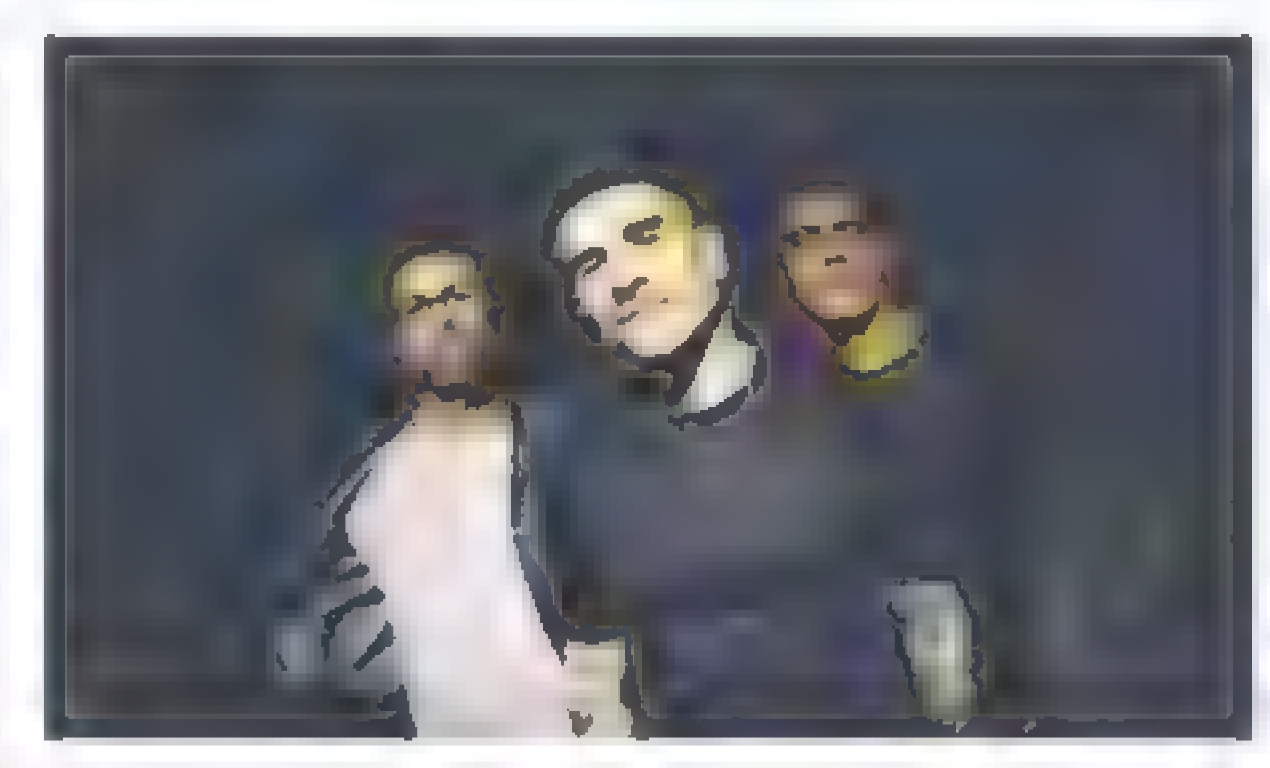
Pignoise llega a Barcelona con Santander SMusic para celebrar su 20 aniversario

El grupo de música que lidera Álvaro Benito presentará en el encuentro VIP cinco temas en acústico, además de una firma de discos con photocall

El grupo Pignoise, liderado por el ex futbolista Alvaro Benito, se ha convertido en uno de los grupos mas aclamados del momento. Este ano sus fans están de enhorabuena porque la formación celebra su 20 aniversario, un momento muy especial que promete culminar siendo un auténtico éxito.

El encuentro reunirá musica en acustico, firma de discos, entrevistas y photocall para un reducido numero de personas, que son las ganadoras de un sorteo realizado por Santander SMusic.

Pignoise hará escala el 11 de junio a las 18.30 horas en la sede del Banco Santander (Paseo de Gracia, 5, 08007 Barcelona), de la mano de Santander SMusic y junto a El Periodico, del grupo editorial Prensa Ibérica. El Stage Pignoise by Santander SMusic acerca a los integrantes del grupo a un reducido numero de personas que disfrutarán durante el evento con ellos y su musica.



El encuentro comenzará con una bienvenida por parte de El Periódico para presentar al grupo. A continuacion, los asistentes tendran una entrevista para conocer los secretos de su ultimo album y en la cual podran saber mas sobre los miembros del grupo tanto del vocalista, Alvaro Benito, como del resto, Pablo Alonso, bajo y coros, y Hector Polo, batería. Acto seguido, los asistentes disfrutarán de una actuacion compuesta por cinco de sus temas principales en acustico y, como broche final, firma de discos con photocall incluido.

Desde su fulminante regreso el pasado agosto de 2021, Pignoise acumula hitos de historia con un Disco de Oro y Disco de Platino nº1 en radios, giras de presentacion por Sudamerica y cientos de conciertos por España obteniendo un recibimiento con un férreo entusiasmo por parte de los medios y su publico. Y es que la banda llega con más fuerza que nunca y con una energia renovada que podra demostrar gracias a Santander SMusic.

Además, su 20 aniversario trae consigo colaboraciones con doce artistas en total, seis de la vieja guardia, como Andres Calamaro o Hombres G, y otros seis de la nueva generación, como Hens o La La Love You. Canciones populares como "Nada que perder" o "Sube a mi cohete" serán interpretadas a duo por voces que prometen traspasar las emociones.









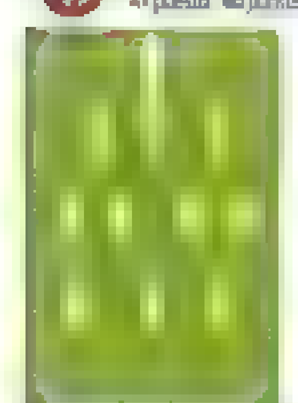
ESPANYOL EL EQUIPO BLANQUIAZUL CIERRA LA LIGA EN BUSCA DE LA TERCERA PLAZA

A ganar y a esperar rival

Manolo González, técnico del Espanyol, no podrá contar con los lesionados Gragera ni Edu Expósito. Brian Oliván también arrastra molestias, mientras que Víctor Ruiz no estará disponible por culpa de un golpe en el pie



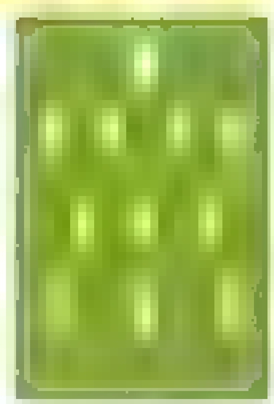
RCD ESPANYOL
4º puesto 66 puntos



1. Joan García (p)
23. Omar El Hilali
5. Calero
6. Cabrera
29. Antoni Roca
8. Keidi Bare
18. Álvaro Aguado
11. Pere Milla
7. Javi Puado
9. Keita Balde
22. Braithwaite

42ª JORNADA 18.30 h ÁRBITRO De la Fuente R.

1. Tomás Mejías (p)
16. Iván Calero
4. Alcalá
22. Kiko Olivas
33. Arnau Solà
18. Musto
6. Andy Rodríguez
23. Tomás Alarcón
20. Jairo
8. Luis Muñoz
9. Alfredo Ortuño







FC CARTAGENA
13º puesto 51 puntos

[illegible]
Barcelona

El Espanyol se habrá quedado sin opciones de conseguir el ascenso directo, aunque la temporada sigue estando lejos de terminar. Hoy (18.30 h) el equipo blanquiazul cierra el campeonato liguero contra el Cartagena en el Stage Front, un partido donde buscarán una victoria crucial para poder aspirar a la tercera posición de la clasificación. El conjunto perico es consciente de la importancia de conseguir una tercera plaza que pondría bastante más de cara al próximo play-off. Superar al Eibar en la clasificación -que pasaría por esperar un pinchazo de los armeros- permitiría tener siempre el factor campo a favor en las eliminatorias de ascenso, un hecho diferencial en este tipo de partidos.



El Espanyol busca una victoria vital para el play-off // DANI BARBEITO

EL EQUIPO ESPANYOLISTA RECIBE AL CARTAGENA EN UN PARTIDO VITAL PARA SUS ASPIRACIONES EN EL PLAY-OFF

El equipo que dirige Manolo González, que recordó en la rueda de prensa previa al partido que la obligación del Espanyol es volver a la máxima categoría esta temporada, no podrá contar con los lesionados Gragera ni Edu Expósito. Brian Oliván también arrastra molestias, mientras que Víctor Ruiz no estará disponible por un golpe en el pie. Keita Baide, finalmente, podrá estar disponible a pesar de tener fiebre durante la semana.

CASI DE VACACIONES Los blanquiazules necesitarán una victoria contra un Cartagena que llega al Stage Front con los deberes hechos habiendo conseguido la salvación matemática de categoría. Sin mucho que jugarse en el plano deportivo, el reparto económico en función del puesto en el que terminen en la clasificación sí es importante para un equipo que quiere cerrar el campeonato sumando una última victoria para su afición.

Con casi total seguridad, el partido del Cartagena contra el Espanyol supondrá el adiós de Julián Calero como entrenador blanquinegro, quien ha sido el principal artífice de la salvación del equipo esta temporada. Llegan como decimoterceros clasificados después de sumar dos derrotas consecutivas tras asegurar el objetivo principal de esta campaña. Pocos precedentes existen entre ambos equipos. El Cartagena visitará Barcelona para enfrentarse al Espanyol por segunda vez en su historia después de la campaña 2020-21, un partido que terminó con victoria de los visitantes por 0-2. Esta temporada, en el encuentro de la primera vuelta, el Espanyol se impuso como visitante al Cartagena con un contundente 0-2.

LALIGA HYPERMOTION

JORNADA 42	
Alcorcón-Burgos	16.15 H
Andorra-Racing Ferrol	16.15 H
Huesca-Levante	16.15 H
Eibar-Real Oviedo	18.30 H
Eldense-Sporting	18.30 H
Espanyol-Cartagena	18.30 H
Leganés-Elche	18.30 H
Mirandés-Amorebieta	18.30 H
Tenerife-Real Valladolid	18.30 H
Villarreal B-Racing	18.30 H
Zaragoza-Albacete	21.00 H

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
● 1 Valladolid	72	41	21	9	11	50	34
● 2 Leganés	71	41	19	14	8	54	27
● 3 Eibar	68	41	20	8	13	68	45
● 4 Espanyol	66	41	16	18	7	56	40
● 5 Oviedo	64	41	17	13	11	52	35
6 Racing	64	41	18	10	13	63	54
7 Sporting	62	41	17	11	13	50	42
8 R. Ferrol	59	41	15	14	12	49	51
9 Elche	59	41	16	11	14	43	44
10 Levante	58	41	13	19	9	49	45
11 Burgos	58	41	16	10	15	51	53
12 Tenerife	53	41	14	11	16	36	40
13 Cartagena	51	41	14	9	18	37	48
14 Zaragoza	50	41	12	14	15	41	41
15 Albacete	50	41	12	14	15	49	55
16 Eldense	50	41	12	14	15	46	55
17 Huesca	48	41	11	15	15	36	33
18 Mirandés	46	41	11	13	17	46	55
● 19 Amorebieta	45	41	11	12	18	37	52
● 20 Alcorcón	43	41	10	13	18	31	52
● 21 Andorra	40	41	10	10	21	32	53
● 22 Villarreal B	40	41	10	10	21	40	62

● Ascenso ● Promoción ● Descenso

Una jornada final de alta tensión

PLAY-OFF A LALIGA HYPERMOTION CON ILUSIÓN MÁXIMA

El Nàstic inicia el camino en el Alfonso Murube

ÁREA 11
Tarragona

Arranca el play-off de ascenso para el equipo de Dani Vidal y lo hace un viaje duro y complicado a la ciudad de Ceuta para enfrentarse en el Alfonso Murube al equipo anfitrión, que acabó la Liga en quinta posición de su grupo tras un final de liga irregular con tres derrotas en los últimos cinco partidos, las tres en campo contrario. Al contrario, el equipo de Jose Juan Romero encadenó los últimos siete partidos ante su afición con victoria, y se agarra a ello para recibir al equipo tarraconense.

EL CONJUNTO GRANA VIAJÓ A CEUTA EN BUSCA DE UN BUEN MARCADOR Y REMATAR EL PASE A LA FINAL ANTE SU AFICIÓN



Los grana han preparado a conciencia el partido de esta noche en Ceuta, adonde han viajado con ilusión al máximo // NÀSTIC TARRAGONA

Para el Nàstic llega la hora de la verdad, a pesar de que su entrenador lo considera como si fuera la jornada 39 y no hará excesivos cambios. En cuanto a los jugadores, el entrenador tiene a todos sus hombres disponibles, pues no tiene bajas ni por sanción ni por lesión.

BAJAS DE ENTRENADORES En las últimas horas varios equipos han hecho oficiales las bajas de sus entrenadores. En el Cornellà no continuará en el banquillo Gonzalo Riutort, mientras que el Badalona Futur comunicó la baja de Kiku Parcerisas, que se hizo cargo del equipo tras la marcha de Ferran Cosa. En el Europa tampoco sigue Ignasi Senabre.

Ceuta - Nàstic
21.15 h. **FEF TV y RTVCE**
Árbitro: Pérez Hernández
Alfonso Murube

PLAY-OFF A SEGUNDA FEDERACIÓN PRIMER 'ROUND'

El Badalona quiere coger ventaja ante L'Hospitalet

Barcelona (Manolo Gol).- La Final Catalana del Play-off vive esta tarde su primer asalto entre escapulados y ribereños, que dejaron en la cuneta en las semifinales a Vilassar y Prat. El partido de ida en el Estadi Municipal se juega esta tarde y los de Gerard Albadalejo intentarán lograr ventaja para acudir a L'Hospitalet el próximo fin de semana, mientras que el equipo de Joan Sánchez buscará un buen resultado para afrontar la vuelta ante su afición.

En el equipo local el técnico podrá contar con todos sus jugadores, pues no tiene bajas ni por lesión ni sanción. Por contra el Hospi sigue con los cuatro hombres que son baja desde el tramo final de Liga: Rubi, One, Sergio Torres y Canario.

RENOVACIÓN DE JOSU El Sant Andreu ha renovado un año más a Josu, que cumplirá 8 campañas.

Badalona - L'Hospitalet
19.00 h. **Sin televisión en directo**
Árbitro: Espadargas Casellas
Estadio Municipal

PLAY-OFF A 3ª FEDERACIÓN PASAN ATLÈTIC Y FIGUERES

VIC	0
ATLÈTIC LLEIDA	1

Vic: Agus, Ot Bofill, Gil Bertrana, R.Cunill, Busquets (Ignasi Quer, 64'); Hospital (Bernal, 73'), Martí Riera (M. Colomer, 84'); Didac (Grifi, 73'), Max, Ignasi (Pol Carrillo, 81'), y Flavio.

At. Lleida: Enric, Bipe, Pau Bosch, Chiné, V. Viltore, Angel, Bayo (A.Moles, 84'), Pele (Sasha, 81') Coca (Amine, 67'), Koru (Graells, 86') y Youssef (Juanca, 73').

Árbitro: Baño González. TA: Hospital, Ignasi Quer, Grifi / Coca, Angel, Chiné, Youssef, Pele y Sasha.

El Atlètic está en la final tras lograr otro triunfo

Vic.- El Atlètic Lleida de Xavi Bartolo pasó a la final del play-off tras ganar también en Vic. El primer tiempo fue trabado y con escasas ocasiones, y en el segundo Amine puso el 0-1 a poco de entrar. El Vic buscó el gol y tuvo ocasiones, la mejor un remate del meta Agus al palo.

HORTA	1
FIGUERES	1

Horta: León, D. Nogales, Josa (Iker Vaquero, 113'), Kevin, Aregall (G. Clarà, 91') Bruno, Vives, Rubén (Vilajosana, 66') Otman, Ricki Vidal (Jordi López, 21') y Víctor Fabián (Samu, 14').

Figueres: Quintu, Zou, A.Genís, Ayoub, René, Bech (Pau Soler, 113'), Pol Blay, Pep Vergara (Álex, 81'); Moha, Khalid (Ousman, 55') y Telal (Joan Tubert, 106').

Goles: 1-0 M. 45+3 Otman, de penalti. 1-1 M. 93 Marc Bech.

Árbitro: Blanch Orduña. TA: Rubén, Bruno, Josa, Jordi López (2, 114'), / René y Quintu.

El Figueres marcó y pasó en la prórroga

Barcelona.- Tablas en el Feliu i Codina en una eliminatoria que se decidió en la prórroga. En el primer acto el Horta se fue con ventaja con un penalti. Tras el descanso no hubo goles y se llegó a una prórroga donde Bech empató en el inicio. El Horta buscó el gol pero el palo lo evitó.

CELTA FORTUNA - MÁLAGA LOS ANDALUCES HABÍAN REMONTADO EL GOL INICIAL DE ALFON

Durán igualó en el 93' y el pase se decide en Málaga

ÁREA 11
Vigo

CELTA FORTUNA	2
MÁLAGA	2

C.Fortuna: Ruly, Rueda, Manu Fdez. (Mensis, 46'), Javi Rguez. (Joel, 74'), Yoel; Dela (M. Román, 62') Damián, H. Álvarez, Raúl Blanco (Fer López, 62'), Pablo Durán y Alfon (Bruno, 87').

Málaga: A.Herrero, Carlos Puga (Gabilondo, 80'), Nelson, Juande, Víctor, Genaro (Kevin, 87'), Dani Lorenzo (Sangalli, 67'), Manu Molina, D. Larrubia (Juanpe, 87'), Roberto (Dioni, 80') y D.Ferreiro.

Goles: 1-0 M. 15 Alfon. 1-1 M. 47 Genaro. 1-2 M. 61 Roberto, de penalti. 2-2 M. 93 Pablo Durán.

Árbitro: Bestard Servera. TA: Manu F., Raúl Blanco, Ruly, Rueda / D.Lorenzo, Víctor, Nelson y Roberto.

Lugo.- Tablas en Balaídos en un duelo bastante igualado y con rachas de juego y goles a lo largo de los 95 minutos que duró. El Málaga remontó el 1-0 pero en el añadido Durán puso el empate.

Arrancó el encuentro con dominio y primeras llegadas de los vigueses, que avisaron al meta Herrero en los primeros minutos. Alfon fue el jugador más incisivo, y tras un par de ocasiones, abrió el marcador en el minuto 15 de partido. A partir de aquí fue el Málaga quien buscó llegar a la portería de Ruly, con jugadas por ambas bandas. Dos remates de Genaro, que paró el portero, el primero, y desvió el segundo, fueron sus primeras llegadas hasta que Larrubia estrelló un balón en el palo con el que pudo llegar el empate. Antes del descanso fue el celeste Raúl Blanco quien envió al larguero el posible 2-0.



El Málaga le dio la vuelta al primer gol celeste pero no pudo aguantar la victoria en Abanca Balaídos // MÁLAGA CF

TRES GOLES MÁS En el segundo tiempo Genaro no perdonó en el inicio y empató de cabeza, y la réplica fue un tiro de Hugo Álvarez al palo. Un penalti puso por delante al Málaga al marcar Roberto, y de aquí al final ocasiones hasta que en el minuto 93 Pablo Durán batió a Herrero y puso el 2-2 final.

PLAY-OFF A LLIGA ELIT LOS DE CABESTANY A LA FINAL

El Sant Just remontó y espera adversario

ARGENTONA	2
ATLÈTIC SANT JUST	3

Argentona: Pol Rabassa, V.Yustos, Dani Prieto, G. Conesa, Peque (Édgar, 60'); Cachorro, Sergi (Pache, 71'), D.Yustos, Á.Yustos (Andrés, 82'), Loba (Badre, 60'); y Kevin.

At. Sant Just: Laureano, Pau Mateo, Palaus, Nacho, Montes, Unai (Arjona, 71'), Tamu (Héctor, 82'), Aniol, Cebri (Yusuf, 46') (Jacob, 90'), Farouk y Jan.

Goles: 1-0 M. 10 Kevin. 1-1 M. 28 Farouk. 1-2 M. 32 Pau Mateo. 1-3 M. 62 Yusuf. 2-3 M. 90 Víctor Yustos.

Árbitro: Irene López Brustenga. TA: V.Yustos, Badre Conesa, Sergi, Julio Borrego (2ª ent.) / Tamu, Yusuf y Nacho.

Argentona.- El Atlètic Sant Just remontó el inicial gol de Kevin y ganó en Argentona, para meterse en la final del play-off. El equipo de Marc Cabestany se enfrentará ante Martinenc o San Juan Atlético, que juegan hoy el partido de vuelta. Farouk y Pau Mateo pusieron el 1-2 antes del asueto. Luego Yusuf sentenció, y al final Víctor Yustos recortó.

EL BARÇA DEBE HACER AJUSTES ANTE EL MADRID PARA GANAR EN EL PALAU

Las claves para la reacción

El Barça regresa hoy al Palau (18.30 h) con la obligación de lograr la victoria para acercarse al Madrid en las semifinales de la Liga Endesa. Con el apoyo del Palau y los ajustes necesarios tras las dos derrotas en Madrid, el Barça cree en la remontada

MARC DEL RÍO
Barcelona

Tras caer por 104-98 en el segundo partido de semifinales del play-off ACB ante el Real Madrid, el Barça se ha quedado sin margen de error y necesita ganar los próximos tres partidos de la eliminatoria si quiere regresar a la final de la Liga Endesa, de la que defiende título. Tras los dos primeros encuentros, el Barça debe estar atento a varios aspectos para ganar en casa.

La inercia no es buena, de un equipo que apenas compitió 10 minutos en el partido inaugural de la serie, y que en el segundo, pese a que tuvo la actitud que requería el escenario, volvió a mostrar una versión muy pobre y frágil de una defensa que concedió 60 puntos en la segunda mitad. Unas cifras intolerables para un equipo que lucha por meterse en la final de la competición.

La situación es crítica, pero no definitiva, y mientras haya vida, el Barça debe aferrarse a ella. La serie se traslada a Barcelona, y en el Palau, la historia ha sido otra, al menos en los dos partidos disputados en el feudo azulgrana esta campaña y que han acabado con triunfo para los de Roger Grimau (83-78 en Euroliga y 85-79 en Liga Endesa). El factor Palau, al que apelan los jugadores y el técnico volverá a estar ahí una vez más. La afición azulgrana estará al lado del equipo, tal y como lleva haciendo durante toda la campaña.

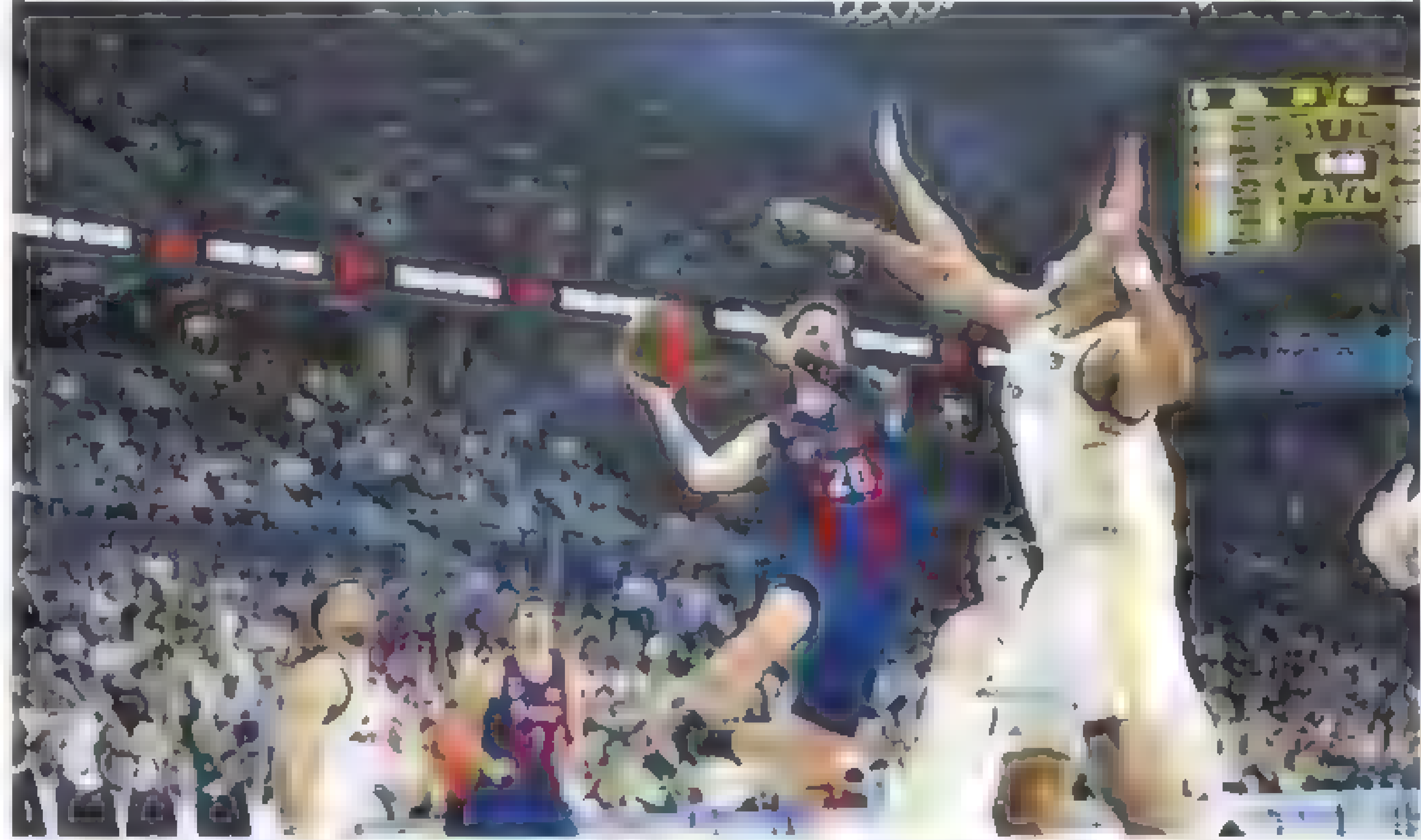
Pero esa comunión con la afición debe llegar con una versión muy mejorada del equipo respecto a la ofrecida en los dos primeros duelos. Donde no debe haber colores es en la defensa, una faceta que ha quedado muy marcada en esta eliminatoria: hasta el momento, el Barça ha encajado 201 puntos sumando los dos partidos, y si el equipo no mejora el rendimiento atrás, dará igual lo que se pueda construir en ataque. Colapsar la pintura para que Tavares y Poirier no estén cómodos, no excederse en las ayudas defensivas para que el rival quede liberado, o frenar las rápidas transiciones, son algunas de las medidas que debe adoptar Grimau en su pizarra.

La gestión del triple ha variado en los dos partidos: mientras que en el primero, el Barça, tan solo fue capaz de anotar cuatro lanzamientos de 22 intentos, en el segundo, los azulgranas tan solo lanzaron dos triples en la primera mitad (ninguno en el segundo cuarto), pero acabaron con un buen ocho de 17, rozando la mitad del acierto. La selección en el lanzamiento es clave, al igual que no desaprovechar lanzamientos liberados que el Madrid viene concediendo en la eliminatoria.

EL BARÇA NECESITA HOY LA VICTORIA EN EL PALAU (18.30 H) PARA MANTENER ABIERTA ESTA SEMIFINAL PESE AL 0-2 DEL MADRID

Todo hace indicar que la rotación para el último partido no variará, si bien es cierto que fueron llamativas las ausencias de Brizuela y Jokubaitis en el segundo encuentro. Ambos jugadores no saltaron a la pista y el perímetro integrado por Ricky Laprovittola y Satoransky aportó 31 puntos. Es cierto que no faltó anotación, pero el exterior lituano puede castigar con su físico a Facundo Campazzo y a Sergio Rodríguez, mientras que la 'Mamba vasca' puede aparecer para agitar el partido gracias a su enorme talento ofensivo.

Y más allá de la pizarra, y de las soluciones tácticas que Grimau pueda encontrar, el Barça necesita actitud y mentalidad. Tan cierto es que el equipo mejoró estos aspectos en el segundo partido. Los jugadores ya han podido ver, en primera persona, que la supuesta depresión blanca por haber perdido la final de la Euroliga no existe. Están con hambre de títulos y buscan su tercero.



El Conjunto de Roger Grimau debe reaccionar de inmediato hoy en el Palau o, de lo contrario, habrá acabado la temporada // EFE

Parra: "Tenemos un gran reto"

El alero del Barça, Joel Parra, uno de los jugadores que ha ganado protagonismo en las últimas semanas, está convencido que el conjunto azulgrana todavía tiene mucho que decir y más de regreso al Palau Blaugrana tras volver de Madrid con un 0-2 en contra. "El equipo se encuentra con muchas ganas", dijo Parra tras regresar de Madrid y seguir entrenando en el Palau. "Tenemos la oportunidad de forzar el cuarto y quinto partido. Solo podemos revertir esta situación los que estamos en el vestuario y el cuerpo técnico. Ante nuestra gente debemos ganar como sea porque queremos llegar a la final", comentó el ex verdinegro, convencido de poder darle la vuelta a la serie a pesar del mal inicio blaugrana.



Parra, convencido de la remontada // EFE

"En Madrid se ha visto claramente que los pequeños detalles marcan la diferencia. Tenemos un reto muy grande", resumió Parra, convencido que el equipo dará una imagen bien diferente a la exhibida en el Wizink Center, y que no acabó bien para los blaugrana.

EL BARÇA DISPUTARÁ LA FINAL DE LA COPA DEL REY EN JAÉN

Los azulgranas superaron a Bidasoa y se medirán hoy en la lucha por el título contra Torrelavega ▸▸



BADOSA, ELIMINADA EN ROLAND GARROS A MANOS DE SABALENKA

La catalana cayó en dos mangas frente a la bielorrusa. Hoy turno para Carlos Alcaraz, que deberá doblegar a Auger-Aliassime ▸▸

NINGÚN EQUIPO HA LOGRADO LEVANTAR UN 2-0 EN CONTRA EN 'SEMIS'

El Barça, preparado para desafiar a la historia

El conjunto azulgrana regresa hoy al Palau con el objetivo de sumar la primera victoria en esta serie y seguir apretando al Madrid para intentar forzar el quinto

RAMON PALOMAR
Barcelona



El Barça tiene que ofrecer su mejor nivel en el Palau y sumar la primera victoria en semifinales, pese a que la historia no les es favorable // EFE

Hasta el momento, se han disputado 66 eliminatorias de semifinales al mejor de cinco partidos, de las que 41 llegaron al tercer choque con 2-0 en el marcador. Si nos fijamos en los precedentes, parece claro que el equipo que consigue ese resultado tiene el éxito asegurado, ya que en todas estas series siempre acabó alcanzando la final el equipo que partía con ventaja de campo.

De esas 41 ocasiones, más de la mitad (21, el 51,2%) han terminado con un 3-0, resolviéndose la serie por la vía rápida. 13 veces se ha forzado el cuarto partido, para que la eliminatoria acabase 3-1 (31,7%) y tan solo siete (17,1%) han necesitado un quinto encuentro. Eso sí, en esas siete ocasiones, siempre ha acabado venciendo el choque decisivo el equipo con el factor cancha a favor.

Tenemos que ir dos temporadas atrás para encontrar el último 2-0. En la campaña 2021-22, el Real Madrid superó al entonces Bitci Baskonia al sentenciar la eliminatoria en el primer duelo disputado en Vitoria-Gasteiz tras imponerse antes en los dos partidos que habían tenido lugar en su feudo (3-0).

El entrenador del Real Madrid, Chus Mateo, celebró que su equipo venga a Barcelona para el tercer encuentro de semifinales con un cómodo 2-0 que les da ventaja de cara a cerrar la eliminatoria tras imponerse el viernes en el Wizink por 104-98. Aunque reconoce que todavía no está hecho.

"Estamos jugando bien y tenemos que aprovechar esa dinámica", dijo el técnico blanco. "Tenemos que tener una mentalidad ganadora, buena, como la que estamos teniendo, jugando con energía", comentó Mateo. "Seguramente aparezca una ventanita de oportunidad y vamos a tener que estar preparados para cogerla", dijo el entrenador del Madrid, satisfecho con el trabajo de sus hombres.

CAMPAZZO Y MATEO COMPARTEN LA FELICIDAD DEL 2-0, PERO SABEN QUE GANAR EN EL PALAU SERÁ COMPLICADO

Estoy muy contento por estos 2-0 a Barcelona, pero sabiendo que será muy difícil ganar allí".

Para Facundo Campazzo la serie de semifinales de play-off de la Liga Endesa no está terminada pese a que dominan 2-0 a su favor. "Vamos a esperar otro partido totalmente diferente allí. Es en casa de ellos y sabemos lo que eso representa. Nuestro trabajo en estos dos primeros partidos lo hicimos bien, pero no está terminado", señaló en zona mixta. "Es mucha la exigencia. Por momentos ellos te hacen jugar a un baloncesto por momentos de ida y vuelta, por momentos te duermen. Defensivamente te presionan, es difícil penetrar, tocar la pintura, sacar tiros a pie firme solo... estamos siendo inteligentes al compartir el balón, jugando con el compañero que en ese momento está encendido", añadió el base madridista.

LA SEMIFINAL SIGUE VIVA

Unicaja revive y fuerza el cuarto

El conjunto malagueño arrancó el duelo de manera imperial y UCAM desperdició el primer match-ball para meterse en la final

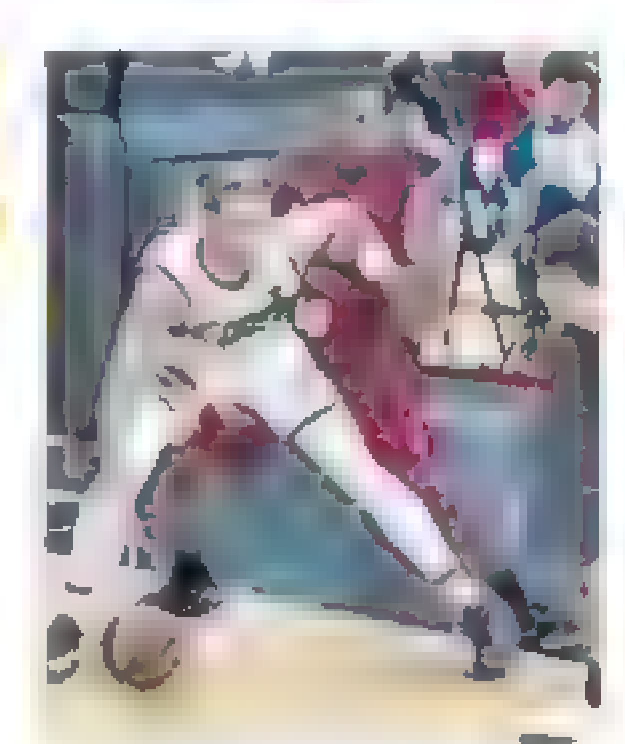
UCAM MURCIA
UNICAJA

SEMIS 3º /PALACIO DEPORTES/7.500 ESP

UCAM Murcia, 66 (9+15+20+22): Hakanson (-), Ennis (2), Rodions Kurucs (-), Sleva (15) y Diagne (4) -cinco inicial-. Sant-Roos (10), Caupain (13), Radovic (4), Radebaugh (12) y Morin (6).

Unicaja, 74 (25+14+26+9): Alberto Díaz (5), Kalinoski (4), Taylor (4), Osetkowski (18) y Sima (13) -cinco inicial-. Barreiro ( ), Carter (8), Djedovic ( ), Thomas (4), Kravish (2), Perry (14) y Ejim (2).

Árbitros: Benjamín Jiménez, Rafael Serrano, Sergio Manuel



El Unicaja ganó en Murcia // EFE

MARC DEL RÍO
Barcelona

El Palacio de los Deportes de Murcia esperaba una fiesta, en busca del acceso a la gran final de la ACB. Pero Unicaja revivió, y se llevó el tercer partido de 'semis' al imponerse por 66-74, en un encuentro que arrancó con un sorprendente parcial de 0-15 favorable a los de Ibon Navarro que fue decisivo.

Los locales reaccionaron, de la mano de Dustin Sleva, pero Unicaja cerró el primer cuarto con un 9-25. Troy Coupain estuvo inspirado en el inicio del segundo, situando a UCAM a siete tantos (22-29), pero de nuevo, llegaron buenos minutos de los malagueños, que se marcharon +15 al descanso (24-39).

Unicaja acabó al alza la primera mitad, pero una nueva reacción del cuadro murciano les volvió a meter en partido (32-39). Ahora bien, sufrieron de nuevo otro colapso en ataque, claramente castigado por un parcial de 2-15, con Kendrick Perry y Tyson Carter inspirados, que pusieron el +20 (34-54).

Como todo el duelo, UCAM volvió a firmar un arreón al inicio del último cuarto, culminado por una canasta de Jonah Radebaugh (54-67), pero los de Ibon Navarro volvieron a responder, y a los locales ya no les alcanzó.

Unicaja se apunta su primer punto en semifinales, y tratará de empatarla mañana, a partir de las 20:30 horas, también en Murcia.



PRODIGIOSO PODIO, TERCER LUGAR, DE PEDRO ACOSTA (GASGAS)

Un gran Márquez no evita el triunfo de 'Pecco'

Enorme carrera de Bagnaia, que ganó su primer 'sprint' del año. Tremenda, de nuevo, remontada de Marc Márquez, que volvió a quedar segundo, muy pegadito a Bagnaia, pero sin posibilidad



EMILIO PÉREZ DE ROZAS

Los cuatro mejores, perdón, supermejores, más perdón, extraordinarios fueron, de nuevo, cómo no iba a ser que sí, los cuatro protagonistas de una carrerita al 'sprint' de 12 vueltas que, en Mugello, otro de los palacios de la velocidad mundial, son muchas vueltas, o suficientes para ver, disfrutar y pasárselo de maravilla, viendo como 'Pecco' Bagnaia (Ducati) pone su reloj de arena en marcha y van cayendo los granitos hacia la victoria, fino, fino. Como Marc Márquez (Ducati) exprime al máximo, como nadie, su Ducati del pasado año, sí, sí, del pasado año para demostrar que él sí es oficial. Como Jorge Martín (Ducati) no lo tiene ganado y debe pensar que, con tantos lobos detrás suyo, debe amarrar los puntos como sea. Hoy se fue al suelo, siendo tercero. Y, señores y señores, tercer podio al 'sprint' de Pedro Acosta (GasGas) que llega, que viene, que ya está aquí, haciendo las delicias de todos.

"Qué más puede pedir un piloto italiano: ganar ante su público, en Mugello, con una Ducati, ante su gente y hacerle pasar un gran día, hacerlos felices, por eso esta victoria, mi primer triunfo en sábado, sabe a gloria, aunque mañana, en el auténtico gran premio será más duro. Marc, Jorge (Martín), que volverá a estar ahí y Acosta serán, de nuevo, duros rivales", señaló Bagnaia, mientras hacía las delicias de los 'tifosi'.

MÁRQUEZ, PRODIGIOSO Bagnaia no permitió que nadie le soplase la oreja, que nadie le pillase la matrícula, que nadie se acercase a menos de un segundo y ganó de semáforo a banderazo. Y eso que Márquez lo intentó, acercándose hasta el 0.873 segundos del jefe de Borgo Panigales, que tenía algunas decimitas guardadas en su puño derecho para cuando el ocho veces campeón le amenazase. "Siempre tienes que medir dónde está Marc, siempre".

"Me he entretenido en la salida", contó Marc, "que debemos mejorar. He perdido unas vueltas tratando de superar a Brad (Binder), que siempre es duro, duro y me la he tenido que jugar, a final de recta, por dentro, sobre el piano, para pasar a Jorge (Martín), que se ha resistido de lo lindo. Pero el ritmo estaba ahí y, quién sabe, igual mañana (domingo) nos la podemos jugar de nuevo".

DESASTRE, AUNQUE CON MARGEN, DEL LÍDER JORGE MARTÍN (DUCATI), QUE SE FUE AL SUELO CUANDO ERA TERCERO

"ESTOS PODIOS SON COSA DE TODOS. NO SOLO DEL EQUIPO, TAMBIÉN DE LA GENTE DE NUESTRA FÁBRICA", DIJO PEDRO ACOSTA

Así fue la carrera. Se escapó Bagnaia, incontestable. Martín trató de perseguirle, pero nunca le inquietó. Márquez, que arrancaba desde la segunda línea de la parrilla, pero mucho mejor que cualquier otro día (13º en Francia y 14º en Barcelona), comió con mucha cabeza y solo se la jugó en el adelantamiento a Binder, final de recta, a 350 kms/h., por dentro y con Martín, en idéntica maniobra, después de tener que abortar, una vuelta antes, porque el líder del Mundial se resistió de lo lindo y aguantó el tirón de MM93.



Bagnaia fue el más rápido en la sprint, a pesar de un Márquez muy luchador en Mugello // EFE

Mientras Bagnaia ganaba fácil, mientras Márquez volvía a subirse al podio, mientras Martín sentía como los dos grandes se le acercaban en la general tras su error (el italiano es segundo, ahora, a 27 puntos de Martín y el catalán, tercero, a 32), por detrás volvía a demostrar su enorme, su tremenda, su bárbara categoría el joven Acosta, que, junto a al ocho veces campeón del mundo, es el único que ha puntuado todos los sábados.

ACOSTA YA ESTÁ AQUÍ Acosta, que tres horas antes había aparecido en las redes de KTM como nuevo piloto oficial de MotoGP para 2025, con un contrato de dos años, aunque es indefinido, fue escalando posiciones y, tras la caída de Martín, se conformó con la tercera plaza, un nuevo podio, más cerca de la victoria y celebrando, sobre todo, que está en la fábrica ideal. No está nada mal ¿verdad?, salir séptimo y llegar tercero, siendo 'rookie'.

"Estos podios son cosa de todos. No solo del equipo, también de la gente de nuestra fábrica de Mattighofen, donde trabajan durísimo para ofrecernos una moto ganadora, ésta, sí, que yo trato de llevar al podio siempre que puedo. Es por eso que estoy tan feliz, por ellos, porque así les devuelvo parte de su trabajo y les hago felices, seguro".

Así son los cuatro grandes, así son los cuatro que, tal vez, con salpicaduras de alguno más, un día Aleix Espargaró (Aprilia), otro Brad Binder (KTM), las menos, ya se ve, o tal vez un irregular Maverick Viñales (Aprilia) también aparecerá algún día, lo cierto es que ellos cuatro, mezcla de veteranía y juventud, son los que dominan y dominarán la temporada, en un campeonato que, como nos contó ayer el campeonísimo Giacomo Agostini, 15 títulos en sus manos, más que nadie, "se llevará el piloto con mejor cabeza, no el más rápido".

CLASIFICACIONES

QUALY MOTOGP	
1. Jorge Martín (ESP/Ducati)	1'44.504
2. Francesco 'Pecco' Bagnaia (ITA/Ducati)	a 0.043
3. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	a 0.383
4. Marc Márquez (ESP/Ducati)	a 0.280
5. Enea Bastianini (ITA/Ducati)	a 0.376
6. Franco Morbidelli (ITA/Ducati)	a 0.392
7. Pedro Acosta (ESP/KTM)	a 0.524
8. Álex Márquez (ESP/Ducati)	a 0.704
9. Aleix Espargaró (ESP/Aprilia)	a 0.732
10. Álex Rins (ESP/Yamaha)	a 0.792
11. Miguel Oliveira (POR/Aprilia)	a 0.873
12. Raúl Fernández (ESP/Aprilia)	a 0.954
13. Brad Binder (RSA/KTM)	Q1
14. Fabio Di Giannantonio (ITA/Ducati)	Q1
15. Fabio Quartararo (FRA/Yamaha)	Q1
16. Marco Bezzecchi (ITA/Ducati)	Q1
17. Joan Mir (ESP/Honda)	Q1

SPRINT	
1. Francesco 'Pecco' Bagnaia (ITA/Ducati)	19:30.251
2. Marc Márquez (ESP/Ducati)	a 1.489
3. Pedro Acosta (ESP/KTM)	a 4.347
4. Franco Morbidelli (ITA/Ducati)	a 5.421
5. Maverick Viñales (ESP/Aprilia)	a 7.893
6. Brad Binder (RSA/KTM)	a 8.271
7. Fabio Di Giannantonio (ITA/Ducati)	a 8.571
8. Álex Márquez (ESP/Ducati)	a 8.846
9. Aleix Espargaró (ESP/Aprilia)	a 8.984
10. Raúl Fernández (ESP/Aprilia)	a 10.085
11. Marco Bezzecchi (ITA/Ducati)	a 10.199
12. Jack Miller (AUS/KTM)	a 13.988
13. Álex Rins (ESP/Yamaha)	a 14.137
14. Pol Espargaró (ESP/KTM)	a 18.259
15. Johann Zarco (ESP/Honda)	a 18.309
16. Takaaki Nakagami (JAP/Honda)	a 19.374
17. Augusto Fernández (ESP/KTM)	a 23.060

QUALY MOTO 2	
1. Joe Roberts (USA/Kalex)	1'50.346
2. Sergio García Dols (ESP/Boscoscuro)	a 0.078
3. Alonso López (ESP/Boscoscuro)	a 0.255
4. Manuel González (ESP/Kalex)	a 0.371
5. Darryn Binder (AUS/Kalex)	a 0.469
6. Marcos Ramírez (ESP/Kalex)	a 0.481
7. Mattia Pasini (ITA/Boscoscuro)	a 0.533
8. Somkiat Chantra (TAI/Kalex)	a 0.573
9. Arón Canet (ESP/Kalex)	a 0.620
10. Celestino Vietti (ITA/Kalex)	a 0.628
11. Jeremy Alcoba (ESP/Kalex)	a 0.674
12. Ai Ogura (JAP/Boscoscuro)	a 0.696
13. Izan Guevara (ESP/Kalex)	a 0.699
14. Deniz Öncü (TUR/Kalex)	a 0.882
15. Jake Dixon (GBR/Kalex)	a 0.919

QUALY MOTO 3	
1. David Alonso (COL/CFMoto)	1'54.194
2. Iván Ortolá (ESP/KTM)	a 0.247
3. José Antonio Rueda (ESP/KTM)	a 0.603
4. Collin Veijer (NED/Husqvarna)	a 0.712
5. Daniel Holgado (ESP/GasGas)	a 0.918
6. Luca Lunetta (ITA/Honda)	a 0.942
7. Jacob Roulstone (AUS/GasGas)	a 1.015
8. Taiyo Furusato (JPN/Honda)	a 1.057
9. Joel Kelso (AUS/KTM)	a 1.270
10. Riccardo Rossi (ITA/KTM)	a 1.298
11. Xabi Zurutuza (ESP/KTM)	a 1.396
12. Stefano Nepa (ITA/KTM)	a 1.460
13. Ryusei Yamanaka (JAP/KTM)	a 1.566
14. David Muñoz (ESP/KTM)	a 1.656

MOTO2 RELEGÓ A GARCÍA DOLS Y A ALONSO

Roberts firma la 'pole'

Fermín Aldeguer, con molestias en el cuello, decidió no disputar la clasificación y desplazarse a un hospital próximo para una revisión

EFE
Madrid

El estadounidense Joe Roberts (Kalex) logró la primera 'pole position' de la temporada y la quinta de su carrera deportiva, además de un nuevo récord, al ser el más rápido en la clasificación.

Roberts logró un mejor tiempo de clasificación de 1'49.877, con el que batió el anterior récord, que por la mañana había establecido el español Alonso López (Boscoscuro) en 1'49.926. Pero la noticia más relevante llegó desde fuera de la pista, pues el español Fermín Aldeguer (Boscoscuro), con molestias en el cuello por sus últimas caídas, decidió no disputar la clasificación y desplazarse a un hospital próximo para una completa revisión médica que le hará ser duda para la prueba italiana hoy.

En la primera clasificación se quedaron fuera pilotos como los españoles Albert Arenas y Jaume Masià, el brasileño Diogo Moreira o el japonés Ayumu Sasaki, todos ellos sobre sendas Kalex. Entonces quedaba por definir quién saldría desde la 'pole position'.

El primer intento fue de Alonso López, pero se quedó corto pues paró el cronómetro en 1'50.132, aún con tiempo para dar una vuelta más, no así Sergio García Dols, que vio bandera de cuadros y se tuvo que conformar con la segunda plaza, por delante de un Alonso López que no pudo bajar su tiempo y hubo de conformarse con el tercer lugar en la formación de salida.

Manuel González, Darryn Binder y Marcos Ramírez saldrán desde la segunda línea, con el piloto invitado Mattia Pasini, Somkiat Chantra y Arón Canet en la tercera, y Celestino Vietti, Jeremy Alcoba y Ai Ogura en la cuarta, y todos ellos con mecánicas Kalex, salvo el japonés, que pilota una Boscoscuro.



Joe Roberts, el más rápido de la clasificación // EFE

MOTO3 CUARTA POLE DE LA TEMPORADA

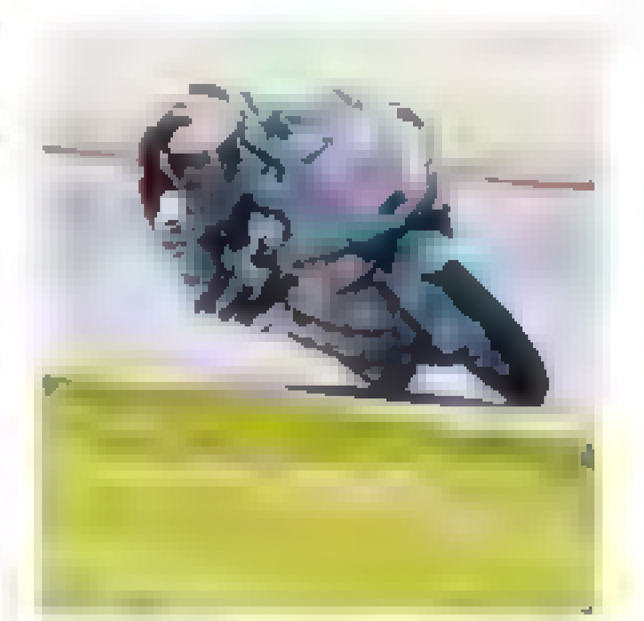
Alonso consolida su superioridad

El colombiano volvió a ser el más rápido; Iván Ortolá y José Antonio Rueda le acompañarán en la primera fila

EFE
Madrid

El piloto colombiano David Alonso (CFMoto) consolidó su superioridad de entrenamientos al conseguir la cuarta 'pole position' de la temporada, de siete posibles, al ser el más rápido en la clasificación para el Gran Premio de Italia de Moto3 en Mugello.

El cafetero siguió mostrando su superioridad con su 1'54.194 y saldrá delante del valenciano Iván Ortolá (KTM) y el sevillano José Antonio Rueda (KTM), compañeros en primera fila. En la segunda línea del trazado de Mugello acabaron el neerlandés Colin Veijer, que sufrió una caída sin consecuencias al final de la sesión en la curva diez, por delante del anterior líder de la competición, el español Daniel Holgado (Gas Gas) y el italiano Luca Lunetta (Honda).

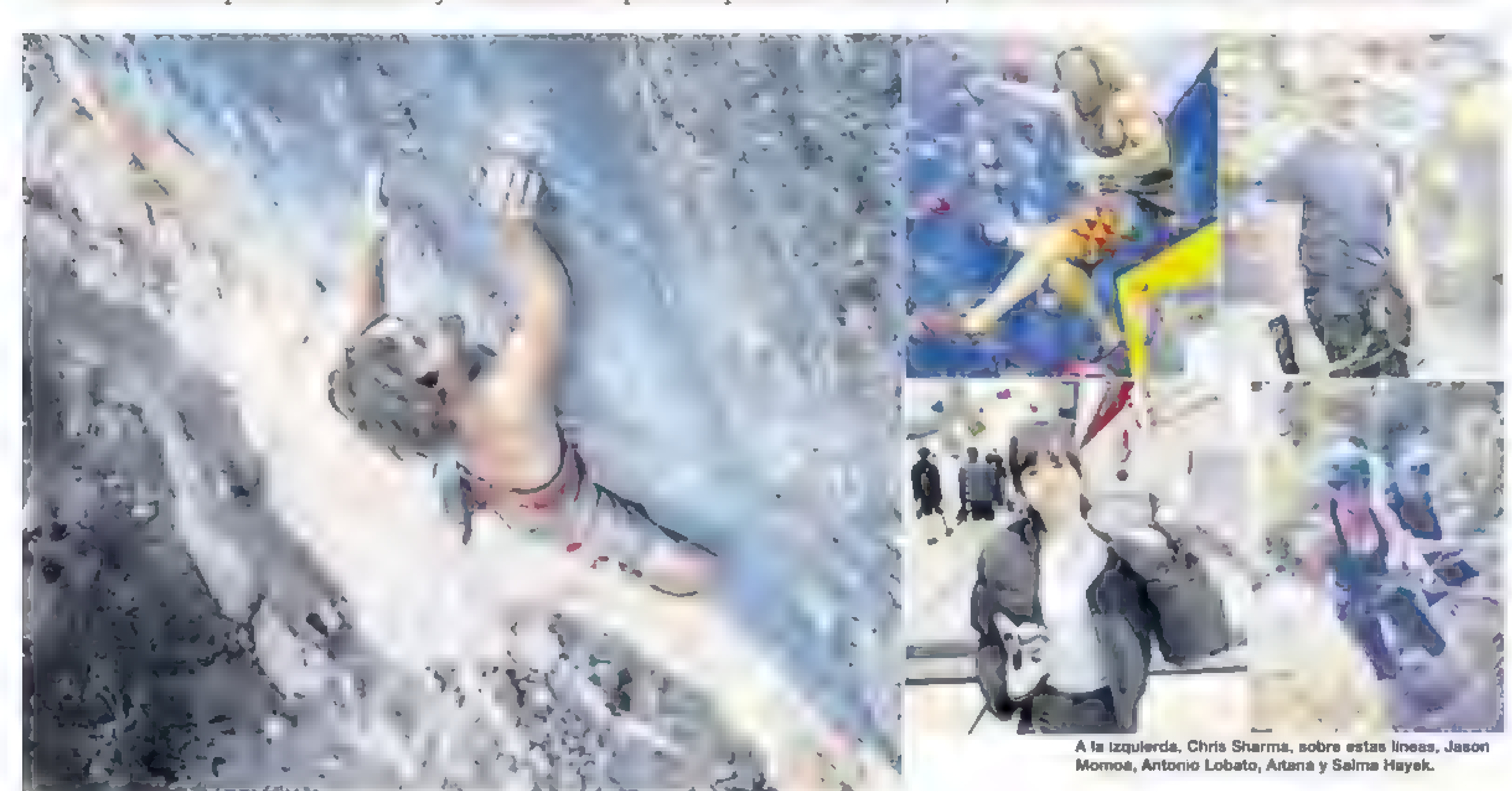


Alonso, líder del Mundial. // EFE

Escalada. Climbing Madrid

Ven a escalar y practica el deporte de los famosos

De la reina Leticia y el periodista Antonio Lobato a la actriz Salma Hayek y la cantante Aitana. Cada vez son más las personalidades y 'celebrities' que se apuntan a escalar, tanto nacionales como internacionales



A la izquierda, Chris Sharma, sobre estas líneas, Jason Momoa, Antonio Lobato, Aitana y Salma Hayek.

Marcos Baeza

La cantante Aitana, los actores Hugo Silva y Miguel Ángel Silvestre, el periodista deportivo Antonio Lobato y el aventurero televisivo Jesús Calleja. La escalada está en auge y no solo entre el gran público, también entre los famosos. Y es que cada vez hay más celebrities que practican este deporte de éxito. Incluso la reina, su majestad Leticia Ortiz, ha confirmado en varias ocasiones, en declaraciones a los medios, su afición por la montaña y este deporte.

¿Quieres saber por qué?. Ven a Climbing Madrid y descúbrelo. El mayor evento de escalada nunca visto en España se celebrará en la Comunidad de Madrid, en Arroyomolinos, del 10 al 16 de junio. Y será una gran oportunidad para adentrarse de primera mano en esta actividad y experimentar sus bondades. El gancho de la escalada está atrapando a un gran número de personalidades, gracias a los beneficios físicos y mentales que proporciona, porque es uno de los deportes más completos y saludables que existen.

Puede que algunas de las personalidades nacionales hagan acto de presencia en Climbing Madrid, ya sea para practicar su deporte favorito en el muro bulder abierto al público o para disfrutar contemplando las habilidades de los profesionales que competirán en el Campeonato de España, que se celebrará allí.

Estrellas de Hollywood

Fuera de nuestras fronteras, el cartel de famosos aficionados a la escalada resulta también relevante, porque incluye, por ejemplo, estrellas de Hollywood como Sylvester Stallone, Keanu Reeves y Jason Momoa que, en algunas de sus últimas películas, han interpretado a Barney Ross (jefe de Los Mercenarios), John Wick y Aquaman, respectivamente.

Pero la escalada ha calado también entre celebrities femeninas como Salma Hayek, Keira Knightley y Jessica Biel, famosas, entre otras cosas, por sus papeles en Abierto hasta el amanecer, Piratas del Caribe y Total Recall.

Leyendas de la escalada

También hay escaladores que han logrado traspasar las fronteras de la popularidad y convertirse en leyenda, por sus logros y trayectoria. Y hay referencias tanto nacionales como internacionales, que, además, acudirán a Climbing Madrid.

Chris Sharma es uno de los mejores ejemplos, porque este californiano afincado en Cataluña se ha convertido en una auténtica superestrella de la escalada gracias a sus rutas de ascenso en roca casi imposibles, que lleva décadas completando sin esfuerzo aparente. Sharma interactuará con el público vía clinics, por lo que los asistentes podrán conocerle de primera mano.

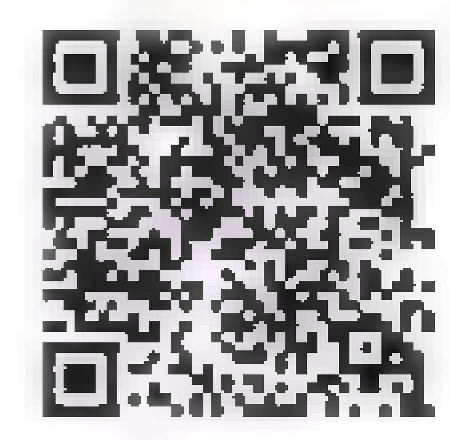
Carlos Suárez, por su parte, es uno de los iconos nacionales. Escalador, alpinista, saltador base, conferenciante y hasta escritor, Suárez es uno de los más grandes de la escalada en España y su presencia está también confirmada en la gran fiesta de Arroyomolinos, como maestro de ceremonias y entrevistador. Entre otras cosas, hablará con Sharma y los presentes podrán deleitarse con uno de los encuentros de mayor altura que se pueden disfrutar en el universo de la escalada.

Este macroevento es posible gracias al apoyo de la Comunidad de Madrid y el ayuntamiento de Arroyomolinos, de las federaciones de escalada, española y madrileña, y del impulso de patrocinadores como Iberdrola, Renfe, Toyota, Honor y Universae.



INSCRIPCIONES

Para disfrutar cualquiera de las actividades de Climbing Madrid, solo hay que inscribirse en la página web del evento.



HOY, FINAL ANTE UN HEROICO TORRELAVEGA (18.00 H)

Dika Mem y Gonzalo desatascan al Barça

El capitán azulgrana llegó a Jaén el viernes y ayer fue decisivo unos días después del fallecimiento de su hermana después de una operación y con solo 17 años

BIDASOA IRUN
BARÇA

1ª SEMI COPA DEL REY / OLIVO ARENA / 2.000 ESP.

Bidasoa Irun, 28 (13+15): Harbaoui (p. 1'-40'), Da Silva, Fuurundarena (1), Rodrigo Salinas (1), Aser Nieto (5), Gey-Emparan (2), Daniel García (4) –siete inicial– Slarzyniasz (41'-60'), Pacheco (4), Esteban Salinas (1), Mugica (2), Gorka Nieto (3), Díaz, Ievtic, Iribar y Cavero (4, 3p.).

Barça, 32 (20+12): Nielsen (p., 1'-30'), Richardson (4), Javi Rodríguez (4), Mem (7), Carlsbogard (4), Aleix Gómez (7), Wanne (1) –siete inicial– Pérez de Vargas (p.s., 31'-60'), Petrus, N'Guessan (3), Ian Barrufet, Petar Cikusa, Janc (2), Djordje Cikusa, Langaro y Makuc.

Árbitros: Yon Bustamante y Javier Álvarez. Roja a Janc (43:51). Excluyeron 2' a Pacheco (7:50) y E. Salinas (40:49) / Javi Rodríguez (43:30), Petrus (50:38) y Barrufet (57:54).

Marcador cada 5': 3-3, 4-9, 5-13, 7-16, 10-18, 13-20 (desc.), 16-21, 20-23, 21-25, 23-27, 25-29 y 28-32 (final).



DAVID RUBIO

Con más sufrimiento del que se presuponía con 4-13 a los 12 minutos después de un espectacular parcial de 1-9 que obligó a Jacobo Cuétara a pedir dos tiempos, el Barça derrotó por 28-32 al Bidasoa Irun para acceder a la final de la Copa del Rey cuya fase final se está disputando en el Olivo Arena de Jaén con Dika Mem como héroe y gran protagonista por todos los motivos.

El último escollo hacia el undécimo cetro seguido y el 28º en total hoy a las 18 horas será un Bathco Torrelavega que hizo historia ayer tras vencer por 28-29 al BM Logroño una 'semi' que tenía casi perdida con 28-24 a 5:42 del final. Será la gloriosa despedida del banquillo torrelaveguense de Álex Mozas y se dará una curiosa circunstancia. La próxima temporada dirigirá a un Bidasoa al que Cuétara ha clasificado para la fase de grupos de la Liga Europea como subcampeón liguero y él se hará cargo de un Torrelavega al que Mozas ha 'metido' en la fase de grupos de la segunda competición europea. Será una final entre dos equipos triunfadores en el Olivo Arena.

El astro francés se sinceró en la rueda de prensa. "Este partido y esta Copa son muy especiales para mí, porque ha fallecido mi hermana y vengo de Francia, por eso no jugué el viernes. Se la quiero dedicar a ella", comentó compungido y entero. 17 años tenía. SPORT se suma al dolor del gran capitán azulgrana.

De hecho, junto a las cuatro intervenciones de Pérez de Vargas, Dika Mem fue decisivo para abrochar la clasificación cuando los irundarras más apretaban y se habían situado a dos goles (25-27) con ocho minutos de partido por delante.

Entre el 3-3 y el 4-13 tan solo pasaron ocho minutos de balonmano total en el que el Barça arrasó con un centro defensivo magnífico (Petrus, un gran Javi Rodríguez y Carlsbogard) y con Richardson como director. Poco a poco, el Bisadoa se fue pareciendo al que empató ante el campeón en el estreno liguero (26-26) y al descanso perdía por 13-20. Las tornas cambiaron el Barça no podía con el 6-0 y el citado 25-27 hizo dudar a todos. Sin embargo, cuatro golazos de un Dika Mem que superó su dolor y cuatro acierto de Gonzalo sentenciaron (28-32).

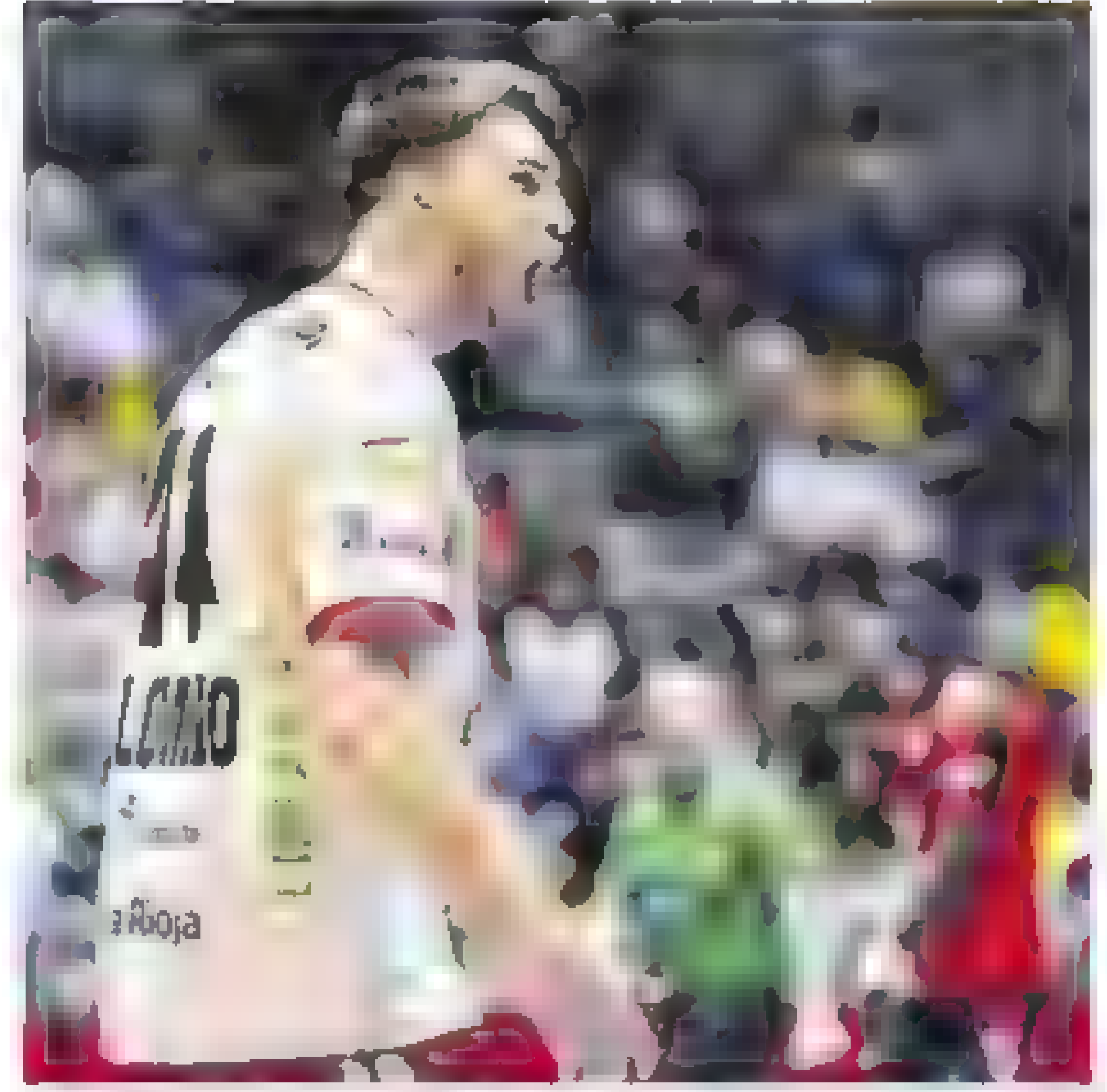


Dika Mem fue protagonista en la pista pese a la enorme tristeza tras vivir muy de cerca una grave tragedia familiar // FCB - VÍCTOR SALGADO

El cuadro de la Copa del Rey (Jaén)

Ronda	Equipo	Goles
Cuartos	Bidasoa Irun*	43
	ID Caserío Ciudad Real	28
Cuartos	Barça*	42
	Frigoríficos Morrazo	26
Cuartos	BM Logroño La Rioja*	34
	Fraikin Granollers	28
Cuartos	REBI BM Cuenca	30
	Bathco Torrelavega*	31
Semifinal	Bidasoa Irun	28
	Barça*	32
Semifinal	BM Logroño La Rioja	28
	Bathco Torrelavega*	29
FINAL (Hoy, 18.00 horas)	Barça	-
	Bathco Torrelavega	-

CEDIDO EN LOGROÑO



Juan Palomino se ha convertido en un jugador muy completo // RFEBM - J.L. RECIO

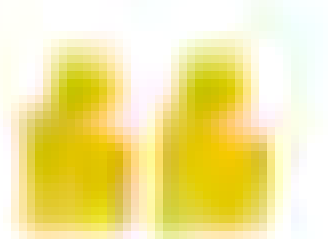
Palomino ya saluda al Barça

El andaluz vivió un día amargo al dejar escapar el pase a la final con el BM Logroño

DAVID RUBIO
Jaén

Juan Palomino dejó su Antequera natal en 2020 con destino a Barcelona para jugar en el Barça B y en la temporada 2021-22 su buen trabajo motivó que Xavi Pascual le hiciese debutar en el primer equipo. Tras dos cursos de cesión en Logroño en los que ha crecido mucho y con contrato hasta 2025, el lateral izquierdo será quizá la única cara nueva del Barça en la próxima campaña.

"Jamás en la vida pensé que llegaría hasta aquí. Yo salí de Antequera como un chaval que jugaba a balonmano para pasarlo bien con sus amigos y la vida me ha cambiado por completo", admitió a SPORT con una naturalidad que llama la atención.



Estoy muy contento por volver al Barça y lo quiero disfrutar al máximo. ¡Nos vemos allí en Barcelona!

"He estado muy centrado en esta Copa, porque quería irme de Logroño clasificando al equipo para Europa y se nos ha escapado. Todavía no me he hecho mucho a la idea de lo que me espera en allí. Solo digo que estoy muy contento por volver al Barça y que quiero disfrutarlo al máximo. ¡Nos vemos allí en Barcelona!", añadió el especialista defensivo pese a no tener tantos kilos.

En principio, Juan Palomino llega para ocupar el sitio que deja Haniel Langaro, quien jugará la próxima temporada en el Dinamo Bucuresti de Xavi Pascual pese a que tenía contrato hasta 2025.

En las dos temporadas en las que ha sido pieza clave para Miguel Ángel Velasco, el nuevo jugador azulgrana ha mejorado notablemente en defensa. "Me encanta defender en el centro y creo que eso me da un plus, porque permite al equipo ahorrarse cambios defensa-ataque. Por mi parte tengo que correr bastante y ese es uno de los objetivos que tengo en mente. A veces soy demasiado intenso y llego un poco fundido en ataque, tengo claro que me queda mucho por mejorar", añadió. Ahora podrá hacerlo con Ortega.

SIN ESPAÑOLAS EN EL CUADRO FEMENINO

Badosa cae ante una poderosa Sabalenka

La tenista de Begur se estrelló ante su amiga bielorrusa (7-5 y 6-1) y quedó eliminada de Roland Garros en la tercera ronda



JAUME PUJOL-GALCERAN

Paula Badosa dejó solo en los octavos de final de Roland Garros a Carlos Alcaraz. La bielorrusa Aryna Sabalenka puso fin a las ilusiones de su gran amiga al derrotarla por 7-5 y 6-1. El reto para seguir en el torneo era máximo y una ilusión en el momento que está viviendo Badosa, que arrastra una lesión en la espalda desde ya hace un año y medio. "Los milagros no existen en tenis. El camino es largo pero si me respeta la espalda creo que pueda volver arriba", admitió tras la derrota.

Badosa tenía ganas de volver a una pista grande. En París no jugaba en la Philippe Chatrier desde hace tres años cuando alcanzó los cuartos de final. Escenarios así son las que le motivaban a jugar al tenis y en los que disfrutaba no hace tiempo. Los tiempos han cambiado. Ahora, su clasificación (139 mundial) le mantiene lejos. La oportunidad de enfrentarse a su amiga Sabalenka le permitió pisar de nuevo la central de Roland Garros.

Las 'Sabadosa', como ellas se han bautizado en las redes sociales se conocen tanto dentro de la pista como fuera de ella. Si hubiera un espejo en la Chatrier al otro lado de la red ambas se se verían reflejadas. Tienen los mismos años (26). Rubias, casi la misma altura (1,80 y 1,82) largas piernas, golpes poderosos y solo un revés diferente. Como la bielorrusa ahora Badosa también fue número 2 hace dos años. Potencia y agresividad es la táctica con la que quieren mandar en la pista y así lo hizo la bielorrusa y lo intentó la catalana para estar a la altura.

Durante 50 minutos Badosa aguantó las bombas amarillas que le tiraba Sabalenka desde el fondo de la pista y las devolvía en un pulso de fuerza en el que empezó ganando para adelantarse 4-2 y 5-3 en el marcador. "Me ha costado controlar los nervios en ese momento y ella ha restado y sacado bien", valoró.

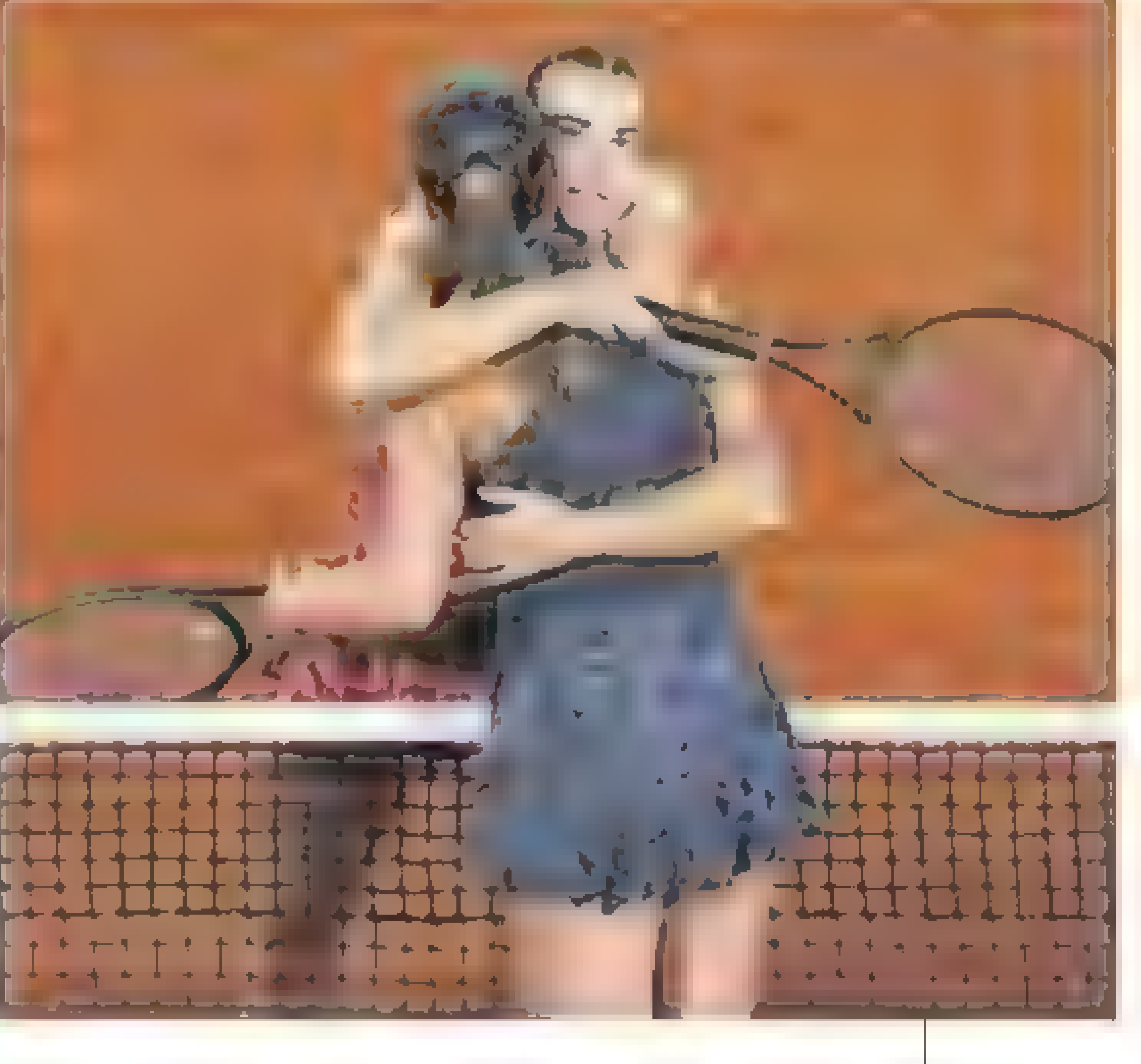
LA JORNADA

De Miñaur (11) a Struff	4-6, 6-4, 6-3, 6-3
Medvedev (5) a Machac	7-6 (7), 7-5, 1-6, 6-4
Zverev (4) a Griekspoor	3-6, 6-4, 6-2, 4-6, 7-6 (10)
Hurkacz (8) a Shapovalov	6-3, 7-6 (7), 4-6, 6-1
Rune (13) a Kovalik	7-6, 6-1, 7-6 (7)
Cerúndolo a Paul	3-6, 6-3, 6-3, 6-2
Dimitrov (10) a Bergs	6-3, 7-6 (7), 4-6, 6-4
Rybakina (4) a Mertens	6-4, 6-2
Avanesyan a Zheng (8)	3-6, 6-3, 7-6 (10)
Svitolina (19) a Bogdan	7-5, 6-2
Andreeva a Stearns	6-2, 6-1
Navarro a Keys (12)	7-6 (7), 7-6 (7)

Sabalenka reaccionó para llevarse los cuatro juegos siguientes y el set. La tenista bielorrusa ajustó sus golpes, la precisión de sus tiros y subió la intensidad para dar la vuelta al marcador. En el palco de Badosa, su entrenador Pol Toledo intentaba tranquilizarla, pero los consejos no parecieron gustar a la catalana que le respondía con gestos captados por las grandes pantallas de la Philippe Chatrier. "No me digas nada, que aquí juego yo", se leía en su boca y su gestos. No consiguió jugar como quería en el segundo set. Sabalenka se escapó ganando ocho juegos seguidos y cediendo solo uno más antes de darle la mano en la red a su amiga tras 1 hora y 17 minutos. "¿Qué ha pasado". Ya lo habéis visto. Han empezado a caerme 'winners' y yo he intentado aguantar como podía", explicó Badosa. No fue suficiente.

Sabalenka viene de ganar el Open de Australia y en la gira de tierra de jugar las dos últimas finales en Madrid y Roma ante la que ahora es su gran rival, Iga Swiatek, la número 1. Para la bielorrusa, Badosa era un paso más en el camino a la ansiada final de París. No dio opción a su amiga.

"Es difícil jugar contra una amiga. Ha tenido una lesión difícil pero va a volver pronto al 'top 10'. En la pista somos buenas separando cosas", dijo Sabalenka. Para Badosa su amiga "está para ganar el torneo. Su nivel es muy, muy alto", ella, de momento, ya es feliz por jugar en Roland Garros.



Sabalenka y Badosa, amigas fuera de la pista // EFE

EL MURCIANO NO SE VE FAVORITO PARA GANAR EL TORNEO

Auger-Aliassime, próximo rival de Carlos Alcaraz

El tenista canadiense arrolló a Shelton (6-4, 6-2, 6-1) en un duelo que se aplazó el pasado viernes debido a la intensa lluvia

JAUME PUJOL-GALCERAN
París

Felix Auger-Aliassime será el próximo rival de Carlos Alcaraz este domingo en los octavos de final de Roland Garros. El tenista canadiense se impuso al estadounidense Brian Shelton por 6-4, 6-2 y 6-1 en el partido aplazado el viernes por la lluvia que, durante toda la semana, ha caído en París y ha llevado de cabeza a la organización del Grand Slam francés.

Auger-Aliassime (21 mundial) y Shelton (15) pudieron finalizar su partido al jugar en la Suzanne Lenglen, la segunda central, que ha estrenado techo este año cara a los Juegos Olímpicos de París que se disputarán en las pistas de Roland Garros a partir del 24 de julio.



Alcaraz se citará con Auger-Aliassime en París // EFE

Alcaraz se siente preparado para iniciar la carrera a por el ansiado título de Roland Garros aunque tras vencer a Sebastian Korda se mostraba prudente sobre sus opciones. "Voy cogiendo ritmo y mejorando mis sensaciones", apuntó evitando dar un ganador. "No se decir un favorito claro, pero Djokovic, Sinner... Nos vamos volviendo más peligrosos, y me incluyo. Pero sigo diciendo que hay un amplio abanico de jugadores que pueden ganar. El ritmo va aumentando, el nivel, va a ser un espectáculo la segunda semana", agregó el murciano.

> "VOY COGIENDO RITMO Y MEJORANDO MIS SENSACIONES. HAY UN AMPLIO ABANICO DE FAVORITOS", APUNTÓ EL TENISTA DE EL PALMAR

Auger-Aliassime ha ganado a Alcaraz en tres de las cinco ocasiones que se ha enfrentado, aunque las dos últimas fueron para el murciano, ambas en Indian Wells (2023 y 2024). "Esta es la primera vez que vamos a jugar en tierra batida; le he ganado en pista rápida, él me ganó las dos últimas veces, es la primera vez a cinco sets desde el US Open cuando él tenía 18 años. Todo es muy diferente ahora. Será un gran reto".

CICLISMO ROGLIC Y EVENEPOEL REGRESAN A LA COMPETICIÓN TRAS SU CAÍDA EN LA ITZULIA

Cita de altura en el Dauphiné

SERGI LÓPEZ-EGEA
Barcelona

El 4 de abril, cuando se descendía por el puerto alavés de Olaeta, a través de una carretera bacheada por culpa de las raíces de los árboles, se produjo una caída que pudo cambiar el guion de la temporada 2024; al menos, si lo hizo en la preparación hacia el Tour. Jonas Vingegaard, Primoz Roglic y Remco Evenepoel se retiraron de la Itzulia. Tres de los cuatro máximos aspirantes al triunfo en la ronda francesa acababan en el hospital o malherido en el coche de su director, como fue el caso de Roglic. Este domingo, dos meses después del accidente, dos de ellos -Roglic y Evenepoel- regresan a la competición como candidatos a la victoria en el Critérium del Dauphiné. El Dauphiné, ocho etapas, es algo así como un Tour en miniatura que transita principalmente por los Alpes y pone a prueba a buena parte de los que en julio pelearán por la principal carrera ciclista. Este año contempla un recorrido montañoso, una contrarreloj y cinco llegadas en alto con la cita del domingo 6 de junio, día electoral en Europa, en el Plateau des Glières, enclave sagrado para la resistencia francesa en la lucha contra los nazis y para los republicanos españoles que los ayudaron a combatir al invasor.

VINGEGAARD SIGUE PREPARÁNDOSE EN LOS ALPES, MIENTRAS QUE TADEJ POGACAR DESCANSA TRAS ADJUDICARSE EL GIRO

El suceso de la Itzulia impidió a Evenepoel y Roglic correr la Lieja-Bastoña-Lieja y enfrentarse a Tadej Pogacar, el cuarto en discordia, que descansa estos días después de la victoria en el Giro. Y motivó, si no hay contratiempos ahora en Francia, que Roglic y Evenepoel se presenten al Tour con irrisorios días de carrera, impensables hace unos años para un aspirante a la victoria. Evenepoel llegará a Florencia, punto de partida de la ronda francesa, con 26 días de competición y 3.722 kilómetros; Roglic lo hará con 20 días y sólo 2.777 kilómetros. El rendimiento de la pareja contrasta con los datos de Pogacar, 31 días con dorsal y 5.249 kilómetros reunidos. Pero los tres superan a Vingegaard si mantiene el plan de su equipo de no correr nada y sólo entrenar hasta el Tour: 2.029 kilómetros y 20 días de lucha.

Vingegaard, de todas formas, está intensificando la preparación y no renuncia a intentar una tercera victoria consecutiva en el Tour. Después de haber estado unos días entrenando en Mallorca ahora se encuentra en Tignes donde busca la adaptación a la altura. Antes del accidente tenía en su programa disputar el Dauphiné, que ganó el año pasado.

Desde este domingo y hasta el próximo, el Dauphiné centrará la atención ciclista para comprobar cómo se encuentran Roglic y Evenepoel, que tendrán enfrente rivales consistentes como los españoles Carlos Rodríguez y Juan Ayuso. Evenepoel, en su equipo, contará con la ayuda de Mikel Landa, que también retoma la competición tras la caída en la Itzulia, el 5 de abril, un día después de que las estrellas del Tour se fueran al suelo en uno de los puertos donde acostumbra a entrenar la figura alavesa.



Primoz Roglic regresa a la competición dos meses después de haberse caído en la Vuelta al País Vasco // EFE

HOCKEY PATINES SEMIFINALES

Asalto en Reus

Apenas 48 horas después, Barça y Reus volverán a verse las caras este domingo para disputar el segundo partido de la eliminatoria de semifinales de la OK Liga (12.15 horas). Una cita a la que el conjunto de Edu Castro llega tras haber firmado la victoria en el primer encuentro (6-3), celebrado en el Palau Blaugrana. El Barça llega a la cita con la ventaja del primer partido, en el que destacaron Bargalló, con seis asistencias, y Joao, autor de cuatro de los seis goles azulgranas. Para el segundo partido de una serie al mejor de cinco, el equipo es consciente de que tocará hacer borrón y cuenta nueva para un Reus que saldrá a pista apoyado por su afición y con la necesidad de igualar la eliminatoria.

CICLISMO VINGEGAARD, NO A LOS JUEGOS

No estará en París

Jonas Vingegaard, que sigue recuperándose de la grave caída que sufrió en la pasada Itzulia, se quedó fuera de la lista de Dinamarca para disputar los Juegos Olímpicos de París.

Para la prueba en ruta, que se disputará el próximo 3 de agosto, el combinado danés estará formado por Mikkel Norsgaard Bjerg, Mads Pedersen, Mattias Skjelmose y Michael Morkov, tal y como anunció la federación ayer sábado. El circuito de la prueba no era propicio para los intereses de Vingegaard quien hubiera tenido más opciones en la contrarreloj individual. Aún así, el doble ganador del Tour de Francia ya avanzó hace unas semanas su ausencia en la cita olímpica que se ha confirmado hoy.

GOLF MIGLIOZZI Y CANTER, LÍDERES

Cantero, con opción

El italiano Guido Migliozzi y el inglés Laurie Canter, con 207 golpes (-12), lideran tras la tercera vuelta el Abierto Europeo de golf, torneo del DP World Tour que se disputa en el club Green Eagle de Hamburgo, mientras que el español Iván Cantero se metió en la pelea con la mejor tarjeta del sábado (66 golpes, -7). Migliozzi estuvo también pletórico. Firmó -6 (67) con seis 'birdies' sin fallo alguno y con ello alcanzó en cabeza a Canter, al que penalizaron un 'bogey' un 'doble bogey' y que salvó el liderato con un 'birdie' en el último hoyo. Cantero acumuló seis 'birdies' y un 'eagle' por tan solo un 'bogey', lo que le permite encarar el último día con opciones con Rafa Cabrera décimo con 212 impactos (-7).

La suerte

ONCE Sabado 1
58019 Serie: 040

Eurojackpot
Viernes 31
04-23-34-39-45
Soles: 6-7

La Primitiva
Sabado 1
08-12-19-20-24-35
C: 49 R: 0 Joker: 4822239

ACERTANTES		EUROS
6+R	0	BOTE
6	2	600.703,70
5+C	7	27.831,83
5	220	1.623,52
4	12.490	41,60
3	213.570	8,00
R		1,00

Bonoloto
Sabado 1
12-24-26-34-37-41
C: 18 R: 0

	ACERTANTES	EUROS
6	0	BOTE
5+C	2	75.974,96
5	88	863,35
4	4.283	26,61
3	78.605	4,00
R		0,5

Euromillones
Viernes 31
04-07-16-33-34 E: 7-8
EL MILLÓN: CST31256

	ACERTANTES	EUROS
5+2	0	EUROBOTE
5+1	2	351.238,05
5+0	3	54.726,74
4+2	29	1.763,38
4+1	828	113,77
3+2	1.741	57,19
4+0	1.539	45,47
2+2	24.339	14,37
3+1	41.733	9,35
3+0	76.287	9,52
1+2	126.555	6,95
2+1	591.308	4,68
2+0	1.102.388	4,05

La 6/49
Sabado 1
05-20-21-23-26-30
P: 3 C: 6 R: 0 Joker: 205018

	ACERTANTES	EUROS
Premio con plus		
6/6P	0	1.417.841,88
Premis sense plus		
6/6	0	708.920,94
5+/6	0	23.345,42
5/6	1	3.085,50
4/6	70	57,30
3/6	1187	8,31
R		1,00

La Grossa del divendres
Viernes 31
06248 S: 19

El Trio
Sabado 1 030/883

LO MÁS DESTACADO

MÁS DEPORTES

Basket: Barça-R.Madrid (18.30, Movistar Plus+)

Balonmano: Torrelavega-Barça, final Copa del Rey (18.00, Teledeporte). **Motociclismo:** Gran Premio de Italia (MotoGP, 14h / Moto2, 12.15 / Moto3, 11.00). Todas las carreras por DAZN 1. **Tenis (Roland Garros, octavos de final):** Auger-Aliassime - Alcaraz (no antes 14.00, Eurosport 1/MAX/Mov. Dep5).

Atletismo: Diamond League, Estocolmo (18.00, M+ Deportes 2). **Vela:** SailGP, Halifax en Canadá (21.00, Teledeporte).



FÚTBOL

Ascenso: Ibiza-Barça Atlètic (19.15, Esport3 / IB3)

Más Primera RFEF: Ceuta-Nàstic (21.15, RTVCE / Esport 3). **LaLiga Hypermotion:** Leganés-Elche (18.30, M+ Vamos), Eibar-Real Oviedo (18.30, Movistar Plus+ 2), Tenerife-Valladolid (18.30, LALIGA TV HYPERMOTION 4), Villarreal B-Racing (18.30, LALIGA TV HYPERMOTION 5), Espanyol-Cartagena (18.30, LALIGA TV HYPERMOTION 6), Mirandés-Amorebieta (18.30, LALIGA TV HYPERMOTION 7), Eldense-Sporting (18.30, M+ LALIGA TV 2).



PARRILLA DE TV

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

10.00 Niñez.
12.05 Informe Plus+.
13.00 Carreras de caballos - Turf. Hipódromo de la Zarzuela.
14.00 Noche de Champions. Final.
15.10 Uno contra uno.
15.55 El aspirante.
17.25 Informe Plus+.
18.25 LaLiga Hypermotion. CD Leganés-Elche CF. En directo.
20.45 Efecto Ferrari. Todo al rojo.
21.45 Lo mejor de Bakalá.
22.00 Premier Padel Tour. Semifinal masculina. En directo.
02.00 DeportePlus+.

LA SEXTA

07.45 Zapeando
10.40 Equipo de investigación.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
15.00 **La Sexta deportes.**
15.15 La Sexta meteo.
15.30 La Roca.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 **La Sexta deportes.**
21.30 Anatomía de...
00.30 Encarcelados. Colombia.
02.00 Crímenes imperfectos.
02.20 Pokerstars.

BETEVÉ

14.30 Habitació 910.
16.30 Música moderna.
18.00 **En joc.** FC Martinenc-Sant Joan Montcada.
20.00 BTV Notícies vespre.
21.00 Doc's. The Architect Series-Barozzi Veiga.
21.35 Terra fèrtil.
22.10 Barcelona... i acció. *REC 4.*
23.30 Última sessió. *La juventud.*
01.30 **Horitzó Copa América.**
02.40 Lògic.

LA 1

10.10 Saber vivir.
10.45 MasterChef.
13.55 D Corazón.
14.00 L'informatiu.
14.30 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde. *Dr. Nice. Viejas heridas.*
17.30 Sesión de tarde. *Un verano en Bretaña.*
19.00 Sesión de tarde. *La familia Sonntag a la deriva.*
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 La película de la semana. *Uno de nosotros.*
23.50 Cine. *Joker.*
01.40 Cine. *Quedamos como amigos.*

LA 2

12.50 Página 2.
13.20 Flash moda.
13.45 Flash moda monográficos.
14.15 Va de verd.
14.45 De carrer.
15.35 Saber y ganar fin de semana.
16.20 Grans documentals.
17.15 El documental de La 2.
18.05 De tapas por España.
18.50 Seguridad vital 5.0.
19.20 ¡Cómo nos reímos! Xpress.
19.40 El cazador de cerebros.
20.15 Nunca es demasiado pequeño.
20.35 Los pilares del tiempo.
21.30 Imprescindibles.
22.30 Versión española. *Tenéis que venir a verla.*
00.10 Versión española: coloquio.
00.30 Premios Pop Eye.

TV3

10.35 Signes dels temps.
11.00 Missa conventual de Montserrat.
12.20 Notícies 3/24.
12.45 Plats bruts.
13.45 Alguna pregunta més?
14.30 Telenotícies migdia.
15.45 Tarda de cine. *Un cas criminal.*
17.25 Tarda de cine. *El pitjor malson d'una mare.*
19.00 Assassinats al nord. *Desviament mortal.*
19.50 Atrapa'm si pots.
21.00 Telenotícies vespre.
22.10 30 minuts. *Florida, el laboratori de Trump.*
22.55 Marcians.
23.15 Cine. *Pacifiction.*
02.10 Notícies 3/24.

ANTENA 3 TV

10.45 La Voz Kids. Últimas audiciones a ciegas.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 **Deportes.**
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. *Acusaciones y mentiras.*
17.45 Multicine. *La reina asesina del baile.*
19.20 Multicine. *El círculo de Salem Falls.*
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 **Deportes.**
21.55 El tiempo.
22.10 Secretos de familia.
03.00 The Game Show.

CUATRO

08.15 Volando voy. A Estrada, Pontevedra.
09.40 Iumiuky.
09.50 Volando voy. Pueblanueva, Toledo.
11.20 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 **ElDesmarque Cuatro.**
15.25 El tiempo.
15.40 Home cinema. *Baywatch: Los vigilantes de la playa.*
17.55 Home cinema. *Cerdos salvajes... con un par de ruedas.*
20.00 Noticias Cuatro.
20.55 **ElDesmarque Cuatro.**
21.15 El tiempo.
21.20 First Dates.
21.40 Cuarto milenio.
02.35 The Game Show.

TELE 5

07.55 Love Shopping TV.
08.30 Got Talent España. Momentazos.
09.35 Got Talent España.
13.15 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 **ElDesmarque Telecinco.** Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 **ElDesmarque Telecinco.** Con Luis García.
21.45 El tiempo.
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

MEGA

09.10 Crea lectura.
09.30 Vida bajo cero.
10.10 Cazatesoros.
12.50 ¿Quién da más?
15.50 Pesadilla en la cocina
00.00 **El Chiringuito de Jugones.** Josep Pedrerol y sus colaboradores ofrecen con su particular estilo el análisis, la polémica y las imágenes deportivas más impactantes del día.
02.45 The Game Show.

PARAMOUNT

06.00 Cinexpress.
06.40 Pata negra.
07.30 Central de cómicos.
08.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.30 Cinexpress.
12.00 Embrujadas. *Lo que las brujas se llevaron y Matad a Billie: volumen II.*
13.40 Cine. *Tráfico humano.*
15.40 Cine. *En la mente del asesino.*
17.40 Cine. *Need for Speed.*
20.05 Cine. *Transporter Legacy.*
22.00 Top cine. *Transporter III.*
00.00 Cine. *Becky.*
01.50 Central de cómicos.
02.25 Central de cómicos.
02.50 Alaska y Mario.
05.20 Cinexpress.

GOL

09.00 El Equipo A. *Siempre se pesca algo.*
10.00 El Equipo A. *Agua por todas partes.*
11.00 El Equipo A. *Acero.*
12.00 El Equipo A. *El voto blanco.*
13.00 **Directo Gol.** El primer análisis.
15.00 **Especiales LaLiga EA Sports Fin de Temporada.** PostSeason.
16.00 **Directo Gol.** El primer análisis.
18.00 **Play Padel.** Play Padel.
18.15 **Directo Gol: Minuto a Minuto.**
20.30 **Directo Gol.**
22.00 **Directo Gol: Tiempo Extra.**
00.00 **ONE Championship.**
02.30 Yaass Casino TV Show.

ESPORT 3

13.55 FIM Women's Motocross World Championship. Gran Premi d'Alemanya.
14.35 L'home més fort del món.
15.30 Espòiler.
15.55 Campionat de Catalunya de vòlei platja. Malgrat de Mar. Final femenina. En directe.
16.55 Zona zàping.
17.20 Motor a fons.
17.50 Copa del Rei d'handbol. Final. En directe.
19.45 Primera Federació. UD Ibiza-FC Barcelona Atlètic. Play-off de ascenso a segunda división. En directo.
21.10 Primera Federació. AD Ceuta FC-Gimnàstic de Tarragona. En directo.
23.15 Vaques Sagrades.

SX3/EL 33

13.15 Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
14.00 El xai Shaun.
14.49 Els Dalton.
15.30 La casa d'Anubis.
16.15 Briconciència
16.59 Herois amb cua.
17.48 Yakari.
18.24 Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
19.10 Les Sisters.
19.57 Els Dalton.
20.24 Kung Fu Panda: Les potes del destí.
21.10 Els pingüins de Madagascar.
21.55 El gran dictat.
22.20 Els habitants de la fi del món.
02.00 Encara hi ha algú al bosc.
02.50 Inèdits.
03.55 Retrats.

TELEDEPORTE

13.10 Liga Iberdrola de Waterpolo. CN Sant Andreu-Assolim CN Mataró. Final. En directo.
14.45 Campeonato de España de Superbike. Carrera Superbike.
15.30 Critérium du Dauphiné Libéré. En directo.
17.00 Copa de España de Rallycross. Calafat.
17.55 Copa del Rey de balonmano. Final. Desde Jaén. En directo.
20.00 BWF World Tour. Super 750 Open Singapur. Final individual femenina.
21.00 Sail GP. En directo.
22.30 CEV Volleyball European Golden League. España-Rumania. Categoría femenina.
00.30 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas.

EUROSPORT 1

07.00 UCI Mountain Bike World Cup. Nove Mesto. Prueba Élite Masculina Short Track.
07.30 UCI Mountain Bike World Cup. Nove Mesto. Prueba Élite Masculina Cross Country Olímpico.
08.30 The Minute.
08.35 Roland Garros.
10.25 The Minute.
10.30 Roland Garros.
13.00 Roland Garros.
16.00 Roland Garros.
18.00 Roland Garros.
20.00 Pasando Bolas.
20.30 Roland Garros.
23.30 Roland Garros Courtside.
00.00 Roland Garros.
01.00 Roland Garros.
03.00 Cazoo World Championship.

MOVISTAR LALIGA

14.45 **LaLiga ZAP.**
15.06 **Especiales LaLiga.** Postemporada.
16.09 **LaLiga Hypermotion.** Multigol - Jornada 42.
18.24 **LaLiga Hypermotion.** Multigol - Jornada 42.
20.30 **DeportePlus+.**
21.30 **Especiales LaLiga.** Postemporada.
22.30 **LaLiga World.**
23.00 **LaLiga Best 11.**
23.28 **LaLiga Zap Internacional.**
23.48 **LaLiga fans.**

TUERCEBOTAS



El Barça alzó su tercera Champions League femenina en San Mamés, con una nueva exhibición de fútbol ante el todopoderoso Olympique de Lyon

Aitana y Alexia son el ADN Barça

En un club tan dado a psicoanalizarse y a hablar de sí mismo, un debate recurrente en el Barça es cuál es el ADN del club. Jugar bien y al ataque, contar con jugadores de la cantera, querer ser protagonista en el campo y ser excelsos técnicamente son algunas de las respuestas a la pregunta. Pero el ADN es caprichoso y a veces ganar por goleada no libra a los entrenadores de ser acusados de traición a las esencias (**Bobby Robson**, **Tata Martino**...) y, al contrario, perder puede no tener consecuencias si se ha competido (otro término ambivalente) bien. Pero de lo que hay pocas dudas en la culerada es que quien mejor representa el ADN del club de un tiempo a esta parte es el equipo femenino de fútbol. **Aitana**, **Alexia**, **Cata Coll** y compañía son el espejo en el que se miran los aficionados con orgullo. Ellas son hoy la mejor imagen del Barça.

Más allá de la hazaña deportiva, la Champions ganada en Bilbao deja algunas cifras que merecen reconocimiento. El desplazamiento de 40.000 aficionados a la ciudad vasca para presenciar la final en San Mamés está a la altura de las grandes movilizaciones de la hinchada en la historia del Barça. En televisión, la final sumó en todas las cadenas que la emitieron un 21,4% de cuota de pantalla y más de 3,7 millones de espectadores en algún momento del partido. En SPORT, el despliegue de la final fue puntero en audiencia durante todo el fin de semana. Cifras en mano, el Barça femenino de fútbol genera un interés innegable. A la atención de las audiencias se le sumó el de las empresas, que protagonizaron un despliegue publicitario remarcable para unirse a la celebración de la victoria. Como escribió **Albert Sáez** en El Periódico, "la publicidad acompaña los cambios sociales". O dicho de otra manera: una muy buena forma de detectar tendencias sociales e interés, atención y presencia de la ciudadanía es fijarse a qué dedica esfuerzos la publicidad.

El equipo campeón de la Champions simboliza hoy lo mejor del club: la excelencia deportiva y el impacto social

Deportivamente, el Barça femenino es el mejor del mundo a nivel de clubes y la base (pese a todos los pesares) de la selección campeona del mundo y aspirante al oro en los JJ.OO. de París. Como los mejores Barça de la historia, es resultado de un trabajo concienzudo en un proyecto a largo plazo, que combina la cantera con las inversiones adecuadas en cracks en las posiciones adecuadas. El club no solo gana, y mucho, sino que genera Balones de Oro, muestra el camino de la excelencia deportiva y es ejemplo para otras entidades españolas e internacionales. Este Barça ha hecho historia y ha dejado su sello, como antes hicieron el Barça de Guardiola, el Dream Team de Cruyff o el Barça de las Cinco Copas. Ha ganado mucho, pero no se trata solo de eso.

Por estos motivos, en términos deportivos pero sobre todo institucionales, el equipo femenino se ha convertido en el refugio de los socios y aficionados. Simboliza aquello que tuvo el equipo masculino y dilapidó: los mejores jugadores del mundo, una idea de juego innegociable, la imagen de excelencia deportiva, un relato deportivo y de valores inatacable, y un proyecto que genera unanimidades por encima de ismos y de la clásica pulsión cainita del club, que empezó un presidente y ha continuado su acérrimo adversario.

Además, el equipo femenino es símbolo y motor de cambio social. La bandera de la lucha por la igualdad la enarbolan las jugadoras sin complejos. Muchas de ellas lideraron la rebelión contra la Federación de **Luis Rubiales** y **Jorge Vilda** y, como corresponde a su condición de referentes, son indispensables en la lucha por equiparar las condiciones (económicas, sociales, mediáticas) entre el deporte masculino y el femenino. Queda mucho trabajo por hacer, como la ceremonia de entrega de las medallas en la Copa del Reina certificó de nuevo, pero en este tema el Barça también es 'més que un club'.

Por estos motivos, **Aitana**, **Alexia**, sus compañeras y los gestores del equipo femenino del Barça durante estos años se han convertido en los referentes de lo mejor de una institución que vive una grave crisis económica, institucional y deportiva en el equipo masculino de fútbol. El reto de la entidad no solo es perseverar en la excelencia deportiva de este equipo, sino evitar que la mala gestión en otros ámbitos le salpique. Sería imperdonable.

JOAN CAÑETE BAYLE

Hay que ser realistas y pragmáticos: prohibido vender humo de colores

JOSEP MARIA CASANOVAS

Querer no siempre es poder. **Xavi** podría hablar con conocimiento de causa del tema. En la vida una cosa son los sueños y otra muy distinta las realidades. **Laporta** lo ha vivido en sus propias carnes. El Barça ha llegado a un punto donde no puede seguir engañándose a sí mismo. Hay que ir con la verdad por delante. No puede gastar lo que no tiene de la misma manera que debe aferrarse obligatoriamente a la austeridad. Por desgracia, vive una coyuntura financiera que compromete y limita sus ambiciones deportivas. Si la fortaleza del club la marca la economía, tenemos motivos para estar preocupados. Si el potencial del equipo depende de los fichajes, no podemos ser muy optimistas.

Hacemos esta reflexión cuando el balón está parado y en los dos próximos meses no hay nada en juego. Hay tiempo para remediar problemas, para solucionar conflictos pendientes. Toca ser más que realistas que nunca, no es momento de vender humo de colores.



EFE

Venimos de una temporada nefasta. Por el solo hecho de cambiar de entrenador no se pueden esperar milagros. **Hansi Flick**, como buen alemán, es un tipo serio que intentará hacerlo lo mejor posible, pero está fuera de lugar exigirle títulos cuando todavía no sabe la plantilla que tendrá. Ponerle la pistola de la responsabilidad en el pecho puede ser contraproducente. Es hora de trabajar en los despachos para confeccionar una plantilla mejor. Con rigor y exigencia. **Deco** se la juega. Celebramos que la presentación del nuevo entrenador fuera con un perfil bajo, sin entrevistas, evitándole declaraciones de las que mas adelante se pueda arrepentir. Un detalle significativo que demuestra que las cosas comienzan a hacerse mejor.

A día de hoy, ojalá nos equivoquemos, es difícil que la próxima temporada el Barça tenga equipo para ganar la Liga al Madrid de **Mbappé** o para disputar la Champions al City de **Guardiola**. Por lo tanto, humildad, sinceridad y, sobre todo, buena gestión. Un equipo campeón no se construye en un verano, los socios barcelonistas son conscientes de ello, no quieren que se les engañe con promesas que luego no se cumplen. Entre otras cosas, porque nadie sabe todavía el dinero disponible para fichajes ni tampoco los jugadores que se tendrán que traspasar por necesidades de tesorería. Hay una buena base de la cantera, pero no es suficiente. Además, hasta la segunda vuelta no se podrá volver al Camp Nou con el enfriamiento social que conlleva.

El Barcelona está como está y el entrenador Hansi Flick no puede obrar milagros

Ante esta realidad comprometida, es necesario afrontar el futuro de cara y sin complejos. Mejor partir de mínimos y sorprender en positivo que situar el listón en una cota inalcanzable. **Xavi** pagó cara esta presión y hay que evitar que **Flick** sea víctima de la misma trampa. El Barça está como está y tiene que remontar el vuelo con trabajo, esfuerzo y decisiones pragmáticas. Las grandes promesas se las lleva el viento y las ilusiones infundadas se caen solas.

PASATIEMPOS SUDOKUS*

	3					2		
6	4						8	7
8								
2			1		7		3	
			3		8			1
					5		6	
9							4	6
				4	1		9	
7	1							3

								1
	9					8	5	4
			2					
8			6		1		7	
		5		3				
9	7	6				3		
	1		8					2
	4				2	7		
5								9

3		1	9					8
		6						
5	9	7	3					
	6	4						
8						7		
		3	2		8			1
			8		1		9	
4				7			5	
						8	3	

Rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

8 420565 030007 16100